

ความนำ

จากสภาพการเปลี่ยนแปลงด้านเศรษฐกิจ สังคม และความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศ ประกอบกับรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๖๐ รวมทั้งกรอบยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๗๙) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๓ (พ.ศ. ๒๕๖๖-๒๕๗๐) แผนการศึกษาแห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๗๙) แผนพัฒนาเด็กปฐมวัย (พ.ศ. ๒๕๖๔-๒๕๗๐) นำไปสู่การกำหนดทักษะสำคัญสำหรับเด็กใน ศตวรรษที่ ๒๑ ที่มีความสำคัญในการกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาเด็กปฐมวัยให้มีความสอดคล้องและทันต่อการเปลี่ยนแปลงทุกด้าน

กระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายให้มีการพัฒนาการศึกษาปฐมวัยอย่างจริงจังและต่อเนื่องโดยได้ แต่งตั้งคณะทำงานพิจารณาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย เพื่อปรับปรุงให้สอดคล้องกับสภาพการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ เป็นหลักสูตรที่ สถานศึกษา สถาบันพัฒนาเด็กปฐมวัยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง นำไปใช้เป็นกรอบและทิศทางในการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพและได้มาตรฐานตาม จุดมุ่งหมายหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ที่กำหนดเป้าหมายในการพัฒนาเด็กปฐมวัยให้มีพัฒนาการ ด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ครบถ้วน ชุมชน สังคม และประเทศชาติในอนาคต

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ ได้เล็งเห็นความสำคัญของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ดังกล่าวข้างต้น จึงได้จัดทำหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตร การศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ขึ้น และเอกสารประกอบหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามนโยบายของ กระทรวงศึกษาธิการ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย อีกทั้งให้สอดคล้องกับบริบทของ สถานศึกษา เพื่อใช้ในการจัดการศึกษาของโรงเรียน ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อเด็กปฐมวัยต่อไป

ปรัชญาการศึกษาปฐมวัยของโรงเรียนเทศบาลประตูลี้

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้มีปรัชญาการจัดการศึกษาปฐมวัย เน้นการส่งเสริมเป็นองค์รวมพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคม สติปัญญา และกระบวนการเรียนรู้โดยผ่านการเล่นและปฏิบัติจริง สนองต่อความอยากรู้และแรงจูงใจภายในของเด็ก ภายใต้การจัดสิ่งแวดล้อมและกิจกรรมที่เหมาะสมกับพัฒนาการเด็กแต่ละคน เพื่อให้เด็กเกิดทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์ คิดริเริ่มสร้างสรรค์ แก้ไขปัญหาและกล้าแสดงออก สามารถช่วยเหลือตนเองได้ มีคุณธรรม จริยธรรม ปลุกฝังให้เด็กมีวินัยและความรับผิดชอบ มีทักษะในการดำรงตน อยู่ในสังคมอย่างมีความสุข เพื่อสร้างรากฐานคุณภาพชีวิตให้เด็กพัฒนาไปสู่ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เกิดคุณค่าต่อตนเองและสังคม

วิสัยทัศน์

ภายในปี ๒๕๖๖ โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ มุ่งพัฒนาเด็กอายุ ๔-๖ ปี ให้พัฒนาด้านร่างกาย ด้านอารมณ์ จิตใจ ด้านสังคม และด้านสติปัญญา เหมาะสมตามวัยเต็มตามศักยภาพเด็กนักเรียน มีคุณธรรม มีวินัยและความ รับผิดชอบ มีจิตสำนึกถึงคุณค่าวัฒนธรรมประเพณีไทย อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่น มีทักษะในการดำรงอยู่ในสังคมอย่างมีความสุขและเข้าถึงเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์

โดยครูและบุคลากรมีความรู้ความสามารถในการจัดประสบการณ์ที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้แก่เด็กมีสื่อและเทคโนโลยีที่ทันสมัยในการจัดกิจกรรม พ่อ แม่ ผู้ปกครองและชุมชนมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา

พันธกิจ

เพื่อให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ของโรงเรียน จึงได้กำหนดพันธกิจ ดังนี้

๑. พัฒนาเด็กปฐมวัยให้มีพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาอย่างสมดุลและศักยภาพ มีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น สนใจใฝ่รู้ และเรียนรู้อย่างมีความสุข
๒. พัฒนาคูครูและบุคลากรให้มีความรู้ความเข้าใจและสามารถจัดประสบการณ์การเรียนรู้ผ่านการเล่นและการลงมือปฏิบัติที่หลากหลายสนองต่อความอยากรู้และแรงจูงใจภายในของเด็ก ภายใต้การจัดสิ่งแวดล้อมและ กิจกรรมที่สอดคล้องกับการพัฒนาเด็ก ครูและบุคลากรทุกคน ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
๓. โรงเรียนมีสื่อ อุปกรณ์ และเทคโนโลยีที่ทันสมัยในการจัดประสบการณ์
๔. ประสานงานชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาปฐมวัย
๕. จัดบรรยากาศและสภาพแวดล้อมเอื้อต่อการเรียนรู้และให้โอกาสเด็กได้คิดประดิษฐ์และค้นพบด้วยตัวเอง
๖. สนับสนุนให้มีการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป้าหมาย

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ กำหนดเป้าหมายในการจัดการศึกษาปฐมวัย ดังนี้

๑. เด็กปฐมวัยทุกคนมีพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุลและเต็มตามศักยภาพ มีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น สนใจใฝ่รู้และเรียนรู้อย่างมีความสุข
๒. เด็กปฐมวัยทุกคนมีทักษะชีวิต การเรียนรู้ตามรูปแบบแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย
๓. เด็กปฐมวัยทุกคนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีร่วมกับผู้อื่น
๔. เด็กปฐมวัยทุกคนเข้าถึงเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์
๕. เด็กปฐมวัยทุกคนมีคุณธรรม จริยธรรม และปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงาม
๖. ครูและบุคลากรทุกคนมีความรู้ความเข้าใจและสามารถจัดประสบการณ์การเรียนรู้ผ่านการเล่นและการลงมือปฏิบัติที่หลากหลายสนองต่อความอยากรู้และแรงจูงใจภายในของเด็กภายใต้การจัดสิ่งแวดล้อมและกิจกรรมที่สอดคล้องกับพัฒนาการเด็ก ครูและบุคลากรทุกคน ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
๗. โรงเรียนมีสื่อ อุปกรณ์ และเทคโนโลยีที่ทันสมัยในการจัดประสบการณ์
๘. ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาปฐมวัย
๙. อาคารปฐมวัยมีสภาพแวดล้อมที่สวยงาม น่าอยู่ รมรื่น และเอื้อต่อการเรียนรู้

จุดหมาย

หลักสูตรสถานศึกษาการศึกษาปฐมวัยโรงเรียนเทศบาลประตูลี้มุ่งให้เด็กมีพัฒนาการตามวัยเต็มตามศักยภาพ และมีความพร้อมในการเรียนรู้ต่อไป จึงได้กำหนดจุดหมายเพื่อให้เกิดกับเด็กเมื่อจบการศึกษาระดับปฐมวัย เช่นเดียวกับจุดหมายของหลักสูตรแกนกลาง ดังต่อไปนี้

๑. มีร่างกายเจริญเติบโตตามวัย แข็งแรง และมีสุขนิสัยที่ดี
๒. มีสุขภาพจิตดี มีสุนทรียภาพ มีคุณธรรม จริยธรรมและจิตใจที่ดีงาม
๓. มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มีวินัย และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
๔. มีทักษะการคิด การใช้ภาษาสื่อสาร และการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ได้กำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์จำนวน ๑๒ มาตรฐาน ประกอบด้วย

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานการเรียนรู้

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

โดยหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ได้กำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังต่อไปนี้

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔ - ๕ ขวบ
๑.๑ น้ำหนัก ส่วนสูง ตามเกณฑ์	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย
๑.๒ มีสุขภาพอนามัยสุขนิสัยที่ดี	๑.๒.๑ รับประทานอาหารที่มีประโยชน์และดื่มน้ำสะอาดด้วยตนเอง
	๑.๒.๒ ล้างมือ ก่อน รับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง
	๑.๒.๓ นอนพักผ่อนเป็นเวลา
	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา
๑.๓ รักษาความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่นและทำ กิจกรรมอย่างปลอดภัยด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๒.๑ เคลื่อนไหว ร่างกายอย่างคล่องแคล่ว ประสานสัมพันธ์ และทรงตัวได้	๒.๑.๑ เดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน
	๒.๑.๒ กระโดดขาเดียวอยู่กับที่ได้โดยไม่เสีย การทรงตัว
	๒.๑.๓ วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้
	๒.๑.๔ รับลูกบอลโดยใช้มือทั้งสองข้าง
๒.๒ ใช้มือ-ตา ประสานสัมพันธ์กัน	๒.๒.๑ ใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นตรงได้
	๒.๒.๒ เขียนรูปสี่เหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน
	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๐.๕ ซม. ได้

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดี และมีความสุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๓.๑ แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม	๓.๑.๑ แสดงอารมณ์ความรู้สึกได้ตาม สถานการณ์
๓.๒ มีความรู้สึกที่ดี ต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๑ กล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมบางสถานการณ์
	๓.๒.๒ แสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเอง

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๔.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรี และ การเคลื่อนไหว	๔.๑.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านงานศิลปะ
	๔.๑.๒ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านเสียงเพลง ดนตรี
	๔.๑.๓ สนใจ มีความสุข และแสดงท่าทาง/เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๕.๑ ซื่อสัตย์สุจริต	๕.๑.๑ ขออนุญาตหรือรอคอยเมื่อต้องการสิ่งของของผู้อื่น เมื่อมีผู้ชี้แนะ
๕.๒ มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจ และช่วยเหลือ แบ่งปัน	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อนและมีเมตตาต่อสัตว์เลี้ยง
๕.๓ มีความเห็นอก เห็นใจผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าและท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่น
๕.๔ มีความรับผิดชอบ	๕.๔.๑ ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จ เมื่อมีผู้ชี้แนะ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๖.๑ ช่วยเหลือตนเอง ในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๖.๑.๑ แต่งตัวด้วยตนเอง
	๖.๑.๒ รับประทานอาหารด้วยตนเอง
	๖.๑.๓ ใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง
๖.๒ มีวินัยในตนเอง	๖.๒.๑ เก็บของเล่นของใช้เข้าที่ด้วยตนเอง
	๖.๒.๒ เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง
๖.๓ ประหยัด และพอเพียง	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียง เมื่อมีผู้ชี้แนะ

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๗.๑ ดูแลรักษาธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑ มีส่วนร่วมดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เมื่อมีผู้ชี้แนะ
	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่
๗.๒ มีมารยาทตาม วัฒนธรรมไทย และรักความเป็นไทย	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้ด้วยตนเอง
	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและขอโทษด้วยตนเอง
	๗.๒.๓ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๘.๑ ยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน
๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนเป็นกลุ่ม
	๘.๒.๒ ยืม ทักทายหรือพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้ด้วยตนเอง
๘.๓ ปฏิบัติตน เบื้องต้นในการ เป็นสมาชิกที่ดี ของสังคม	๘.๓.๑ มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ
	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้ด้วยตนเอง
	๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ไขปัญหาโดยปราศจากการใช้ความรุนแรง เมื่อมีผู้ชี้แนะ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๙.๑ สนทนาโต้ตอบ และเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบสอดคล้องกับเรื่องที่ฟัง
	๙.๑.๒ เล่าเรื่องเป็นประโยคอย่างต่อเนื่อง
๙.๒ อ่าน เขียนภาพและสัญลักษณ์ได้	๙.๒.๑ อ่านภาพ สัญลักษณ์ คำ พร้อมทั้งชี้หรือกวาดตามองข้อความตามบรรทัด
	๙.๒.๒ เขียนคล้ายตัวอักษร

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะ และส่วนประกอบของสิ่งต่างๆ จากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส
	๑๐.๑.๒ จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างหรือความเหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบเพียงลักษณะเดียว
	๑๐.๑.๓ จำแนกและจัดกลุ่มสิ่งต่างๆ โดยใช้อย่างน้อยหนึ่งลักษณะเป็นเกณฑ์
	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของหรือเหตุการณ์ อย่างน้อย ๔ ลำดับ
๑๐.๒ มีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผล	๑๐.๒.๑ ระบุสาเหตุหรือผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ
	๑๐.๒.๒ คาดเดา หรือคาดคะเน สิ่งที่จะเกิดขึ้น หรือมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูล
๑๐.๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา และตัดสินใจ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจในเรื่องง่ายๆ และเริ่มเรียนรู้ผลที่เกิดขึ้น
	๑๐.๓.๒ ระบุปัญหา และแก้ปัญหาโดยลองผิดลองถูก

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๑๑.๑ ทำงานศิลปะ ความจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์	๑๑.๑.๑ สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลง และแปลกใหม่จากเดิมหรือมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น
๑๑.๒ แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวตาม จินตนาการอย่างสร้างสรรค์	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายหรือแปลกใหม่

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๔-๕ ขวบ
๑๒.๑ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้	๑๒.๑.๑ สนใจซักถามเกี่ยวกับสัญลักษณ์หรือตัวหนังสือที่พบเห็น
	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้น ในการเข้าร่วมกิจกรรม
๑๒.๒ มีความสามารถในการแสวงหาความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ ตามวิธีการของตนเอง
	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยคคำถามว่า “ที่ไหน” “ทำไม” ในการค้นหาคำตอบ

การจัดเวลาเรียน

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ได้กำหนดการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในระดับปฐมวัย ให้กับเด็ก ๔-๖ ปี กำหนดกรอบโครงสร้างเวลาในการจัดประสบการณ์ มีเวลาเรียนครบ ๑๘๐ วัน ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ กำหนดกิจกรรมในแต่ละวันจะใช้เวลา ๕ ชั่วโมง / วัน หรือ ๒๕ ชั่วโมง / สัปดาห์ โดยสามารถปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมตามบริบทของสถานศึกษา

สาระการเรียนรู้รายปี

สาระการเรียนรู้ใช้เป็นสื่อกลางในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้กับเด็กเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทุกด้านให้เป็นไปตามจุดหมายของหลักสูตรที่กำหนด ประกอบด้วย ประสบการณ์สำคัญและสาระที่ควรเรียนรู้แสดงเป็นตารางวิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปี ดังนี้

ตารางการวิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปี

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.วิธีระวังรักษาร่างกายให้สะอาดและมีสุขภาพอนามัยที่ดี อาหารที่ช่วยให้ร่างกายเจริญเติบโต ๒.การรับประทานอาหารที่เป็นประโยชน์
๑.๒ มีสุขภาพอนามัยสุขนิสัยที่ดี	๑.๒.๑ การรับประทานอาหารที่เป็นประโยชน์ และดื่มน้ำสะอาดได้ด้วยตนเอง	๑.การประกอบอาหารไทย ๒.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน ๓.การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน ๔.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การรับประทานอาหารที่มีประโยชน์และไม่มีประโยชน์ ๒.อาหารหลัก ๕ หมู่ ๓.การมีเจตคติที่ดีต่อการรับประทานอาหารที่มีประโยชน์ ๔.มารยาทในการรับประทานอาหาร
	๑.๒.๒ ล้างมือก่อนรับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน ๒.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน ๓.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.อวัยวะต่างๆของร่างกายและการรักษาความปลอดภัย ๒.วิธีระวังรักษาร่างกายให้สะอาด
	๑.๒.๓ นอนพักผ่อนเป็นเวลา	๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย	๑.ประโยชน์ของการนอนพักผ่อนเป็นเวลา
	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็น	๑.การเล่นอิสระ	๑.ประโยชน์ของการออกกำลังกาย

	เวลา	๒.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง ๓.การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย ๔.การละเล่นพื้นบ้านของไทย ๕.การเล่นนอกห้องเรียน ๖.การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ ๗.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๒. การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างถูกวิธี ๓. การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น
๑.๓ รักษาความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัยด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน ๒.การฟังนิทาน เรื่องราวเหตุการณ์เกี่ยวกับการป้องกันและรักษาความปลอดภัย ๓.การเล่นบทบาทสมมติ เหตุการณ์ต่างๆ ๔. การพูดคุยกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง	๑.การรักษาความปลอดภัยของตนเองและการปฏิบัติตนต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัยในชีวิตประจำวัน ๒.ระมัดระวังความปลอดภัยของตนเองจากผู้อื่นและภัยใกล้ตัว รวมทั้งการปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่ว และประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๒.๑ เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่ว ประสานสัมพันธ์และทรงตัวได้	๒.๑.๑ เดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน	๑.การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่ ๒.การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ๓.การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับและพื้นที่ ๔.การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ ๕.การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี ๖.การเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น ๒.การดูแลสุขภาพอนามัย ๓.การออกกำลังกาย
	๒.๒.๑ กระโดดขาเดียวอยู่กับที่ได้โดยไม่เสียการทรงตัว	๑.การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ๒.การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่ ๓.การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น

		๔.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์กันของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็ก	
	๒.๒.๓ วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้	๑.การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่ ๒.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง ๓.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์กันของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็ก	๑.การรักษาความปลอดภัยของตนเอง รวมทั้งการปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย ๒.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น
	๒.๒.๔.รับลูกบอลโดยใช้มือ ๒ ข้าง	๑.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์กันของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้างการจับ การโยน การเตะ ๒.การเล่นพื้นบ้านไทย	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น
๒.๒ ใช้มือ ตา ประสานสัมพันธ์กัน	๒.๒.๑ ใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นตรงได้	๑.การหยิบจับ การใช้กรรไกร การฉีก การตัด การปะ และการร้อยวัสดุ	๑.การรักษาความปลอดภัยของตนเอง รวมทั้งการปฏิบัติตนต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย
	๒.๒.๒ เขียนรูปสี่เหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน	๑.การเขียนภาพและการเล่นกับสี ๒.การทำศิลปะแบบร่วมมือ ๓.การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้วมาใช้ซ้ำหรือแปรรูปนำกลับมาใช้ใหม่	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น
๒.๒ ใช้มือ ตา ประสานสัมพันธ์กัน	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๐.๕ เซนติเมตร ได้	๑.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์กันของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้าง การจับ การโยน การเตะ ๒.การทำศิลปะแบบร่วมมือ ๓.การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้แล้วมาใช้ซ้ำหรือแปรรูปนำกลับมาใช้ใหม่ ๔. การเล่นกับสื่อต่างๆที่เป็นทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยม ทรงกระบอก ทรงกรวย	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น

		๕. การประดิษฐ์สิ่งต่างด้วย เศษวัสดุ ๖.การหยิบจับ การใช้ กรรไกรการฉีก การตัด การ ปะ และการร้อยวัสดุ	
--	--	--	--

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๓.๑ แสดงออกทาง อารมณ์ได้ อย่างเหมาะสม	๓.๑.๑ แสดงออกทาง อารมณ์ ความรู้สึกได้ ตามสถานการณ์	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ เหตุการณ์ต่างๆ ๒.การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยา โต้ตอบเสียงดนตรี ๓.การเล่นบทบาทสมมุติ ๔.การเล่นตามมุม ประสบการณ์ /มุมเล่นต่างๆ ๕.การเล่นอิสระ	๑.การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และ ความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น ๒.การแสดงออกทางอารมณ์ และความรู้สึกอย่างเหมาะสม
๓.๒ มีความ รู้สึกที่ดีต่อ ตนเอง และผู้อื่น	๓.๒.๑ กล้าพูด กล้า แสดงออก อย่างเหมาะสม บางสถานการณ์	๑.การสะท้อนการรับรู้ อารมณ์และความรู้สึกของ ตนเองและผู้อื่น ๒.การเล่นบทบาทสมมุติ ๓.การแสดงความยินดีเมื่อ ผู้อื่นมีความสุข เห็นใจเมื่อ ผู้อื่นเศร้าหรือเสียใจและการ ช่วยเหลือ ๔.การสนทนาข่าวและ เหตุการณ์ เกี่ยวกับธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน ๕.การร่วมสนทนาและ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเชิง จริยธรรม	๑.การรู้จักแสดงความคิดเห็นของ ตนเองและรับฟังความคิดเห็นของ ผู้อื่น ๒.การเคารพสิทธิของตนเองและ ผู้อื่น ๓.การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของ ครอบครัวและโรงเรียน
๓.๒ มีความรู้สึกที่ ดีต่อตนเองและ ผู้อื่น	๓.๒.๒ แสดงความพอใจใน ผลงานและความสามารถของ ตนเอง	๑.การทำกิจกรรมศิลปะ ต่างๆ ๒.การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม ๓.การทำงานศิลปะ ๔.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ตามความสามารถของ	๑.ความภาคภูมิใจในตนเอง ๒.การรู้จักแสดงความคิดเห็นของ ตนเองและรับฟังความคิดเห็นของ ผู้อื่น ๓.การแสดงออกทางอารมณ์และ ความรู้สึกอย่างเหมาะสม

		ตนเอง ๕.การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ ๖.การรับรู้และแสดง ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของ เล่น	๔.การตระหนักรู้เกี่ยวกับตนเอง การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และ ความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น
--	--	--	--

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๔.๑ สนใจมีความสุข และแสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรีและการ เคลื่อนไหว	๔.๑.๑ สนใจมีความสุขและ แสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว	๑.การทำกิจกรรมศิลปะ ต่างๆ ๒.การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม	๑.การสะท้อนการรับรู้อารมณ์ และความรู้สึกของตนเองและ ผู้อื่น ๒.การแสดงออกทางอารมณ์ และความรู้สึกอย่างเหมาะสม
	๔.๑.๒ สนใจมีความสุขและ แสดงออกผ่านงานเสียงเพลง ดนตรี	๑.การทำกิจกรรมศิลปะ ต่างๆ ๒.การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม	๑.การสะท้อนการรับรู้อารมณ์ และความรู้สึกของตนเองและ ผู้อื่น ๒.การแสดงออกทางอารมณ์ และความรู้สึกอย่างเหมาะสม
	๔.๑.๓ สนใจมีความสุข และ แสดงท่าทางเคลื่อนไหว ประกอบเพลงจังหวะและ ดนตรี	๑.การเคลื่อนไหวตาม เสียงเพลงดนตรี ๒.การเล่นเครื่องประกอบ จังหวะ	๑.การแสดงออกทางการ เคลื่อนไหวตามเสียงเพลง และดนตรี

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๕.๑ ซื่อสัตย์ สุจริต	๕.๑.๑ ขออนุญาตหรือรอ คอยเมื่อต้องการสิ่งของ ของ ผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.การปฏิบัติตนตามหลัก ศาสนาที่นับถือ ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การฟังนิทานเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต
๕.๒ มีความ เมตตา กรุณา มีน้ำใจ และ ช่วยเหลือ แบ่งปัน	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อน และมีเมตตาสัตว์เลี้ยง	๑.การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีของห้องเรียน ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การสนทนาและแลกเปลี่ยนความ คิดเห็นเชิงจริยธรรม
	๕.๒.๒ ช่วยเหลือและแบ่งปัน ผู้อื่นได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.การให้ความร่วมมือในการ ปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
๕.๓ มีความ เห็นอกเห็นใจผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าท่าทาง รับรู้ความรู้สึกผู้อื่น	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ ๒.การเคลื่อนไหวตาม เสียงเพลงและดนตรี	๑.การแสดงออกทางอารมณ์ และความรู้สึกอย่างเหมาะสม

		๓.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	
๕.๔ มีความ รับผิดชอบ	๕.๔.๑ ทำงานที่ได้ รับมอบหมายจน สำเร็จเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ตามความสามารถของ ตนเอง ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๖.๑ ช่วยเหลือ ตนเองในการ ปฏิบัติกิจวัตร ประจำวัน	๖.๑.๑ แต่งตัวด้วยตนเอง	๑ การช่วยเหลือตนเองใน การปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑. วิธีการแต่งตัวด้วยตนเอง
	๖.๑.๒ รับประทานอาหาร ด้วยตนเอง	๑ การช่วยเหลือตนเองใน การปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.รับประทานอาหารด้วย ตนเองอย่างถูกวิธี
	๖.๑.๓ ใช้ห้องน้ำห้องส้วม ด้วยตนเอง	๑ การช่วยเหลือตนเองใน การปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.การใช้และทำความสะอาด หลังใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง
๖.๒ มีวินัย ในตนเอง	๖.๒.๑ เก็บของเล่น ของใช้ เข้าที่ด้วยตนเอง	๑ การช่วยเหลือตนเองใน การปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.การเล่นอิสระ ๒.การเล่นตามมุมประสบการณ์ ต่างๆ ๓.การเก็บของเล่นเมื่อเลิกเล่น
	๖.๒.๒ เข้าแถวตามลำดับ ก่อนหลังได้ด้วยตนเอง	๑.การช่วยเหลือตนเองใน การปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.การ เข้าแถวตามอย่างมี ระเบียบวินัย
๖.๓ ประหยัด และอดออม	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของ เครื่องใช้อย่างประหยัด และพอเพียงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.การปฏิบัติตนตาม แนวทางหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง	๑.การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ๒.การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้ อย่างคุ้มค่า

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๗.๑ ดูแลรักษา ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑ มีส่วนร่วมดูแลรักษา ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเมื่อ มีผู้ชี้แนะ	๑ การมีส่วนร่วมรับผิดชอบ ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมทั้ง ภายในและภายนอก ห้องเรียน	๑.การเพาะปลูกและดูแลต้นไม้ ๒.การเลี้ยงสัตว์
	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่	๑.การมีส่วนร่วมในการ เลือก	๑.ทิ้งขยะถูกที่

		วิธีแก้ปัญหา	
๗.๒ มีมารยาทตามวัฒนธรรมไทยและรักความเป็นไทย	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้ด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อยู่อาศัยและความเป็นไทย	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ
	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและขอโทษด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติตนตามมารยาทไทย	๑.การรู้จักกล่าวคำขอบคุณและขอโทษ
	๗.๒.๓ หยุดยีนเมื่อได้ยินเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี	๑.การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อยู่อาศัยและความเป็นไทย	๑. การหยุดยีนเมื่อได้ยินเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๘.๑ ยอมรับความเหมือนความแตกต่างระหว่างบุคคล	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ ๒.การปฏิบัติตนในความเป็นไทย	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ๒.การละเล่นพื้นบ้านไทย
๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนเป็นกลุ่ม	๑.การร่วมกำหนดข้อตกลงในห้องเรียน	๑.การปฏิบัติตามข้อตกลง
	๘.๒.๒ ยิ้ม ทักทาย หรือพุดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้ด้วยตนเอง	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ ๒.การปฏิบัติตนในความเป็นไทย	๑.การ ยิ้ม ทักทายหรือพุดคุยกับผู้ใหญ่ และบุคคลที่คุ้นเคย
๘.๓ ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม	๘.๓.๑ มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.การร่วมกำหนดข้อตกลงของห้องเรียน	๑.การปฏิบัติตนตามข้อตกลง
	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้ด้วยตนเอง	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ ๒.การปฏิบัติตนในความเป็นไทย ๓ การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง	๑.การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อนๆ ๒. การร่วมสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
	๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ปัญหาโดยปราศจากการใช้ความรุนแรงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา ๒.การมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาคความขัดแย้ง	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ๒.ประนีประนอมในการแก้ไข้ปัญหา

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๙.๑ สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบสอดคล้องกับเรื่องที่ฟัง	๑.การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ ๒.การพูดแสดงความคิดเห็น รู้สึกและความต้องการ	๑.การสนทนาโต้ตอบแสดงความคิดเห็นเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง ๒.การฟังเสียงต่างๆจากสิ่งแวดล้อม
	๙.๑.๒ เล่าเรื่องเป็นประโยคอย่างต่อเนื่อง	๑.การพูดแสดงความคิดเห็น รู้สึกและความต้องการ ๒.การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง ๓.การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ ความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ	๑.พูดเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง ๒.เล่าประสบการณ์ของตนเองที่พบเห็น ๓.พูดอย่างสร้างสรรค์ในการเล่นและการกระทำต่างๆ
๙.๒ อ่านเขียนภาพและสัญลักษณ์ได้	๙.๒.๑ อ่านภาพสัญลักษณ์คำ พร้อมทั้งชี้หรือกวาดตามองข้อความตามบรรทัด	๑.การอ่านอย่างอิสระตามลำพัง การอ่านร่วมกัน การอ่านโดยมีผู้อื่นชี้แนะ ๒.การเห็นแบบอย่างการอ่านที่ถูกต้อง	๑.การอ่านหนังสือภาพ หนังสือนิทานหลากหลายประเภท หลากหลายรูปแบบ ๒.การอ่านและชี้ข้อความ โดยกวาดสายตาตามบรรทัดจากซ้ายไปขวาจากบนลงล่าง
	๙.๒.๒ เขียนคล้ายๆตัวอักษร	๑.การเขียนร่วมกันตามโอกาสและ การเขียนอิสระ ๒.การเขียนคำที่มีความหมายกับตัวเอง คำคุ้นเคย	๑.เขียนคล้ายๆตัวอักษร ๒. การเขียนชื่อของตนเอง

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะ และส่วนประกอบของสิ่งต่างๆจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑.การสังเกตลักษณะและส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงหรือความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่าง	๑.การบอกตำแหน่งทิศทาง และระยะทางของสิ่งต่างๆด้วยการทำภาพวาด ภาพถ่าย และรูปภาพ ๒.การเล่นกับสื่อต่างๆที่เป็นทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยม ฉาก ทรงกระบอก ทรงกรวย

		เหมาะสม ๒.การสังเกตสิ่งต่างๆและ สถานที่จากมุมมองที่ ต่างๆ	
	๑๐.๑.๒. จับคู่แลเปรียบเทียบ ความแตกต่างหรือความ เหมือนของสิ่งต่างๆโดยใช้ ลักษณะที่สังเกตพบเพียง ลักษณะเดียว	๑. การจับคู่ การ เปรียบเทียบ และการ เรียงลำดับสิ่งต่างๆ ตาม ลักษณะความยาว / ความสูง / น้ำหนัก / ปริมาตร	๑. จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่าง หรือความเหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ ลักษณะที่สังเกตพบ
	๑๐.๑.๓. จำแนกและจัดกลุ่ม สิ่งต่างๆ โดยใช้เกณฑ์ อย่างน้อย ๑ ลักษณะเป็น เกณฑ์	๑.การคัดแยก การจัด กลุ่ม และการจำแนกสิ่ง ต่างๆตามลักษณะรูปร่าง รูปทรง	๑.การคัดแยก การจัดกลุ่ม และ การจำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะ รูปร่าง รูปทรง ที่เหมือนกัน หรือต่างกัน
	๑๐.๑.๔. เรียงลำดับสิ่งของ หรือเหตุการณ์อย่างน้อย ๔ ลำดับ	๑.การเปรียบเทียบและ เรียงลำดับจำนวนของสิ่ง ต่างๆ	๑.การเรียงลำดับสิ่งของหรือ เหตุการณ์
๑๐.๒ มี ความสามารถ ในการคิด เชิงเหตุผล	๑๐.๒.๑ ระบุสาเหตุ หรือคาดคะเนสิ่งที่ อาจเกิดขึ้นหรือการ กระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑ การอธิบายเชื่อมโยง สาเหตุและผลที่เกิดขึ้นใน เหตุการณ์หรือการกระทำ	๑การ อธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่ เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ ด้วยตนเอง
	๑๐.๒.๒ คาดเดา หรือ คาดคะเนสิ่งที่อาจจะ เกิดขึ้น หรือมีส่วนร่วม ในการลงความเห็น	๑.การคาดเดา หรือการ คาดคะเนสิ่งที่อาจจะ เกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล	๑.การมีส่วนร่วมในการลงความเห็น จากข้อมูลอย่างมีเหตุผล
๑๐.๓ มี ความสามารถ ในการคิด แก้ปัญหา และ ตัดสินใจ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจใน เรื่องง่ายๆ และเริ่ม เรียนรู้ผลที่เกิดขึ้น	๑.การตัดสินใจและมีส่วน ร่วมในกระบวนการ แก้ปัญหา	๑ ตัดสินใจในเรื่องง่ายๆ ได้ด้วยตนเอง
	๑๐.๓.๒ ระบุปัญหา และแก้ปัญหา โดยการ ลองผิด ลองถูก	๑.การตัดสินใจและมีส่วน ร่วมในกระบวนการ แก้ปัญหา	๑.แก้ปัญหา ด้วยวิธีการต่างๆ โดยการลองผิด ลองถูก

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๑๑.๑ ทำงาน ศิลปะตาม จินตนาการ และความคิด	๑๑.๑.๑ สร้างผลงาน ศิลปะ เพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ของตนเอง โดยการ	๑.การรับและแสดง ความคิด ความรู้สึกผ่าน สื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน	๑.ทำงานศิลปะตามจินตนาการ ของตนเอง โดยลักษณะคิดริเริ่ม คิด คล่องแคล่ว คิดยืดหยุ่น และคิด ละเอียดลออ

สร้างสรรค์	ดัดแปลงและแปลกใหม่ จากเดิมหรือมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น	๒.การสร้างสรรค์ชิ้นงาน โดยใช้รูปร่าง รูปทรง จากวัสดุที่หลากหลาย	
๑๑.๒ แสดง ท่าทาง/ เคลื่อนไหวตาม จินตนาการ อย่าง สร้างสรรค์	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหว ท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง อย่าง หลากหลายหรือแปลกใหม่	๑.การแสดงความคิด สร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ	๑.เคลื่อนไหวท่าทางตามจินตนาการ ของตนเองและเคลื่อนไหวมีลักษณะ คิดริเริ่ม คิดคล่องแคล่ว คิดยืดหยุ่น และคิดละเอียดลออ

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๒ อายุ ๔-๕ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๑๒.๑ มี เจตคติที่ดี ต่อการเรียนรู้	๑๒.๑.๑ สนใจ ชักถาม เกี่ยวกับสัญลักษณ์หรือ ตัวหนังสือที่พบเห็น	๑.การสำรวจสิ่งต่างๆและ แหล่งเรียนรู้รอบตัว ๒.การตั้งคำถามในเรื่องที่ สนใจ ๓.การสืบเสาะหาความรู้ เพื่อค้นหาคำตอบของข้อ สงสัยต่างๆ	๑.สนใจ ชักถามเกี่ยวกับสัญลักษณ์ หรือตัวหนังสือที่พบเห็นจาสิ่งแวดล้อม
	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้น ในการเข้าร่วมกิจกรรม	๑.การสำรวจสิ่งต่างๆและ แหล่งเรียนรู้รอบตัว ๒.การตั้งคำถามในเรื่องที่ สนใจ ๓.การสืบเสาะหาความรู้ เพื่อค้นหาคำตอบของข้อ สงสัยต่างๆ	๑.ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ อย่างมีความสุขได้นานขึ้น
๑๒.๒ มี ความสามารถ ในการแสวงหา ความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบ ของข้อสงสัยต่างๆตามวิธีการ ของตนเอง	๑.การสำรวจสิ่งต่างๆและ แหล่งเรียนรู้รอบตัว ๒.การตั้งคำถามในเรื่องที่ สนใจ ๓.การสืบเสาะหาความรู้ เพื่อค้นหาคำตอบของข้อ สงสัยต่างๆ	๑.การเรียนรู้ที่จะเล่นและทำ สิ่งต่างๆ
	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยค คำถามว่า “ที่ไหน” “ทำไม” ในการค้นหาคำตอบ	๑.ตั้งคำถามในเรื่องที่ สนใจ ๒.การสืบเสาะหาความรู้ เพื่อค้นหาคำตอบของข้อ สงสัยต่างๆ	๑.การสนใจชักถามคำถามและ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ สนใจ

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้ตามศาสตร์ต่างๆสำหรับเด็กปฐมวัย
กรอบมาตรฐานการเรียนรู้วิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๔ - ๕ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ : สิ่งมีชีวิตกับการดำรงชีวิต -เข้าใจหน่วยพื้นฐานของสิ่งมีชีวิตความสัมพันธ์ของโครงสร้างและหน้าที่ของระบบต่างๆของสิ่งมีชีวิตที่ทำงานสัมพันธ์กัน -เข้าใจกระบวนการและความสำคัญของการถ่ายทอดลักษณะทางพันธุกรรม วิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต ความหลากหลายทางชีวภาพ การใช้เทคโนโลยีชีวภาพที่มีผลต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อม -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- บอกความสัมพันธ์ระหว่างการทำกิจกรรมกับอวัยวะภายนอกที่ใช้ในการทำกิจกรรม - รู้จักและบอกการปฏิบัติตนตามหลักสุขอนามัยทั้งด้านรักษาความสะอาดร่างกาย สิ่งของเครื่องใช้ การรับประทานอาหาร การออกกำลังกาย การขับถ่าย การพักผ่อน - รู้และบอกปฏิเสธการกระทำที่เป็นผลเสียต่อสุขภาพทั้งทางกายและใจ - เปรียบเทียบลักษณะความเหมือนและความแตกต่างของสิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิต - รู้และบอกลำดับการเจริญเติบโตของสิ่งมีชีวิต - จัดกลุ่มของสัตว์และพืชโดยใช้เกณฑ์ที่ครูและผู้อื่นกำหนดให้
สาระที่ ๒ : ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม -เข้าใจความสัมพันธ์ในท้องถิ่นความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมกับสิ่งแวดล้อมความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตต่างๆในระบบนิเวศ -เข้าใจความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติ การใช้ทรัพยากรธรรมชาติระดับท้องถิ่น ประเทศ และโลก -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ในการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในท้องถิ่นอย่างยั่งยืน	- บอกตำแหน่งที่อยู่ของตนเองและสิ่งต่างๆเมื่อเทียบกับสิ่งอื่นในสิ่งแวดล้อม - รู้และบอกตำแหน่งสถานที่ในโรงเรียน สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น - จำแนกสิ่งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติและสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น - รู้และจำแนกขยะแห้ง ขยะเปียก ขยะอันตราย - รู้และบอกประโยชน์และโทษที่เกิดจากการใช้สิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติและมนุษย์สร้างขึ้น
สาระที่ ๓ : สาระและสมบัติของสาร -เข้าใจสมบัติของสาร ความสัมพันธ์ระหว่างสมบัติของสารกับโครงสร้างและแรงยึดเหนี่ยวระหว่างอนุภาค -เข้าใจหลักการและธรรมชาติของการเปลี่ยนแปลงสถานะของสาร การเกิดสารละลาย การเกิดปฏิกิริยาเคมี -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- รู้และบอกลักษณะและส่วนประกอบของสิ่งต่างๆรอบตัว - จัดกลุ่มของสิ่งต่างๆจากเกณฑ์ที่กำหนดให้ และสามารถกำหนดเกณฑ์อย่างง่าย - รู้การเปลี่ยนแปลงของสิ่งต่างๆโดยใช้ประสาทสัมผัส

สาระที่ ๔ : แรงแและการเคลื่อนที่ -เข้าใจธรรมชาติของแรงแแม่เหล็กไฟฟ้า แรงแโน้มถ่วงและแรงแรงนิวเคลียร์ -เข้าใจลักษณะการเคลื่อนที่แบบต่างๆของวัตถุในธรรมชาติ -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- รู้จักธรรมชาติของแม่เหล็กที่ดูดและผลักสิ่งของต่างๆ - จำแนกสิ่งของที่แม่เหล็กดูดและแม่เหล็กผลัก - บอกทิศทางของสิ่งที่ตก (ของที่สูงตกลงที่ต่ำเสมอ) - บอกทิศทางของการเคลื่อนที่เมื่อออกแรงกระทำต่อวัตถุ - นำเสนอตัวอย่างสิ่งของที่จมและลอย - แสดงการออกแรงกระทำต่อวัตถุด้วยขนาดของแรงแรงที่แตกต่างกัน
สาระที่ ๕ : พลังงาน -เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างพลังงานและการดำรงชีวิต การเปลี่ยนรูปพลังงาน ปฏิสัมพันธ์ระหว่างสารและพลังงาน ผลการใช้พลังงานต่อชีวิตและสิ่งแวดล้อม -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- รู้จักนำพลังงานในชีวิตประจำวันมาใช้อย่างเหมาะสม - เปรียบเทียบแหล่งกำเนิดเสียงในชีวิตประจำวัน - แสดงวิธีการใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างถูกต้อง เหมาะสม และปลอดภัย
สาระที่ ๖ : กระบวนการเปลี่ยนแปลงของโลก -เข้าใจกระบวนการต่างๆที่เกิดขึ้นบนผิวโลกและภายในโลก ความสัมพันธ์ของกระบวนการต่างๆที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศ ภูมิประเทศ และสัณฐานของโลก มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- บอกลักษณะของดิน น้ำ อากาศ - รู้และบอกลักษณะกลางวัน กลางคืน และกิจกรรมที่ทำในกลางวัน กลางคืน - รู้จักและบอกปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน - รู้ลักษณะภูมิประเทศในบริเวณที่ตนอยู่ - รู้และบอกลักษณะของฤดูกาลและการปฏิบัติตนในแต่ละฤดูกาล - เปรียบเทียบลักษณะของดิน น้ำ อากาศในบริเวณต่างๆ - รู้ลักษณะการเปลี่ยนแปลงปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่เกิดขึ้น - รู้และบอกลักษณะภูมิประเทศแบบต่างๆ
สาระที่ ๗ : ดาราศาสตร์และอวกาศ -เข้าใจวิวัฒนาการของระบบสุริยะและผลต่อสิ่งมีชีวิตบนโลก	- รู้จักชื่อและลักษณะวัตถุที่เห็นบนท้องฟ้าในกลางวันและกลางคืน ดวงอาทิตย์ ดวงจันทร์ ดวงดาวบนท้องฟ้า - รู้และบอกกิจกรรมที่ทำในเวลากลางวันและเวลากลางคืน รู้จักชื่อยานพาหนะที่สำรวจอวกาศหรือสิ่งที่สามารถเดินทางไปในอวกาศ และสิ่งที่ใช้ในการสื่อสาร

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้คณิตศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๔ - ๕ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ : จำนวนและการดำเนินการ -จำนวน: การใช้จำนวนบอกปริมาณที่ได้จากการนับ การอ่านและเขียนตัวเลขฮินดูอารบิก และตัวเลขไทย แสดงจำนวน การเปรียบเทียบจำนวน การเรียงลำดับจำนวน -การรวมกลุ่มและการแยกกลุ่ม : รู้ความหมายของการรวม การรวมสิ่งของต่างๆ สองกลุ่มที่มีผลรวมไม่เกิน ๑๐ ความหมายของการแยกและการแยกกลุ่มย่อยออกจากกลุ่มใหญ่ที่มีจำนวนไม่เกิน ๑๐	- นับและรู้ค่าจำนวน - นับเพิ่มและนับลด - เปรียบเทียบจำนวนของสิ่งต่างๆสองกลุ่ม - การนับและเขียนเรียงลำดับตัวเลข - บอกจำนวนทั้งหมดที่เกิดจากการรวมสิ่งต่างๆสองกลุ่ม - บอกจำนวนที่เหลือ เมื่อแยกกลุ่มย่อยออกจากกลุ่มใหญ่ - แสดงประโยคสัญลักษณ์และโจทย์ปัญหาการบวก ลบ โดยใช้ภาพประกอบ
สาระที่ ๒ : การวัด -ความยาว น้ำหนัก และปริมาตร : การเปรียบเทียบ ความยาว น้ำหนัก ปริมาตร การใช้เครื่องมือในการวัด ชั่ง ตวง การเรียงลำดับความยาว น้ำหนัก และปริมาตร -เงิน : ชนิดและค่าของเงินเหรียญและธนบัตร -เวลา : ช่วงเวลาในแต่ละวัน ชื่อและวันในแต่ละสัปดาห์ และคำที่ใช้บอกเกี่ยวกับวัน	- เรียงลำดับความยาว/ความสูง/น้ำหนัก/ปริมาตรของสิ่งต่างๆไม่เกิน ๓ สิ่ง - รู้จักลักษณะของเงินเหรียญ ๑ บาท ๒ บาท ๕ บาท ๑๐ บาทและธนบัตรฉบับละ ๒๐ บาท -บอกกิจกรรมหรือเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันที่เกิดขึ้นในช่วงเวลาเช้า เที่ยง เย็น - เรียงลำดับกิจกรรมหรือเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันตามช่วงเวลา
สาระที่ ๓ : เรขาคณิต -ตำแหน่ง ทิศทาง และระยะทาง การบอกตำแหน่ง ทิศทางและระยะทางของสิ่งต่างๆ -รูปเรขาคณิตสามมิติและรูปเรขาคณิตสองมิติ : ทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก กรวย ทรงกระบอก รูปวงกลม รูปสามเหลี่ยม รูปสี่เหลี่ยม	- การบอกตำแหน่งของสิ่งของที่กำหนด โดยใช้คำข้างบน ข้างล่าง ข้างใน ข้างนอก - แสดงสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวันที่เหมือนหรือคล้ายกับทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก ที่กำหนดให้ - สร้างสรรค์งานจากทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก กรวย ทรงกระบอก - จำแนก ทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก
สาระที่ ๔ : พีชคณิต -แบบรูปและความสัมพันธ์ : แบบรูปของรูปที่มีรูปร่างขนาดหรือสีที่สัมพันธ์กันอย่างไรอย่างหนึ่ง	- วางแบบรูปให้เหมือนให้สัมพันธ์กับแบบรูปที่กำหนด - บอกสิ่งต่างๆรอบตัวที่มีลักษณะเป็นแบบรูป
สาระที่ ๕ : การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น -การเก็บรวบรวมข้อมูลและการนำเสนอข้อมูล: การนำเสนอข้อมูลในรูปแผนภูมิอย่างง่าย	- มีส่วนร่วมในการให้ข้อมูลเพื่อใช้ในการนำเสนอข้อมูลในรูปแบบตารางและผังความคิดอย่างง่าย

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้สังคมศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๔-๕ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
ศาสนา ศีลธรรมและจริยธรรม - เข้าใจความสำคัญของศาสนาที่ตนนับถือและศาสนาอื่น - เข้าใจและตระหนักถึงการเป็นศาสนิกชนที่ดีและดำรงรักษาพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือ	- รู้ความสำคัญของศาสนาที่ตนนับถือและปฏิบัติตามหลักธรรมในศาสนาได้ ปฏิบัติตนในศาสนพิธี พิธีกรรมและวันสำคัญทางศาสนา ร่วมกับครอบครัวและโรงเรียน
หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิต - เข้าใจและปฏิบัติตามหน้าที่พลเมืองที่ดีและมีค่านิยมที่ดีงาม - ดำรงรักษาประเพณี วัฒนธรรมไทย และการดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทยและสังคมโลกอย่างมีความสุข - เข้าใจบทบาทหน้าที่ สิทธิ และกฎกติกาในสังคม - เข้าใจระบบการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข	- ปฏิบัติตามข้อตกลง กติกา กฎ ระเบียบและหน้าที่ความรับผิดชอบในชีวิตประจำวัน - ปฏิบัติตนตามมารยาทไทย - รับผิดชอบต่อหน้าที่ของสมาชิกในครอบครัว และโรงเรียน
เศรษฐศาสตร์ - เข้าใจและบริหารทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัดได้อย่างมีประสิทธิภาพ เข้าใจหลักการของเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพ - เข้าใจความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจและความจำเป็นของการร่วมมือทางเศรษฐกิจ การแลกเปลี่ยนและการซื้อขาย	- รู้จักใช้และแบ่งปันทรัพยากรในชีวิตประจำวันอย่างประหยัด - มีความพอเพียงในการดำเนินชีวิตประจำวัน - เข้าใจการแลกเปลี่ยนสินค้าและบริการต่างๆโดยใช้เงินและไม่ใช้เงิน
ประวัติศาสตร์ - เข้าใจประวัติศาสตร์ ช่วงเวลา เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นและการลำดับเหตุการณ์ - เข้าใจวัน เดือนปีช่วงเวลาอดีตปัจจุบันอนาคต - เข้าใจความเป็นมาของไทย สถานที่สำคัญ เรื่องราว วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรักและภูมิใจและดำรงความเป็นไทย	- ใช้คำศัพท์บ่งบอกเวลาได้ เช่น กลางวัน กลางคืน เมื่อวาน วันนี้ พรุ่งนี้ - รู้จักสัญลักษณ์สำคัญของชาติไทย และเรื่องราว วัฒนธรรม ความเป็นอยู่ ในครอบครัวของตนและสามารถปฏิบัติตนได้เหมาะสม - ลำดับเหตุการณ์ที่เกี่ยวข้องกับตนในชีวิตประจำวัน - รู้ประวัติส่วนตัว ความเป็นมาของตนเอง - รู้ความเปลี่ยนแปลงของสิ่งของเครื่องใช้ที่เกี่ยวข้องกับตนเองจากอดีตถึงปัจจุบัน

ภูมิศาสตร์ -เข้าใจลักษณะโลกทางกายภาพ และความสัมพันธ์ของสรรพสิ่งซึ่งมีผลต่อกันและกัน -การใช้แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในการค้นหา วิเคราะห์ สรุป และใช้ข้อมูลสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ -เข้าใจปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรค์วัฒนธรรม	- แยกแยะวัตถุ สิ่งของสถานที่ สิ่งต่างๆรอบตัวที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้น - ระบุที่ตั้งสถานที่ สิ่งต่างๆที่สัมพันธ์เกี่ยวข้องกับตน เช่น บ้าน โรงเรียน - ใช้แผนผังง่ายๆในการแสดงตำแหน่งของสิ่งต่างๆในห้องเรียน - บอกสิ่งต่างๆที่เกิดตามธรรมชาติที่ส่งผลต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์ - ใช้ทรัพยากรธรรมชาติที่ใช้แล้วไม่หมดไปและใช้แล้วหมดไปได้อย่างคุ้มค่า - มีส่วนร่วมในการดูแลสิ่งแวดล้อมในโรงเรียน
---	---

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทยสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๔-๕ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
ทักษะการฟัง การพูด - ฟังเรื่องราว นิทาน คำคล้องจอง กลอน - การพูดหรือการเล่าเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ	- ฟังข้อความสั้นๆ และจับใจความ - ฟังเสียงพยัญชนะที่ได้ยินแล้วบอกได้ว่าเป็นตัวพยัญชนะใด - ฟังนิทานหรือเรื่องราวที่มีเนื้อหาเชื่อมโยงกับสาระในหน่วย - เล่าเรื่องเกี่ยวกับตนเองหรือสิ่งรอบตัว เช่น ของเล่นของฉัน วันหยุดของฉัน ฯลฯ ทำกิจกรรมต่างๆ - เล่าเรื่องราวและแสดงท่าทางตามความคิดและจินตนาการ - บอกชื่อและนามสกุลของตนเอง - สนทนาโต้ตอบ / เล่าเรื่องราวเป็นประโยคอย่างต่อเนื่อง - ร้องเพลง พูดคำกลอน คำคล้องจองได้
ทักษะการอ่าน การเขียน - การเขียนในหลายรูปแบบผ่านประสบการณ์ที่สื่อความหมาย เขียนภาพ เขียนขีดเขียน เขียนคล้ายตัวอักษร เขียนเหมือนสัญลักษณ์ เขียนชื่อตนเอง - การเขียนในหลายรูปแบบผ่านประสบการณ์ที่สื่อความหมาย อ่านภาพ หรือสัญลักษณ์จากหนังสือ นิทาน เรื่องราวที่สนใจ	- ทบทวนอ่าน-เขียนพยัญชนะ ก-ฮ โดยเรียงลำดับการเขียนพยัญชนะ ก-ฮ จากง่ายไปหายาก - เชื่อมโยงตัวพยัญชนะต้นกับภาพคำเรียกสิ่งต่างๆรอบตัว (สอดคล้องตามหน่วย) - ฝึกอ่าน เขียน สะกดคำที่มีสระเดียว และทำความเข้าใจความหมายของคำที่เกี่ยวข้องตามหน่วย - อ่านคำที่ประสมด้วยสระเดียวด้วยวิธีแจกลูก - อ่านคำง่ายๆที่เกี่ยวข้องกับหน่วยโดยมีรูปภาพประกอบ - การวาดภาพและสร้างสรรค์ผลงานตามความคิดของตนเอง โดยมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นประกอบ - การวาดภาพสิ่งต่างๆ

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๔-๕ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
ทักษะการฟัง การพูด	- ฟังและร้องเพลงภาษาอังกฤษ - ฟังนิทานภาษาอังกฤษและรู้จักคำศัพท์ที่เกี่ยวข้อง - ฟังฟังและออกเสียงคำศัพท์ง่ายๆที่เกี่ยวข้องกับหน่วยและคำศัพท์ที่มีพยัญชนะต้นที่ครูกำหนด - ฟังออกเสียงอักษรและคำศัพท์ง่ายๆ - ฟังประโยคง่ายๆ - ฟังพูดออกเสียงคำศัพท์ที่เชื่อมโยงหน่วยที่เรียน
ทักษะการอ่าน การเขียน	- รู้จัก ฟังเขียนพร้อมทั้งออกเสียงของอักษร a-z - รู้จักความสัมพันธ์ตัวอักษรตัวพิมพ์ใหญ่ พิมพ์เล็ก - เรียงลำดับตัวอักษร A-Z และ a-z - ฟังอ่านและฟังเขียนคำศัพท์อักษร a-z - อ่านคำศัพท์ง่ายๆที่อยู่ในเนื้อหานิทาน - รู้จัก ฟังอ่านออกเสียงและฟังเขียนอักษร A-Z โดยเรียงจากง่ายไปหายาก

การจัดประสบการณ์

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ จัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยอายุ ๔ – ๕ ปี เน้นการจัดกิจกรรมในลักษณะบูรณาการผ่านการเล่น การลงมือกระทำจากประสบการณ์ตรงอย่างหลากหลายเกิดความรู้ ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งเกิดการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ไม่จัดเป็นรายวิชา โดยมีหลักการจัดกิจกรรมประจำวัน ดังนี้

การจัดกิจกรรมประจำวัน

ลำดับที่	กิจกรรมประจำวัน	อนุบาล (๔-๕ ปี) ชั่วโมง : วัน
๑	กิจกรรมโฮมรูม	๑๕ นาที
๒	Phonics / Fanmath /STEM & Active Learning)	๑ ชั่วโมง
๓	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ	๑๕ นาที
๔	กิจกรรมเสริมประสบการณ์	๓๐ นาที
๕	กิจกรรมสร้างสรรค์	๓๐ นาที
๖	กิจกรรมเสรี	๑๕ นาที
๗	กิจกรรมกลางแจ้ง	๑๕ นาที
๘	ฝึกทักษะการอ่านและเขียนภาษาไทย ภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์	๓๐ นาที
๙	กิจกรรมโครงงาน Project Approach ,กิจกรรมร้อยภาษา,กิจกรรมนิทาน ๔ ช่อง ,กิจกรรมปั้นเพื่อแก้ปัญหา ,กิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ ตามแนวคิด Reggio Emilia	๑ ชั่วโมง
๑๐	กิจกรรมเกมการศึกษา	๓๐ นาที
รวม		๕ ชม./ วัน ๒๕ ชม./ สัปดาห์

หมายเหตุ หลักสูตรด้านทุจริต บูรณาการในกิจกรรมเสริมประสบการณ์
 หลักสูตรเศรษฐกิจพอเพียง บูรณาการในกิจกรรมเสริมประสบการณ์
 หลักสูตรโตไปไม่โกง บูรณาการในกิจกรรมเสริมประสบการณ์

ลำดับที่	หน่วยการเรียนรู้	อนุบาล (๔-๕ ปี) ชั่วโมง
๑	การคิดแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม	๑๔ ชม.
๒	ความละเอียดและความไม่ทนต่อการทุจริต	๑๒ ชม.
๓	STRONG / จิตพอเพียงต่อต้านการทุจริต	๙ ชม.
๔	พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม	๕ ชม.

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดของเรกจิโอ เอมีเลีย

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยอายุ ๔-๕ ปี เน้นการจัดประสบการณ์ การเรียนรู้ด้วยโครงการ (Project Approach) ตามแนวคิดของเรกจิโอ เอมีเลีย ผ่านหน่วยการจัดประสบการณ์ ครูจะเปิดโอกาสให้เด็กได้ค้นหาสิ่งที่เด็กสนใจและทำงานในโครงการที่ตนเองสนใจไม่ว่าจะเป็นโครงการระยะสั้นหรือโครงการระยะยาว หัวข้อโครงการอาจเริ่มจากเหตุการณ์โดยบังเอิญ อาจเป็นคำถามหรือปัญหาที่เด็กสนใจ หลายๆคำถามหรืออาจเกิดจากเนื้อหาที่ครูเริ่มต้น โดยการเล่านิทานหรือสนทนากับเด็ก การทำงานโครงการแต่ละโครงการย่อมใช้เวลาไม่เท่ากัน บางโครงการอาจใช้เวลาเพียง ๒-๓ วัน ในขณะที่บางโครงการใช้เวลาเป็นหลายเดือน โดยกำหนดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ผ่านการเรียนรู้ด้วยโครงการ ตามตารางกิจกรรมประจำวัน โรงเรียนเทศบาลประตูลี้

ตารางกิจกรรมประจำวัน โรงเรียนเทศบาลประตูลี้

เวลา	กิจกรรม
๐๘.๐๐ - ๐๘.๑๕ น.	กิจกรรมโฮมรูม
๐๘.๑๕ - ๐๘.๑๕ น.	Phonics (วันจันทร์ - วันอังคาร)/ Fanmath (วันพุธ - วันพฤหัสบดี)
๐๘.๑๕ - ๐๘.๓๐ น.	Stem & Active Learning. (วันศุกร์)
๐๘.๓๐ - ๑๐.๐๐ น.	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
๑๐.๐๐ - ๑๐.๓๐ น.	กิจกรรมเสริมประสบการณ์
๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น.	กิจกรรมสร้างสรรค์
๑๐.๔๕ - ๑๑.๐๐ น.	กิจกรรมเสรี
๑๑.๐๐ - ๑๑.๓๐ น.	กิจกรรมกลางแจ้ง
๑๑.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๒.๐๐ - ๑๒.๓๐ น.	ฝึกทักษะการอ่านและเขียนภาษาไทย ภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์
๑๒.๓๐ - ๑๓.๐๐ น.	กิจกรรมโครงงาน Project Approach ,กิจกรรมร้อยภาษา,กิจกรรมนิทาน ๔ ช่อง ,กิจกรรมปั้นเพื่อแก้ปัญหา ,กิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ ตามแนวคิด Reggio Emilia
๑๓.๐๐ - ๑๔.๓๐ น.	นอนหลับพักผ่อน
๑๔.๓๐ - ๑๕.๐๐ น.	กิจกรรมเกมการศึกษา
๑๕.๐๐ น.	เตรียมตัวกลับบ้าน

การกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ ได้กำหนดหน่วยการเรียนรู้ โดยยึดหลักการดังนี้

๑. ยึดตามความสนใจของเด็ก จึงกำหนดหน่วยที่สามารถยืดหยุ่นได้ตามความสนใจของเด็ก
๒. ยึดช่วงเวลาที่เหมาะสมเช่น ฤดูกาล สถานการณ์
๓. คำนึงถึงวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. จัดตามสภาพแวดล้อมและบริบทของชุมชน

ตารางผลการสังเคราะห์กรอบขององค์ประกอบของรูปแบบการจัดประสบการณ์
 แนวคิดเกี่ยวกับองค์ประกอบของรูปแบบการจัดประสบการณ์

ทิศนา แคมมณี (๒๕๕๓,หน้า ๒๒๐-๒๒๒)	พัชร ศรีสังข์ (๒๕๕๑, หน้า ๙๐)	อรสา สาคร (๒๕๕๖, บทคัดย่อ)	กรอบองค์ประกอบของรูปแบบ การจัดประสบการณ์
รูปแบบการจัดประสบการณ์จำเป็นต้องมีองค์ประกอบดังนี้ ๑) มีปรัชญา ทฤษฎี หลักการแนวคิดหรือความเชื่อที่เป็นพื้นฐานหรือเป็นหลักของรูปแบบการสอนนั้นๆ ๒) มีการบรรยายและอธิบายสภาพหรือลักษณะของการจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับหลักการที่ยึดถือ ๓) มีหลักการจัดระบบ คือ มีการจัดองค์ประกอบและความสัมพันธ์ขององค์ประกอบของระบบให้สามารถนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมายของระบบให้สามารถนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมายของระบบหรือกระบวนการนั้นๆ ๔) มีการอธิบายหรือให้ข้อมูลเกี่ยวกับวิธีสอนและเทคนิคการสอนต่างๆอันจะช่วยให้กระบวนการเรียนการสอนนั้นๆเกิดประสิทธิภาพสูงสุดและในการพัฒนารูปแบบต่างๆที่เป็นประโยชน์ในการจัดการเรียนการสอนจะมีองค์ประกอบที่สำคัญ คือ ทฤษฎี หลักการแนวคิดของรูปแบบกระบวนการ	รูปแบบการจัดประสบการณ์จะต้องมีการประเมินประสิทธิผลของรูปแบบว่าเป็นไปตามที่ทำนายผลไว้หรือไม่ มีองค์ประกอบปัญหาและความจำเป็นของรูปแบบที่จัดทำขึ้นเพื่ออธิบายความสัมพันธ์เชิงสาเหตุ อธิบายปรากฏการณ์เรื่องนั้น หรือปรากฏกลไกเชิงสาเหตุที่กำลังศึกษาและอธิบายเรื่องที่กำลังศึกษามีองค์ประกอบผลที่เกิดจากใช้รูปแบบนี้จะช่วยสร้างความคิดรวบยอด ความสัมพันธ์ของสิ่งที่กำลังศึกษาและองค์ประกอบมีความสัมพันธ์กันในเชิงเชื่อมโยงเพื่อช่วยให้การสืบเสาะความรู้บรรลุผล	รูปแบบการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย พบว่า รูปแบบการจัดประสบการณ์ที่พัฒนาขึ้นมี ๗ องค์ประกอบ คือ ความสำคัญและความเป็นมา แนวคิดและทฤษฎีพื้นฐาน หลักการ วัตถุประสงค์ สารการเรียนรู้ กระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ และการวัดและประเมินผล	๑. ความเป็นมาและความสำคัญของรูปแบบการจัดประสบการณ์เป็นส่วนที่กล่าวถึงความเป็นมาและความสำคัญในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และทักษะทางการเรียนรู้โดยโครงการในเด็กปฐมวัยและแนวคิดที่ใช้ในการสร้างรูปแบบการจัดประสบการณ์ ๒. แนวคิดพื้นฐานของรูปแบบการจัดประสบการณ์เป็นการกล่าวถึงรายละเอียดของแนวคิดพื้นฐานที่นำมาสร้างรูปแบบการจัดประสบการณ์ ๓. หลักการเป็นส่วนหนึ่งที่กล่าวถึงความเชื่อ แนวคิด ที่เป็นพื้นฐานของรูปแบบการจัดประสบการณ์เป็นส่วนที่ขึ้นากำหนดจุดมุ่งหมาย สารการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลของรูปแบบ ๔. วัตถุประสงค์ เป็นส่วนที่ระบุถึงความคาดหวังที่ต้องการให้เกิดขึ้นจากการใช้รูปแบบการจัดประสบการณ์ ๕. สารการเรียนรู้ เป็นส่วนที่ระบุถึงสารการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้เด็กปฐมวัยมีความคิดสร้างสรรค์และทักษะการเรียนรู้ด้วยโครงการโดยบูรณาการเข้าในสารการเรียนรู้ ๔ สาร

ทีศนา แคมมณี (๒๕๕๓,หน้า๒๒๐-๒๒๒)	พัชรี ศรีสังข์ (๒๕๕๑,หน้า ๙๐)	อรสา สาคร (๒๒๕๖,บทคัดย่อ)	กรอบองค์ประกอบของ รูปแบบการจัดประสบการณ์
เรียนการสอนของรูปแบบ และผลที่ผู้เรียนจะได้รับ จากการเรียนตามรูปแบบ			ได้แก่ เรื่องราวเกี่ยวกับตัว เด็ก บุคคลและสถานที่ แวดล้อมเด็ก ธรรมชาติ รอบตัว สิ่งต่างๆ รอบตัวเด็ก และผ่านการประสบการณ์ สำคัญในกิจกรรมสร้างสรรค์ และการเรียนรู้ด้วยโครงการ ๖. กระบวนการจัด ประสบการณ์การเรียนรู้เป็น ส่วนที่ระบุขั้นตอนการจัด ประสบการณ์เพื่อให้บรรลุ จุดมุ่งหมายของรูปแบบการ จัดประสบการณ์ ๗. การวัดและประเมินผล เป็นส่วนที่ประเมิน ประสิทธิผลของรูปแบบการ จัดประสบการณ์

กระบวนการในการจัดทำรูปแบบการจัดประสบการณ์ของเด็กปฐมวัย โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย



๑.วิธีการมองเด็ก (The image of the child) เด็กแต่ละคนมีความสามารถในการรับรู้และเรียนรู้ตั้งแต่วินาทีแรกที่กำลังกำเนิดมา เด็กมีวิถีของการเรียนรู้เป็นไปตามระยะของพัฒนาการในแต่ละวัย เด็กแต่ละคนจะเต็มไปด้วยพลังความปรารถนาที่จะเติบโตและงอกงาม ความอยากรู้อยากเห็น ความสามารถในการแสดงออกถึงความต้องการที่จะสัมพันธ์ และสื่อสารกับผู้อื่น ด้วยการแสดงออกทางแวตตา สีหน้า อากัปกิริยา การจับต้องสัมผัส ฯลฯ

๒.โรงเรียนเป็นสถานที่บูรณาการสิ่งมีชีวิตที่หลากหลาย การใช้ชีวิตและมีสัมพันธภาพร่วมกันระหว่างผู้ใหญ่และเด็ก ครอบครัวของเด็กต้องมี ส่วนร่วมในการดำเนินชีวิตของเด็กในโรงเรียน ตลอดจนชุมชนมีส่วนร่วมและรับรู้ถึงความเป็นไปในโรงเรียน

๓.ครูและเด็กเรียนรู้ไปด้วยกัน การสอนและเรียนต้องควบคู่ไปด้วยกันให้ความสำคัญของการเรียนรู้มากกว่าการสอน (สุจินดา ขจรรุ่งศิลป์) และธิดา พิทักษ์สินสุข, ๒๕๔๓ , หน้า ๕)

สาระสำคัญของแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย



เป็นแนวคิดที่เชื่อว่าเด็กแต่ละคนมีความสามารถ ในการรับรู้และเรียนรู้ตั้งแต่วินาทีแรกที่กำลังกำเนิดมา เด็กมีวิถีของการเรียนรู้เป็นไปตามระยะของพัฒนาการในแต่ละวัย เด็กแต่ละคนจะเต็มไปด้วยพลังความปรารถนาที่จะเติบโต และงอกงาม ความอยากรู้อยากเห็น ความสามารถในการแสดงออกถึงความต้องการที่จะสัมพันธ์ และสื่อสารกับผู้อื่น ด้วยการแสดงออกทางแวตตา สีหน้า อากัปกิริยา การจับต้องสัมผัส ฯลฯ โรงเรียนเป็นสถานที่บูรณาการสิ่งมีชีวิตที่หลากหลาย ด้วยการใช้ชีวิตและมีสัมพันธภาพร่วมกันระหว่างผู้ใหญ่ และเด็ก ครูและเด็กเรียนรู้ไปด้วยกัน การสอนและการเรียนรู้ต้องควบคู่ไปด้วยกัน ให้ความสำคัญของการเรียนรู้ มากกว่าการสอน

ผลการวิเคราะห์หลักการของรูปแบบการจัดประสบการณ์ตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

สาระสำคัญของแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

เป็นแนวคิดที่เชื่อว่าเด็กแต่ละคนมีความสามารถในการรับรู้และเรียนรู้ตั้งแต่วินาทีแรกที่เกิดมา เด็กมีวิธีการการเรียนรู้เป็นไปตามระยะของพัฒนาการในแต่ละวัย เด็กแต่ละคนจะเต็มไปด้วยพลังความสามารถ ที่จะเติบโต และงอกงาม ความอยากรู้อยากเห็น ความสามารถในการแสดงออกถึงความต้องการที่จะสัมพันธ์ และสื่อสารกับผู้อื่น ด้วยการแสดงออกทางแวตาสีหน้า อากัปกิริยา การจับต้องสัมผัส ฯลฯ โรงเรียนเป็นสถานที่บูรณาการสิ่งมีชีวิตที่หลากหลายด้วยการใช้ชีวิตและมีสัมพันธภาพร่วมกันระหว่างผู้ใหญ่และเด็ก ครูและเด็กเรียนรู้ไปด้วยกัน การสอนและการเรียนรู้ต้องควบคู่ไปด้วยกัน ให้ความสำคัญของการเรียนรู้ มากกว่าการสอน

หลักการจัดประสบการณ์ตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

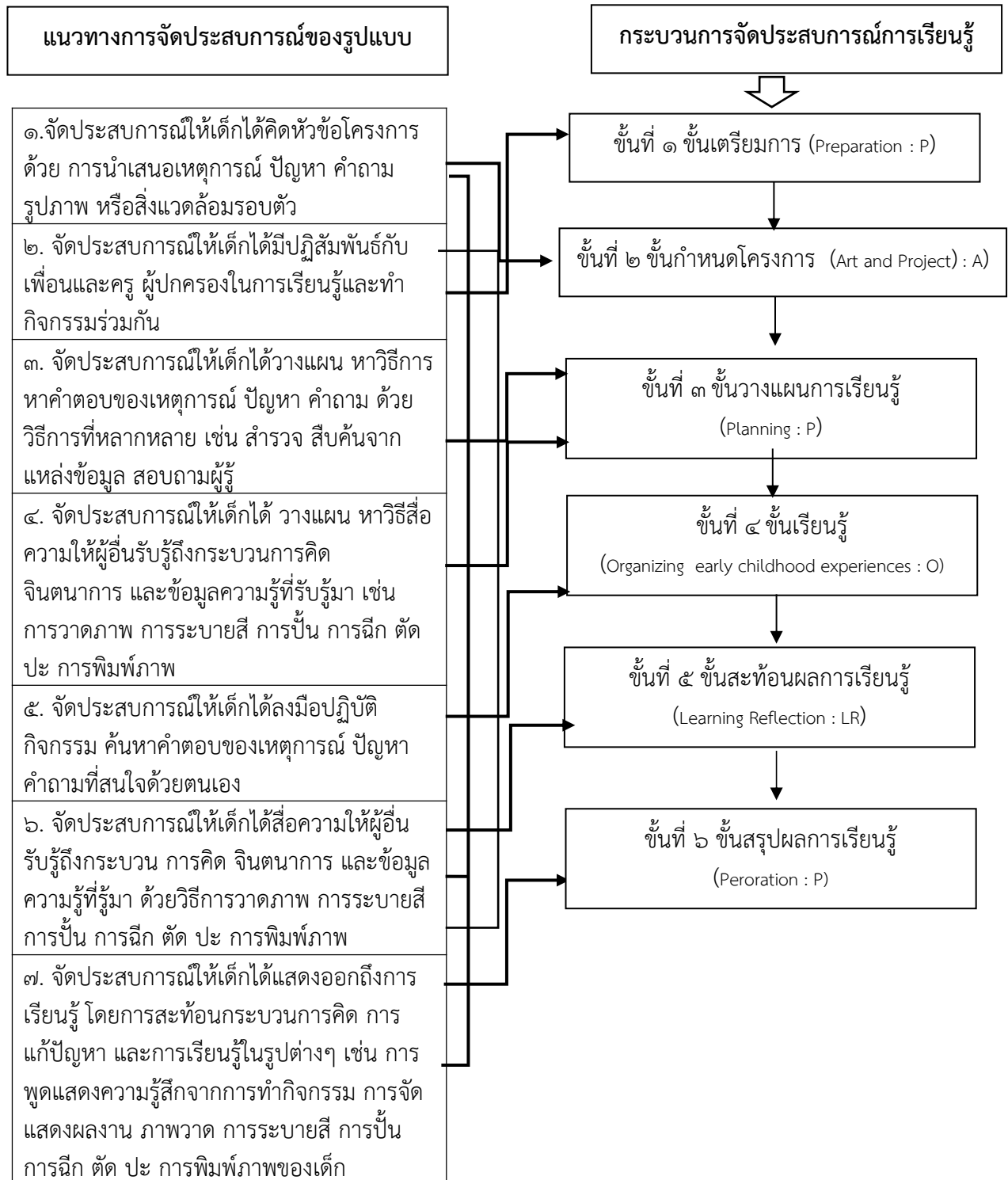
๑. เด็กเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ
๒. ครูส่งเสริมสนับสนุนให้จินตนาการของเด็ก และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กให้ปรากฏออกมาและสื่อออกมาด้วยวิธีการที่หลากหลาย
๓. ครูมีการบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้ในระหว่าง การเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ
๔. ใช้ศิลปะเป็นแนวทางสำคัญในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นรับรู้กระบวนการคิดและจินตนาการของเด็ก
๕. ครูและเด็กร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้

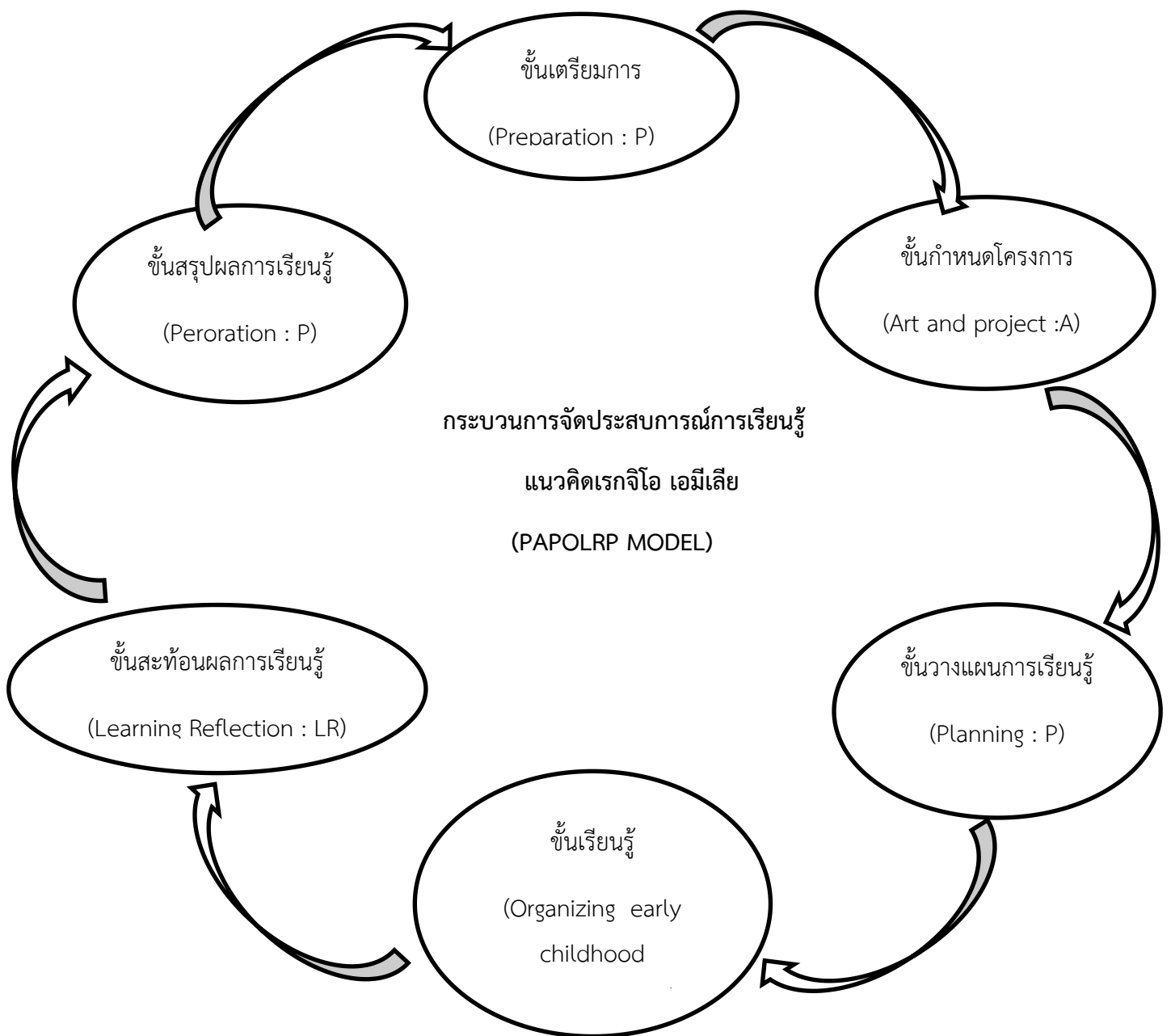
**ผลการวิเคราะห์หลักการของรูปแบบการจัดประสบการณ์ความคิดสร้างสรรค์ และการสร้างองค์
ความรู้ของเด็กปฐมวัย โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย**

หลักการจัดประสบการณ์ตามแนวคิดเรกจิโอเอมีเลีย		หลักการของรูปแบบการจัดประสบการณ์
๑. เด็กเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ	→	๑. ส่งเสริมให้เด็กรู้จักคิดประดิษฐ์ ค้นหาคำตอบจากปัญหาหรือเรื่องที่น่าสนใจ เพื่อสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง สร้างสรรค์ผลงานตามความคิดและความสนใจของเด็ก
๒. ครูส่งเสริมสนับสนุนให้จินตนาการของเด็กและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กให้ปรากฏออกมาและสื่อออกมาด้วยวิธีการที่หลากหลาย		๒. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนและครู ผู้ปกครองในการเรียนรู้และทำกิจกรรมร่วมกัน
๓. ครูมีการบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้ในระหว่างการเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ	→	๓. ส่งเสริมให้เด็กใช้ศิลปะในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจถึงกระบวนการคิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่ได้รับรู้มา
๔. ใช้ศิลปะเป็นแนวทางสำคัญในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นรับรู้กระบวนการคิดและจินตนาการของเด็ก		๔. ส่งเสริมให้ครูและเด็กร่วมกันบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้ และผลการเรียนรู้
๕. ครูและเด็กร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้	→	๕. ส่งเสริมให้ครูและเด็กร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้

ผลการวิเคราะห์แนวทางการจัดประสบการณ์ของรูปแบบการจัดประสบการณ์เสริมสร้างความคิด
สร้างสรรค์และการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของเด็กปฐมวัยโดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

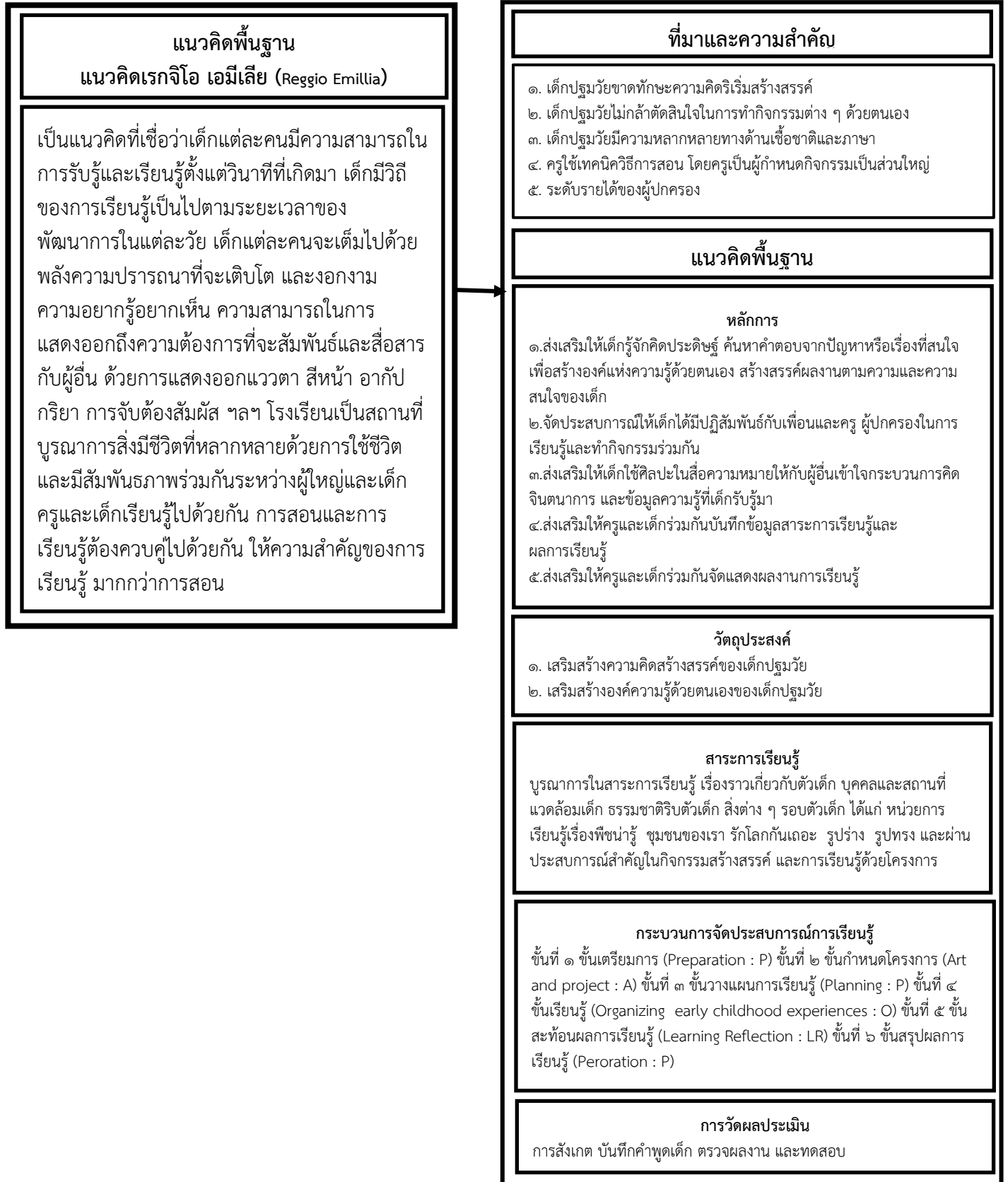
หลักการของรูปแบบการจัด ประสบการณ์	ผลที่จะเกิดกับเด็กปฐมวัย	แนวทางการจัดประสบการณ์
๑. ส่งเสริมให้เด็กรู้จักคิด ประดิษฐ์ ค้นหาคำตอบจาก ปัญหาหรือเรื่องที่สนใจ เพื่อ สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง สร้างสรรค์ผลงานตามความคิด และความสนใจของเด็ก ๒. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้มี ปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนและครู ผู้ปกครองในการเรียนรู้และทำ กิจกรรมร่วมกัน ๓. ส่งเสริมให้เด็กใช้ศิลปะใน การสื่อความหมายให้ผู้อื่น เข้าใจถึงกระบวนการคิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ ที่เด็กรับรู้มา ๔. ส่งเสริมให้ครูและเด็ก ร่วมกันบันทึกข้อมูลสาระการ เรียนรู้ และผลการเรียนรู้ ๕. ส่งเสริมให้ครูและเด็ก ร่วมกันจัดแสดงผลงานการ เรียนรู้	๑. เด็กคิดสิ่งที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำ แบบใครมาสร้างผลงาน ชิ้นงาน เพื่อสะท้อนความคิดความรู้สึก โดยอิสระ ๒. เด็กแสดงความคิดความรู้สึก ผ่านผลงาน ชิ้นงานได้อย่าง รวดเร็วและหลากหลายในเวลา ที่กำหนด ๓. เด็กสามารถปรับสภาพ ความคิดในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ คิดได้หลายแง่มุมอย่างอิสระที่ แตกต่างกันออกไป ๔. เด็กวางแผนการเรียนรู้ เรียนรู้ ค้นหาคำตอบของ เหตุการณ์ ปัญหา คำถามที่สนใจ ด้วยตนเอง ๕. เด็กสะท้อนกระบวนการคิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่ รับรู้มาได้ด้วยตนเอง	๑. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้คิดหัวข้อ โครงการด้วย การนำเสนอเหตุการณ์ ปัญหา คำถาม รูปภาพ หรือสิ่งแวดลอม รอบตัว ๒. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้มี ปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนและครู ผู้ปกครองใน การเรียนรู้และทำกิจกรรมร่วมกัน ๓. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้วางแผน หา วิธีการหาคำตอบของเหตุการณ์ ปัญหา คำถาม ด้วยวิธีการที่หลากหลาย เช่น สำรวจ สืบค้นจากแหล่งข้อมูล สอบถาม ผู้รู้ ๔. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้ วางแผน หาวิธีสื่อความให้ผู้อื่นรับรู้ถึงกระบวนการ คิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่รับรู้ มา เช่น การวาดภาพ การระบายสี การ ปั้น การฉีก ตัด ปะ การพิมพ์ภาพ ๕. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติ กิจกรรม ค้นหาคำตอบของเหตุการณ์ ปัญหา คำถามที่สนใจด้วยตนเอง ๖. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้สื่อความให้ ผู้อื่นรับรู้ถึงกระบวนการคิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่รู้มา ด้วยวิธีการวาด ภาพ การระบายสี การปั้น การฉีก ตัด ปะ การพิมพ์ภาพ ๗. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้แสดงออก ถึงการเรียนรู้ โดยการสะท้อน กระบวนการคิด การแก้ปัญหา และการ เรียนรู้ในรูปแบบต่างๆ เช่น การพูดแสดง ความรู้สึกจากการทำกิจกรรม การจัด แสดงผลงาน ภาพวาด การระบายสี การ ปั้น การฉีก ตัด ปะ การพิมพ์ภาพของ เด็ก



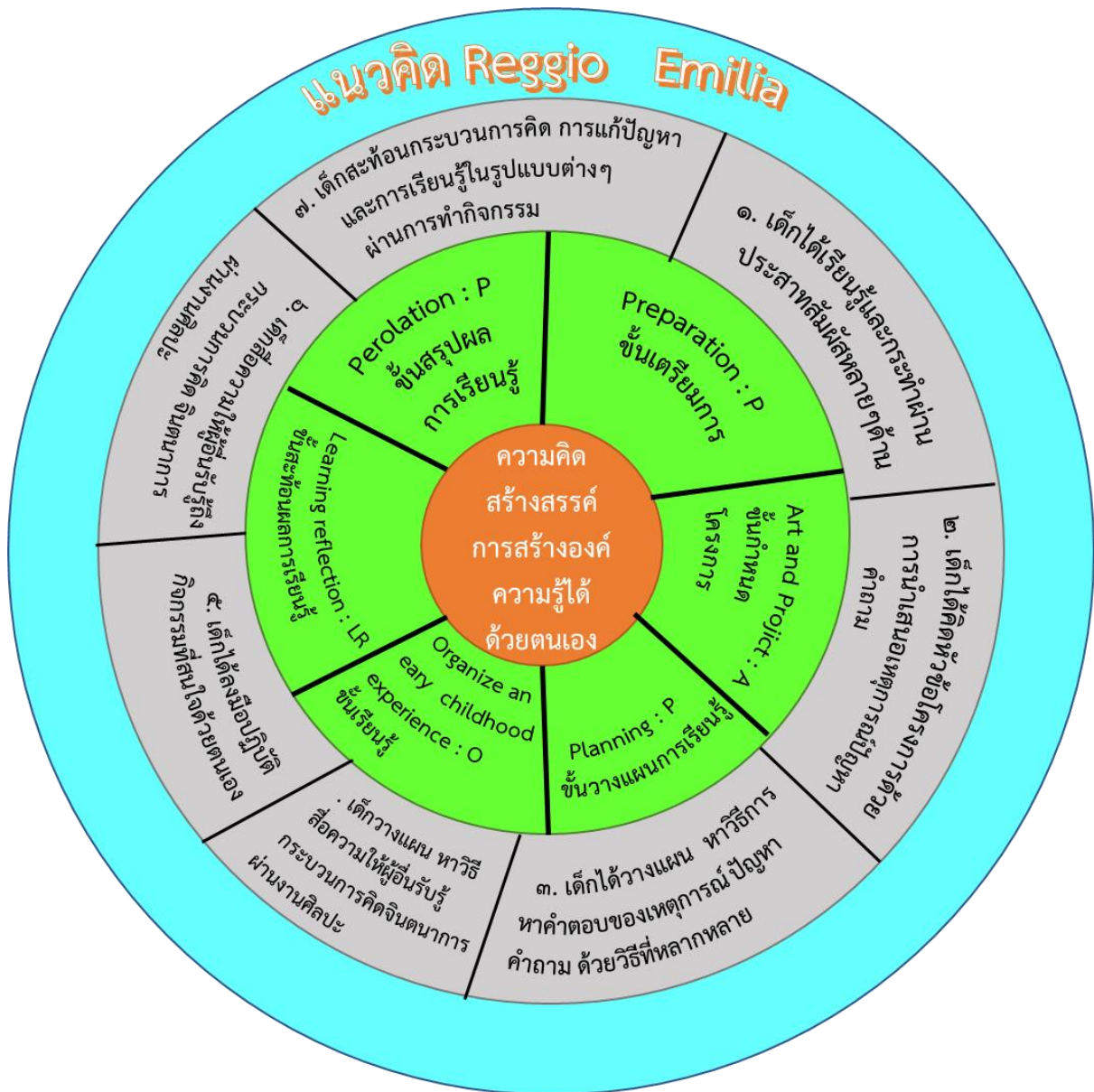


กระบวนการจัดประสบการณ์เรียนรู้ของรูปแบบการจัดประสบการณ์ความคิดสร้างสรรค์
และการสร้างองค์ความรู้ของเด็กปฐมวัย โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

รูปแบบการจัดประสบการณ์ความคิดสร้างสรรค์ และการสร้างองค์ความรู้ของเด็กปฐมวัย
โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย



รูปแบบการจัดประสบการณ์เสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ และการสร้างองค์ความรู้ของเด็กปฐมวัย
โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย



รูปแบบการจัดประสบการณ์เด็กปฐมวัยโดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

ความสำคัญและความเป็นมา

๑. เด็กปฐมวัยขาดทักษะความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๒. เด็กปฐมวัยไม่กล้าตัดสินใจในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง
๓. เด็กปฐมวัยมีความหลากหลายทางด้านเชื้อชาติและภาษา
๔. ครูใช้เทคนิควิธีการสอน โดยครูเป็นผู้กำหนดกิจกรรมเป็นส่วนใหญ่
๕. ระดับรายได้ของพ่อปกครอง

แนวคิดพื้นฐาน

๑. เด็กเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ
๒. ครูส่งเสริมสนับสนุนให้จินตนาการของเด็กและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กให้ปรากฏออกมาและสื่อออกมาด้วยวิธีการที่หลากหลาย
๓. ครูมีการบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้ในระหว่างการเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ
๔. ใช้ศิลปะเป็นแนวทางสำคัญในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นรับรู้กระบวนการคิดและจินตนาการของเด็ก
๕. ครูและเด็กร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้

หลักการ

๑. ส่งเสริมให้เด็กรู้จักคิดประติษฐ์ ค้นหาคำตอบจากปัญหา หรือเรื่องที่สนใจเพื่อสร้างองค์แห่งความรู้ด้วยตนเอง สร้างสรรค์ผลงานตามความคิดและความสนใจของเด็ก
๒. ส่งเสริมให้เด็กใช้ศิลปะในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ กระบวนการคิดจินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่เด็กรับรู้มา
๓. ส่งเสริมให้ครูและเด็กร่วมกันบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ ร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้

วัตถุประสงค์

๑. เสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย
๒. เสริมสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของเด็กปฐมวัย

สาระการเรียนรู้

๑. เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก
๒. เรื่องราว เกี่ยวกับบุคคลและสภาวะแวดล้อมเด็ก
๓. เรื่องราวเกี่ยวกับธรรมชาติรอบตัว
๔. เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก

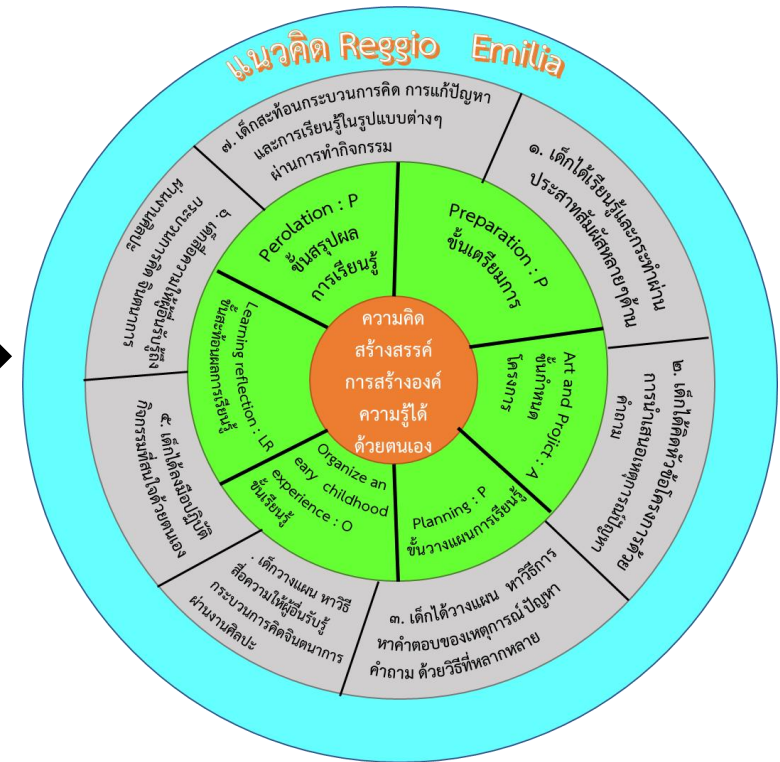
กระบวนการจัดประสบการณ์

- ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียมการ (Preparation : P)
ขั้นที่ ๒ ขั้นกำหนดโครงการ (Art and project : A)
ขั้นที่ ๓ ขั้นวางแผนการเรียนรู้ (Planning : P)
ขั้นที่ ๔ ขั้นเรียนรู้ (Organizing early childhood experiences : O)
ขั้นที่ ๕ ขั้นสะท้อนผลการเรียนรู้ (Learning Reflection : LR)
ขั้นที่ ๖ ขั้นสรุปผลการเรียนรู้ (Peroration : P)

การวัดและการประเมินรูปแบบของการจัดประสบการณ์

๑. การวัดและประเมินผลก่อนการจัดประสบการณ์
๒. การวัดและประเมินผลหลังเรียน

PAPOLRP



การจัดสภาพแวดล้อม สื่อ และแหล่งเรียนรู้

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ ได้จัดสภาพแวดล้อม และแหล่งเรียนรู้สำหรับการจัดการศึกษาระดับปฐมวัย มีความสำคัญต่อเด็กเนื่องจากธรรมชาติของเด็กในวัยนี้ สนใจที่จะเรียนรู้ ค้นคว้า ทดลอง และต้องการสัมผัสกับสิ่งแวดล้อมรอบๆตัว อีกทั้งสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้เป็นตัวกลางนำความรู้ จากผู้สอนสู่เด็กทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ตามจุดประสงค์ที่วางไว้ ช่วยให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรงทำให้สิ่งที่ป็นนามธรรมเข้าใจจากเปลี่ยนเป็นรูปธรรมที่เด็กเข้าใจง่าย เรียนรู้ได้ง่าย รวดเร็วเพลิดเพลิน เด็กสามารถเรียนรู้ จากการเล่นที่เป็นประสบการณ์ตรงที่เกิดจากการรับรู้ด้วยประสาทสัมผัสทั้งห้า เกิดการเรียนรู้ และค้นพบด้วยตนเอง ดังนั้นการจัดสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ ตามความต้องการของเด็ก จึงมีความสำคัญที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรม และกระบวนการเรียนรู้ของเด็กทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียนของสถานศึกษา ให้สอดคล้องกับเป้าหมายของหลักสูตรสถานศึกษา การศึกษาปฐมวัยตามบริบทของสถานศึกษา และท้องถิ่นอย่างเหมาะสมเพื่อส่งผลให้บรรลุจุดหมายในการพัฒนาเด็กปฐมวัยต่อไปนี้

การจัดสภาพแวดล้อม

การจัดสภาพแวดล้อมในสถานศึกษา มีความสำคัญต่อเด็กเนื่องจากธรรมชาติของเด็กในวัยนี้สนใจที่จะเรียนรู้ ค้นคว้า ทดลอง และต้องการสัมผัสกับสิ่งแวดล้อมรอบๆตัว ดังนั้น การจัดเตรียมสิ่งแวดล้อมอย่างเหมาะสมตามความต้องการของเด็ก จึงมีความสำคัญที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมและการเรียนรู้ของเด็ก เด็กสามารถเรียนรู้จากการเล่นที่เป็น ประสบการณ์ตรงที่เกิดจากการรับรู้ด้วยประสาทสัมผัสทั้งห้าจึงจำเป็นต้องจัดสิ่งแวดล้อมในสถานศึกษาให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของหลักสูตร เพื่อส่งผลให้บรรลุจุดหมายในการพัฒนาเด็ก

การจัดสภาพแวดล้อมคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

๑. ความสะอาด ความปลอดภัย
๒. ความมีอิสระอย่างมีขอบเขตในการเล่น
๓. ความสะดวกในการทำกิจกรรม
๔. ความพร้อมของอาคารสถานที่ เช่น ห้องเรียน ห้องน้ำห้องส้วม สนามเด็กเล่น ฯลฯ
๕. ความเพียงพอเหมาะสมในเรื่องขนาด น้ำหนัก จำนวน สีของสื่อและเครื่องเล่น
๖. บรรยากาศในการเรียนรู้ การจัดที่เล่นและมุมประสบการณ์ต่าง ๆ

สภาพแวดล้อมภายในห้องเรียน

หลักสำคัญในการจัดต้องคำนึงถึงความปลอดภัย ความสะอาด เป้าหมายการพัฒนาเด็ก ความเป็นระเบียบ ความเป็นตัวของตัวเอง ให้เด็กเกิดความรู้สึกรอบอุ่น มั่นใจ และมีความสุข ซึ่งอาจจัดแบ่งพื้นที่ที่เหมาะสมกับการประกอบกิจกรรมตามหลักสูตร ดังนี้

๑. พื้นที่อำนวยความสะดวกเพื่อเด็กและผู้สอน
 - ๑.๑ ที่แสดงผลงานของเด็ก อาจจัดเป็นแผ่นป้าย หรือที่แขวนผลงาน
 - ๑.๒ ที่เก็บแฟ้มผลงานของเด็ก อาจจัดทำเป็นกล่องหรือจัดใส่แฟ้มรายบุคคล
 - ๑.๓ ที่เก็บเครื่องใช้ส่วนตัวของเด็ก อาจทำเป็นช่องตามจำนวนเด็ก
 - ๑.๔ ที่เก็บเครื่องใช้ของผู้สอน เช่น อุปกรณ์การสอน ของส่วนตัวผู้สอน ฯลฯ
 - ๑.๕ ป้ายนิเทศตามหน่วยการสอนหรือสิ่งที่เด็กสนใจ

๒. พื้นที่ปฏิบัติการและการเคลื่อนไหว ต้องกำหนดให้ชัดเจน ควรมีพื้นที่ที่เด็กสามารถจะทำงานได้ด้วยตนเอง และทำกิจกรรมด้วยกันในกลุ่มเล็ก หรือกลุ่มใหญ่ เด็กสามารถเคลื่อนไหวได้อย่างอิสระจากกิจกรรมหนึ่งไปยังกิจกรรมหนึ่งโดยไม่รบกวนผู้อื่น

๓. พื้นที่จัดมุมเล่นหรือมุมประสบการณ์สามารถจัดได้ตามความเหมาะสมขึ้นอยู่กับสภาพของห้องเรียน จัดแยกส่วนที่ใช้เสียงดังและเงียบออกจากกัน เช่น มุมบล็อกอยู่ห่างจากมุมหนังสือ มุมบทบาทสมมติอยู่ติดกับมุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์อยู่ใกล้มุมศิลปะ มุมเสริมภาษาฯลฯ ที่สำคัญจะต้องมีของเล่น วัสดุอุปกรณ์ในมุมอย่างเพียงพอต่อการเรียนรู้ของเด็ก การเล่นในมุมเล่นอย่างเสรี มักถูกกำหนดไว้ในตารางกิจกรรมประจำวัน เพื่อให้โอกาสเด็กได้เล่นอย่างเสรีประมาณวันละ ๖๐ นาทีการจัดมุมเล่นต่างๆ ผู้สอนควรคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

๓.๑ ในห้องเรียนควรมีมุมเล่นอย่างน้อย ๓-๕ มุม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพื้นที่ของห้อง

๓.๒ ควรได้มีการผลัดเปลี่ยนสื่อของเล่นตามมุมบ้าง ตามความสนใจของเด็ก

๓.๓ ควรจัดให้มีประสบการณ์ที่เด็กได้เรียนรู้ไปแล้วปรากฏอยู่ในมุมเล่น เช่น เด็กเรียนรู้เรื่องผีเสื้อ ผู้สอนอาจจัดให้มีการจำลองการเกิดผีเสื้อจำลองไว้ให้เด็กดูในมุมธรรมชาติศึกษาหรือมุมวิทยาศาสตร์ ฯลฯ

๓.๔ ควรเปิดโอกาสให้เด็กมีส่วนร่วมในการจัดมุมเล่น ทั้งนี้เพื่อจูงใจให้เด็กรู้สึกเป็นเจ้าของ อยากเรียนรู้ อยากเข้าเล่น

๓.๕ ควรเสริมสร้างวินัยให้กับเด็ก โดยมีข้อตกลงร่วมกันว่าเมื่อเล่นเสร็จแล้วจะต้องจัดเก็บอุปกรณ์ทุกอย่างเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมประสบการณ์ที่จัดมี ดังนี้

๑. มุมบล็อก

เป็นมุมที่จัดเก็บบล็อกไม้ต้นที่มีขนาดและรูปทรงต่างๆกัน เด็กสามารถนำมาเล่นต่อ ประกอบกันเป็นสิ่งต่างๆ ตามจินตนาการ ส่งเสริมให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง เรียนรู้เกี่ยวกับมิติสัมพันธ์ที่สร้างขึ้น

๒. มุมหนังสือ

การจัดมุมหนังสือ เป็นมุมที่ต้องการความสงบเงียบควรจัดห่างจากมุมที่มีเสียง เช่น มุมบล็อก

มุมบทบาทสมมติ สำหรับให้เด็กได้ดูรูปภาพ อ่านหนังสือนิทาน ฟังนิทาน เป็นมุมที่เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับภาษาจากการฟัง การพูด การอ่าน การเล่าเรื่อง และปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้กับเด็ก

๓. มุมวิทยาศาสตร์หรือมุมธรรมชาติศึกษา

มุมวิทยาศาสตร์หรือมุมธรรมชาติศึกษา เป็นมุมเล่นที่ ผู้สอนจัดรวบรวมสิ่งต่างๆหรือสิ่งๆ ในธรรมชาติมาให้เด็กได้สำรวจ สังเกต ทดลอง ค้นพบด้วยตนเอง ซึ่งเป็นการช่วยพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ให้เด็กเรียนรู้ธรรมชาติรอบตัวผ่านการเล่นทดลองอย่างง่าย

๔. มุมเครื่องเล่นสัมผัส

มุมเครื่องเล่นสัมผัส เป็นมุมที่จัดเก็บตัวต่อที่มีขนาด รูปร่างชนิดต่างๆ เด็กจะได้ฝึกการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา การสร้างสรรค์ เช่น การร้อย การสาน การต่อเข้า การถอดออก ฯลฯ

๕. มุมบทบาทสมมติ

มุมบทบาทสมมติ เป็นมุมที่จัดขึ้นเพื่อให้เด็กมีโอกาสได้นำประสบการณ์ที่ได้รับจากบ้าน หรือ ชุมชนมาเล่นแสดงบทบาทสมมติ เลียนแบบบุคคลต่างๆ ตามจินตนาการของตน เช่น เป็นพ่อ แม่ในมุมบ้าน เป็นหมอ

เป็นพ่อค้า แม่ค้า เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับ บทบาทของแต่ละอาชีพ หรือแต่ละหน้าที่ การเล่นดังกล่าว เป็นการปลูกฝัง ความสำนึกถึงบทบาททางสังคมที่เด็กได้พบเห็นในชีวิตจริง

๖. มุมศิลปะ เป็นมุมให้เด็กได้ใช้ทำงานศิลปะ และเป็นพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการ ผลงานจากการทำงานศิลปะและโครงการของเด็ก

การจัดสภาพแวดล้อมภายนอก

กำหนดการจัดสภาพแวดล้อมภายนอกประกอบด้วย

๑. เครื่องเล่นสนาม

๒. เครื่องเล่นน้ำ-ทราย

สื่อและแหล่งเรียนรู้

สื่อประกอบการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัยทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ควรมีสื่อทั้งที่เป็นประเภท ๒ มิติ และ/หรือ ๓ มิติ ที่เป็นสื่อของจริง สื่อธรรมชาติ สื่อที่อยู่ใกล้ตัวเด็ก สื่อสะท้อนวัฒนธรรม สื่อที่ปลอดภัยต่อตัวเด็ก สื่อเพื่อพัฒนาเด็กในด้านต่างๆให้ครบทุกด้านสื่อที่เอื้อให้เด็กเรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า โดยการจัดการใช้สื่อเริ่มต้นจาก สื่อของจริง ภาพถ่าย ภาพ โครงร่าง และ สัญลักษณ์ ทั้งนี้การใช้สื่อต้องเหมาะสมกับวัย วุฒิภาวะ ความแตกต่างระหว่างบุคคล ความสนใจและความต้องการของเด็กที่หลากหลาย

การเลือกสื่อ มีวิธีการเลือกสื่อ ดังนี้

๑. เลือกให้ตรงกับจุดมุ่งหมายและเรื่องที่สอน
๒. เลือกให้เหมาะสมกับวัยและความสามารถของเด็ก
๓. เลือกให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของท้องถิ่นที่เด็กอยู่หรือสถานภาพของสถานศึกษา
๔. มีวิธีการใช้ง่าย และนำไปใช้ได้หลายกิจกรรม
๕. มีความถูกต้องตามเนื้อหาและทันสมัย
๖. มีคุณภาพดี เช่น ภาพชัดเจน ขนาดเหมาะสม ไม่ใช้สีสะท้อนแสง
๗. เลือกสื่อที่เด็กเข้าใจง่ายในเวลาสั้น ๆ ไม่ซับซ้อน
๘. เลือกสื่อที่สามารถสัมผัสได้
๙. เลือกสื่อเพื่อใช้ฝึก และส่งเสริมการคิดเป็น ทำเป็น และกล้าแสดงความคิดเห็นด้วยความมั่นใจ

การจัดหาสื่อ สามารถจัดหาได้หลายวิธี คือ

๑. จัดหาโดยการขอยืมจากแหล่งต่างๆ เช่น ศูนย์สื่อของสถานศึกษาของรัฐบาล หรือ สถานศึกษาเอกชน ฯลฯ
๒. จัดซื้อสื่อและเครื่องเล่นโดยวางแผนการจัดซื้อตามลำดับความจำเป็นเพื่อให้สอดคล้องกับงบประมาณที่ทางสถานศึกษาสามารถจัดสรรให้และสอดคล้องกับแผนการจัดประสบการณ์
๓. ผลิตสื่อและเครื่องเล่นขึ้นใช้เองโดยใช้วัสดุที่ปลอดภัยและหาง่ายเป็นเศษวัสดุเหลือใช้ที่มีอยู่ในท้องถิ่นนั้นๆ เช่น กระดาษแข็งจากลังกระดาษ รูปภาพจากแผ่นป้ายโฆษณา รูปภาพจากหนังสือนิตยสารต่างๆ เป็นต้น

ขั้นตอนการดำเนินการผลิตสื่อสำหรับเด็ก มีดังนี้

๑. สำรวจความต้องการของการใช้สื่อให้ตรงกับจุดประสงค์ สาระการเรียนรู้และกิจกรรมที่จัด
๒. วางแผนการผลิต โดยกำหนดจุดมุ่งหมายและรูปแบบของสื่อให้เหมาะสมกับวัยและความสามารถของเด็ก สื่อนั้นจะต้องมีความคงทนแข็งแรง ประณีตและสะดวกต่อการใช้
๓. ผลิตสื่อตามรูปแบบที่เตรียมไว้

๔. นำสื่อไปทดลองใช้หลาย ๆ ครั้งเพื่อหาข้อดี ข้อเสียจะได้ปรับปรุงแก้ไขให้ดียิ่งขึ้น
๕. นำสื่อที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปใช้จริง

การใช้สื่อ ดำเนินการดังนี้

๑. การเตรียมพร้อมก่อนใช้สื่อ มีขั้นตอน คือ

๑.๑ เตรียมตัวผู้สอน

- ผู้สอนจะต้องศึกษาจุดมุ่งหมายและวางแผนว่าจะจัดกิจกรรมอะไรบ้าง
- เตรียมจัดหาสื่อและศึกษาวิธีการใช้สื่อ
- จัดเตรียมสื่อและวัสดุอื่น ๆ ที่จะต้องใช้ร่วมกัน
- ทดลองใช้สื่อก่อนนำไปใช้จริง

๑.๒ เตรียมตัวเด็ก

- ศึกษาความรู้พื้นฐานเดิมของเด็กให้สัมพันธ์กับเรื่องที่จะสอน
- ได้รับความสนใจเด็กโดยใช้สื่อประกอบการเรียนการสอน
- ให้เด็กมีความรับผิดชอบ รู้จักใช้สื่ออย่างสร้างสรรค์ ไม่ใช่ทำลาย เล่นแล้วเก็บให้ถูกที่

๑.๓ เตรียมสื่อให้พร้อมก่อนนำไปใช้

- จัดลำดับการใช้สื่อว่าจะใช้อะไรก่อนหรือหลัง เพื่อความสะดวกในการสอน
- ตรวจสอบและเตรียมเครื่องมือให้พร้อมที่จะใช้ได้ทันที
- เตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับสื่อ

๒. การนำเสนอสื่อ เพื่อให้บรรลุผลโดยเฉพาะใน กิจกรรมเสริมประสบการณ์ / กิจกรรมวงกลม / กิจกรรมกลุ่มย่อย ควรปฏิบัติ ดังนี้

- ๒.๑ สร้างความพร้อมและได้รับความสนใจให้เด็กก่อนจัดกิจกรรมทุกครั้ง
- ๒.๒ ใช้สื่อตามลำดับขั้นของแผนการจัดกิจกรรมที่กำหนดไว้
- ๒.๓ ไม่ควรให้เด็กเห็นสื่อหลายๆชนิดพร้อมๆกัน เพราะจะทำให้เด็กไม่สนใจ

กิจกรรมที่สอน

๒.๔ ผู้สอนควรยืนอยู่ด้านข้างหรือด้านหลังของสื่อที่ใช้กับเด็ก ผู้สอนไม่ควรยืน หันหลังให้เด็ก จะต้องพูดคุยกับเด็กและสังเกตความสนใจ ของเด็ก พร้อมทั้งสำรวจข้อบกพร่องของสื่อที่ใช้ เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้น

๒.๕ เปิดโอกาสให้เด็กได้ร่วมใช้สื่อ

ข้อควรระวังในการใช้สื่อการเรียนการสอน การใช้สื่อในระดับปฐมวัยควรระวังในเรื่องต่อไปนี้

๑. วัสดุที่ใช้ ต้องไม่มีพิษ ไม่หัก และแตกง่าย มีพื้นผิวเรียบ ไม่เป็นเสี้ยน
๒. ขนาด ไม่ควรมีขนาดใหญ่เกินไป เพราะยากต่อการหยิบยกอาจจะตกลงมาเสียหาย แตก เป็นอันตรายต่อเด็กหรือใช้ไม่สะดวก เช่น กรรไกรขนาดใหญ่ โต๊ะ เก้าอี้ที่ใหญ่และสูงเกินไป และไม่ควรมีขนาดเล็กเกินไป เด็กอาจจะนำไปอมหรือกลืนทำให้ติดคอหรือไหลลงท้องได้ เช่น ลูกปัดเล็ก ลูกแก้วเล็ก ฯลฯ
๓. รูปทรง ไม่เป็นรูปทรงแหลม รูปทรงเหลี่ยม เป็นสัน
๔. น้ำหนัก ไม่ควรมีน้ำหนักมาก เพราะเด็กยกหรือหยิบไม่ไหว อาจจะตกลงมาเป็นอันตรายต่อตัวเด็ก
๕. สื่อหลีกเลี่ยงสื่อที่เป็นอันตรายต่อตัวเด็ก เช่น สารเคมี วัตถุไวไฟ ฯลฯ
๖. สื่อหลีกเลี่ยงสื่อที่เป็นอันตรายต่อสายตา เช่น สีสะท้อนแสง ฯลฯ

การประเมินการใช้สื่อ

ควรพิจารณาจากองค์ประกอบ ๓ ประการ คือ ผู้สอน เด็ก และสื่อ เพื่อจะได้ทราบว่าสื่อนั้นช่วยให้เด็กเรียนรู้ได้มากน้อยเพียงใด จะได้นำมาปรับปรุงการผลิตและการใช้สื่อให้ดียิ่งขึ้น โดยใช้วิธีสังเกต ดังนี้

๑. สื่อนั้นช่วยให้เด็กเกิดการเรียนรู้เพียงใด
๒. เด็กชอบสื่อนั้นเพียงใด
๓. สื่อนั้นช่วยให้การสอนตรงกับจุดประสงค์หรือไม่ ถูกต้องตามสาระการเรียนรู้และทันสมัยหรือไม่
๔. สื่อนั้นช่วยให้เด็กสนใจมากน้อยเพียงใด เพราะเหตุใด

การเก็บ รักษา และซ่อมแซมสื่อ

การจัดเก็บสื่อเป็นการส่งเสริมให้เด็กฝึกการสังเกต การเปรียบเทียบ การจัดกลุ่ม ส่งเสริมความรับผิดชอบ ความมีน้ำใจ ช่วยเหลือ ผู้สอนไม่ควรใช้การเก็บสื่อเป็นการลงโทษเด็ก โดยดำเนินการดังนี้

๑. เก็บสื่อให้เป็นระเบียบและเป็นหมวดหมู่ตามลักษณะประเภทของสื่อ สื่อที่เหมือนกันจัดเก็บหรือจัดวางไว้ด้วยกัน
๒. วางสื่อในระดับสายตาของเด็ก เพื่อให้เด็กหยิบใช้ จัดเก็บได้ด้วยตนเอง
๓. ภาชนะที่จัดเก็บสื่อควรโปร่งใส เพื่อให้เด็กมองเห็นสิ่งที่อยู่ภายในได้ง่ายและควรมีมือจับเพื่อให้สะดวกในการขนย้าย
๔. ฝึกให้เด็กรู้ความหมายของรูปภาพหรือสีที่เป็นสัญลักษณ์แทนหมวดหมู่ ประเภทสื่อ เพื่อเด็กจะได้เก็บเข้าที่ได้ถูกต้อง การใช้สัญลักษณ์ควรมีความหมายต่อการเรียนรู้ของเด็ก สัญลักษณ์ควรใช้สื่อของจริง ภาพถ่าย หรือสำเนา ภาพวาด ภาพโครงร่างหรือภาพประจูด หรือบัตรคำติดคู่กับสัญลักษณ์อย่างใดอย่างหนึ่ง
๕. ตรวจสอบสื่อหลังจากที่ใช้แล้วทุกครั้งว่ามีสภาพสมบูรณ์ จำนวนครบถ้วนหรือไม่
๖. ซ่อมแซมสื่อชำรุด และทำเต็มส่วนที่ขาดหายไปให้ครบชุด

การพัฒนาสื่อ

การพัฒนาสื่อเพื่อใช้ประกอบการจัดกิจกรรมในระดับปฐมวัยนั้น ก่อนอื่นควรได้สำรวจข้อมูล สภาพปัญหาต่างๆของสื่อทุกประเภทที่ใช้อยู่ว่ามีอะไรบ้างที่จะต้องปรับปรุงแก้ไข เพื่อจะได้ปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมกับความต้องการ

แนวทางการพัฒนาสื่อ ควรมีลักษณะเฉพาะ ดังนี้

๑. ปรับปรุงสื่อให้ทันสมัยเข้ากับเหตุการณ์ ใช้ได้สะดวก ไม่ซับซ้อนเกินไป เหมาะสมกับวัยของเด็ก
๒. รักษาความสะอาดของสื่อ ถ้าเป็นวัสดุที่ล้างน้ำได้ เมื่อใช้แล้วควรได้ล้างเช็ด หรือ ปิดฝุนให้สะอาด เก็บไว้เป็นหมวดหมู่ วางเป็นระเบียบหยิบใช้ง่าย
๓. ถ้าเป็นสื่อที่ผู้สอนผลิตขึ้นมาใช้เองและผ่านการทดลองใช้มาแล้ว ควรเขียนคู่มือประกอบการใช้สื่อนั้น โดยบอกชื่อสื่อ ประโยชน์และวิธีใช้สื่อ รวมทั้งจำนวนชิ้นส่วนของสื่อในชุดนั้นและเก็บคู่มือไว้ในซองหรือถุง พร้อมสื่อที่ผลิต
๔. พัฒนาสื่อที่สร้างสรรค์ ใช้ได้เอนกประสงค์ คือ เป็นได้ทั้งสื่อเสริมพัฒนาการ และเป็นของเล่นสนุกสนานเพลิดเพลิน

แหล่งการเรียนรู้

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ได้แบ่งประเภทของแหล่งเรียนรู้ได้ดังนี้

๑. แหล่งเรียนรู้ประเภทบุคคล ได้แก่ วิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้าน ที่จัดหามาเพื่อให้ความรู้ ความเข้าใจอย่างกระจ่างแก่เด็กโดยสอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้ต่างๆ ได้แก่

- เจ้าหน้าที่สาธารณสุข
- พระสงฆ์
- พ่อค้า-แม่ค้า
- เจ้าหน้าที่ตำรวจ
- ผู้ปกครอง
- ช่างตัดผม/ช่างเสริมสวย
- ครู
- ภารโรง
- ประชาชนชาวบ้าน
- ครูภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ฯลฯ

๒. แหล่งเรียนรู้ภายในชุมชน ได้แก่ แหล่งข้อมูลหรือแหล่งวิทยาการต่างๆ ที่อยู่ในชุมชน มีความสัมพันธ์กับเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมและประเพณีช่วยให้เด็กสามารถเชื่อมโยงโลกภายในและโลกภายนอก (inner world & outer world) ได้ และสอดคล้องกับวิถีการดำเนินชีวิตของเด็กปฐมวัย ได้แก่

- มุมอ่านหนังสือโรงเรียนเทศบาลประตูลี้
- มุมวิทยาศาสตร์ปฐมวัย
- ห้องสื่อการจัดประสบการณ์เด็กปฐมวัย
- วัดในเขตเทศบาลเมืองลำพูน
- ร้านค้าในชุมชน
- ฯลฯ

๓. สถานที่สำคัญต่างๆ ที่เป็นแหล่งความรู้สำคัญ ได้แก่

- วัดพระธาตุหริภุญชัยวรมหาวิหารจังหวัดลำพูน
- อนุสาวรีย์พระนางเจ้าจามเทวี
- วัดจามเทวี
- วัดพระคงฤาษี
- วัดมहांวันลำพูน
- พิพิธภัณฑ์ชุมชนเทศบาลเมืองลำพูน
- พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติหริภุญชัย
- สถาบันผ้าทอหริภุญชัย
- โบราณสถานคูช้าง-กุ่ม้า
- ฯลฯ

การประเมินพัฒนาการ

การประเมินพัฒนาการเด็กอายุ ๔ – ๖ ปี เป็นการประเมินพัฒนาการทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาของเด็ก โดยถือเป็นกระบวนการต่อเนื่อง และเป็น ส่วนหนึ่งของกิจกรรมปกติที่จัดให้เด็กในแต่ละวัน ผลที่ได้จากการสังเกตพัฒนาการเด็กต้องนำมาจัดทำสารนิทัศน์หรือจัดทำข้อมูลหลักฐานหรือเอกสารอย่างเป็นระบบ ด้วยการรวบรวมผลงานสำหรับเด็กเป็นรายบุคคลที่สามารถบอกเรื่องราวหรือประสบการณ์ที่เด็กได้รับว่าเด็กเกิดการเรียนรู้และมีความก้าวหน้าเพียงใด ทั้งนี้ ให้นำข้อมูลผลการประเมินพัฒนาการเด็กมาพิจารณา ปรับปรุงวางแผนการจัดกิจกรรม และส่งเสริมให้เด็กแต่ละคนได้รับการพัฒนาตามจุดหมายของหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง การประเมินพัฒนาการควรยึดหลัก ดังนี้

๑. วางแผนการประเมินพัฒนาการอย่างเป็นระบบ
๒. ประเมินพัฒนาการเด็กครบทุกด้าน
๓. ประเมินพัฒนาการเด็กเป็นรายบุคคลอย่างสม่ำเสมอต่อเนื่องตลอดปี
๔. ประเมินพัฒนาการตามสภาพจริงจากกิจกรรมประจำวันด้วยเครื่องมือและวิธีการที่หลากหลายไม่ควรใช้แบบทดสอบ
๕. สรุปผลการประเมิน จัดทำข้อมูลและนำผลการประเมินไปใช้พัฒนาเด็ก

สำหรับวิธีการประเมินที่เหมาะสมและควรใช้กับเด็กอายุ ๓ – ๖ ปี ได้แก่ การสังเกต การบันทึก พฤติกรรม การสนทนากับเด็ก การสัมภาษณ์ การวิเคราะห์ข้อมูลจากผลงานเด็กที่เก็บอย่างมีระบบ

ประเภทของการประเมินพัฒนาการ

การพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของเด็ก ประกอบด้วย ๑. วัตถุประสงค์ (Objectives) ซึ่งตามหลักสูตร การศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ หมายถึง จุดหมายซึ่งเป็นมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้และสภาพที่พึงประสงค์ ๒) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ (Learning) ซึ่งเป็นกระบวนการได้มาของความรู้หรือทักษะ ผ่านการกระทำสิ่งต่างๆที่สำคัญตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยกำหนดให้หรือที่เรียกว่า ประสบการณ์สำคัญ ในการช่วยอธิบายให้ครูเข้าใจถึงประสบการณ์ที่เด็กปฐมวัยต้องทำเพื่อเรียนรู้สิ่งต่างๆ รอบตัว และช่วยแนะผู้สอนในการสังเกต สนับสนุน และวางแผนการจัดกิจกรรมให้เด็กและ ๓) การประเมินผล (Evaluation) เพื่อตรวจสอบพฤติกรรมหรือความสามารถตามวัยที่คาดหวังให้เด็กเกิดขึ้นบนพื้นฐานพัฒนาการตามวัย หรือความสามารถตามธรรมชาติในแต่ละระดับอายุ เรียกว่า สภาพที่พึงประสงค์ ที่ใช้เป็นเกณฑ์สำคัญสำหรับการประเมินพัฒนาการเด็ก เป็นเป้าหมายและกรอบทิศทางในการพัฒนาคุณภาพเด็กทั้งนี้ประเภทของการประเมินพัฒนาการ อาจแบ่งได้เป็น ๒ ลักษณะ คือ

แบ่งตามวัตถุประสงค์ของการประเมิน

การแบ่งตามวัตถุประสงค์ของการประเมิน แบ่งได้ ๒ ประเภท ดังนี้

๑.๑. การประเมินความก้าวหน้าของเด็ก (Formative Evaluation) หรือการประเมินเพื่อพัฒนา (Formative Assessment) หรือการประเมินเพื่อเรียน (Assessment for Learning) เป็นการประเมินระหว่างการจัดประสบการณ์ โดยเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับผลบันทึกพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กในระหว่างทำกิจกรรมประจำวัน/กิจวัตรประจำวันปกติอย่างต่อเนื่อง บันทึก วิเคราะห์ แปลความหมายข้อมูลแล้วนำมาใช้ในการส่งเสริมหรือปรับปรุงแก้ไขการเรียนรู้ของเด็ก และการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของผู้สอน การประเมินพัฒนาการกับการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของผู้สอนจึงเป็นเรื่องที่สัมพันธ์กันหากขาดสิ่งหนึ่งสิ่งใดการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ก็ขาดประสิทธิภาพ เป็นการประเมินผลเพื่อให้รู้จุดเด่น จุดที่ควรส่งเสริม ผู้สอนต้องใช้วิธีการและเครื่องมือประเมินพัฒนาการที่หลากหลาย เช่น การสังเกต การสัมภาษณ์ การรวบรวมผลงานที่แสดงออกถึงความก้าวหน้าแต่ละด้าน

ของเด็กเป็นรายบุคคล การใช้แฟ้มสะสมงาน เพื่อให้ได้ข้อสรุปของประเด็นที่กำหนด สิ่งที่สำคัญที่สุดในการประเมินความก้าวหน้าคือ การจัดประสบการณ์ให้กับเด็กในลักษณะการเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมกับประสบการณ์ใหม่ทำให้การเรียนรู้ของเด็กเพิ่มพูน เปลี่ยนแปลงความคิด ความเข้าใจเดิมที่ไม่ถูกต้อง ตลอดจนการให้เด็กสามารถพัฒนาการเรียนรู้ของตนเองได้

๑.๒) การประเมินผลสรุป (Summative Evaluation) หรือ การประเมินเพื่อตัดสินผลพัฒนาการ (Summative Assessment) หรือการประเมินสรุปผลของการเรียนรู้ (Assessment of Learning) เป็นการประเมินสรุปพัฒนาการ เพื่อตัดสินพัฒนาการของเด็กว่ามีความพร้อมตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของหลักสูตร การศึกษาปฐมวัยหรือไม่เพื่อเป็นการเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ดังนั้น ผู้สอนจึงควรให้ความสำคัญกับการประเมินความก้าวหน้าของเด็กในระดับห้องเรียนมากกว่าการประเมินเพื่อตัดสินผลพัฒนาการของเด็กเมื่อสิ้นภาคเรียนหรือสิ้นปีการศึกษา

๒) แบ่งตามระดับของการประเมิน

การแบ่งตามระดับของการประเมิน แบ่งได้เป็น ๒ ประเภท

๒.๑. การประเมินพัฒนาการระดับชั้นเรียน เป็นการประเมินพัฒนาการที่อยู่ในกระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ผู้สอนดำเนินการเพื่อพัฒนาเด็กและตัดสินผลการพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา จากกิจกรรมหลัก/หน่วยการเรียนรู้(Unit) ที่ผู้สอนจัดประสบการณ์ให้กับเด็ก ผู้สอนประเมินผลพัฒนาการตามสภาพที่พึงประสงค์และตัวบ่งชี้ที่กำหนดเป็นเป้าหมายในแต่ละแผนการจัดประสบการณ์ของหน่วยการเรียนรู้ด้วยวิธีต่างๆ เช่น การสังเกต การสนทนา การสัมภาษณ์ การรวบรวมผลงานที่แสดงออกถึงความก้าวหน้า แต่ละด้านของเด็กเป็นรายบุคคล การแสดงกิริยาอาการต่างๆของเด็กตลอดเวลาที่จัดประสบการณ์การเรียนรู้ เพื่อตรวจสอบและประเมินว่าเด็กบรรลุตามสภาพที่พึงประสงค์แต่ละตัวบ่งชี้ หรือมีแนวโน้มว่าจะบรรลุสภาพที่พึงประสงค์และตัวบ่งชี้เพียงใด แล้วแก้ไขข้อบกพร่องเป็นระยะๆอย่าง

ต่อเนื่อง ทั้งนี้ ผู้สอนควรสรุปผลการประเมินพัฒนาการว่า เด็กมีผลอันเกิดจากการจัดประสบการณ์การเรียนรู้หรือไม่ และมากน้อยเพียงใด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อรวบรวมหรือสะสมผลการประเมินพัฒนาการในกิจกรรมประจำวัน/กิจวัตรประจำวัน/หน่วยการเรียนรู้ หรือผลตามรูปแบบการประเมินพัฒนาการที่สถานศึกษากำหนด เพื่อนำมาเป็นข้อมูลใช้ปรับปรุงการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ และเป็นข้อมูลในการสรุปผลการประเมินพัฒนาในระดับสถานศึกษาต่อไปอีกด้วย

๒.๒) การประเมินพัฒนาการระดับสถานศึกษา เป็นการตรวจสอบผลการประเมินพัฒนาการของเด็กเป็นรายบุคคลเป็นรายภาค/รายปี เพื่อให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษาของเด็กในระดับปฐมวัยของสถานศึกษาว่าส่งผลต่อการเรียนรู้ของเด็กตามเป้าหมายหรือไม่ เด็กมีสิ่งที่ต้องการได้รับการพัฒนาในด้านใด รวมทั้งสามารถนำผลการประเมินพัฒนาการของเด็กในระดับสถานศึกษาไปเป็นข้อมูลและสารสนเทศในการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โครงการหรือวิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ตลอดจนการจัดแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาปฐมวัยของสถานศึกษาตามแผนการประกันคุณภาพการศึกษาและการรายงานผลการพัฒนาคุณภาพเด็กต่อผู้ปกครอง นำเสนอคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานรับทราบ ตลอดจนเผยแพร่ต่อสาธารณชน ชุมชน หรือหน่วยงานต้นสังกัดหรือหน่วยงานต้นสังกัดหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่อไป

บทบาทหน้าที่ของผู้เกี่ยวข้องในการดำเนินงานประเมินพัฒนาการ

การดำเนินงานประเมินพัฒนาการของสถานศึกษานั้น ต้องเปิดโอกาสให้ผู้เกี่ยวข้องเข้ามามีส่วนร่วมในการประเมินพัฒนาการและร่วมรับผิดชอบอย่างเหมาะสมตามบริบทของสถานศึกษาแต่ละขนาด ดังนี้

ผู้ปฏิบัติ	บทบาทหน้าที่ในการประเมินพัฒนาการ
ผู้สอน	๑. ศึกษาหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย และแนวการปฏิบัติการประเมินพัฒนาการตามหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย ๒. วิเคราะห์และวางแผนการประเมินพัฒนาการที่สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้/กิจกรรมประจำวัน/กิจวัตรประจำวัน ๓. จัดประสบการณ์ตามหน่วยการเรียนรู้ ประเมินพัฒนาการ และบันทึกผลการประจำวัน/กิจวัตรประจำวัน ๔. รวบรวมผลการประเมินพัฒนาการ แปลผลและสรุปผลการประเมินเมื่อสิ้นภาคเรียนและสิ้นปีการศึกษา ๕. สรุปผลการประเมินพัฒนาการระดับชั้นเรียนลงในสมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น ๖. จัดทำสมุดรายงานประจำตัวนักเรียน ๗. เสนอผลการประเมินพัฒนาการต่อผู้บริหารสถานศึกษาลงนามอนุมัติ
ผู้บริหารสถานศึกษา	๑. กำหนดผู้รับผิดชอบงานประเมินพัฒนาการตามหลักสูตร และวางแผนทางปฏิบัติการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัยตามหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย ๒. นิเทศ กำกับ ติดตามให้การดำเนินการประเมินพัฒนาการให้บรรลุเป้าหมาย ๓. นำผลการประเมินพัฒนาการไปจัดทำรายงานผลการดำเนินงานกำหนดนโยบายและวางแผนพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัย
พ่อ แม่ ผู้ปกครอง	๑. ให้ความร่วมมือกับผู้สอนในการประเมินพฤติกรรมของเด็กที่สังเกตได้จากที่บ้านเพื่อเป็นข้อมูลประกอบการแปลผลที่เที่ยงตรงของผู้สอน ๒. รับทราบผลการประเมินของเด็กและสะท้อนให้ข้อมูลย้อนกลับที่เป็นประโยชน์ในการส่งเสริมและพัฒนาเด็กในปกครองของตนเอง ๓. ร่วมกับผู้สอนในการจัดประสบการณ์หรือเป็นวิทยากรท้องถิ่น
คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน	๑. ให้ความเห็นชอบและประกาศใช้หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยและแนวปฏิบัติในการประเมินพัฒนาการตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ๒. รับทราบผลการประเมินพัฒนาการของเด็กเพื่อการประกันคุณภาพภายใน

แนวปฏิบัติการประเมินพัฒนาการ

การประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัยเป็นกิจกรรมที่สอดแทรกอยู่ในการจัดประสบการณ์ทุกขั้นตอนโดยเริ่มตั้งแต่การประเมินพฤติกรรมของเด็กก่อนการจัดประสบการณ์ การประเมินพฤติกรรมเด็กขณะปฏิบัติกิจกรรมและการประเมินพฤติกรรมเด็กเมื่อสิ้นสุดการปฏิบัติกิจกรรม ทั้งนี้ พฤติกรรมการเรียนรู้และการพัฒนาการด้านต่างๆ ของเด็กที่ได้รับการประเมินนั้น ต้องเป็นไปตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ของหลักสูตรสถานศึกษาระดับปฐมวัยที่ผู้สอนวางแผนและออกแบบไว้ การประเมินพัฒนาการจึงเป็นเครื่องมือสำคัญที่จะช่วยให้การเรียนรู้ของเด็กบรรลุตามเป้าหมายเพื่อนำผลการประเมินไปปรับปรุง พัฒนาการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ และใช้เป็นข้อมูลสำหรับการพัฒนาเด็กต่อไป สถานศึกษาควรมีกระบวนการประเมินพัฒนาการและการจัดการอย่างเป็น

ระบบสรุปผลการประเมินพัฒนาการที่ตรงตามความรู้ ความสามารถ ทักษะและพฤติกรรมที่แท้จริงของเด็กสอดคล้องตามหลักการประเมินพัฒนาการ รวมทั้งสะท้อนการดำเนินงานการประกันคุณภาพภายในของสถานศึกษาอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง แนวปฏิบัติการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัยของสถานศึกษา มีดังนี้

๑. หลักการสำคัญของการดำเนินการประเมินพัฒนาการตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย

พุทธศักราช ๒๕๖๐

สถานศึกษาได้จัดการศึกษาปฐมวัยโดยคำนึงถึงหลักสำคัญของการดำเนินการประเมินพัฒนาการตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย สำหรับเด็กปฐมวัยอายุ ๔-๖ ปี ดังนี้

๑.๑ ผู้สอนเป็นผู้รับผิดชอบการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัย โดยเปิดโอกาสให้ผู้ที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วม

๑.๒ การประเมินพัฒนาการ มีจุดมุ่งหมายของการประเมินเพื่อพัฒนาความก้าวหน้าของเด็กและสรุปผลการประเมินพัฒนาการของเด็ก

๑.๓ การประเมินพัฒนาการต้องมีความสอดคล้องและครอบคลุมมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์แต่ละวัยซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย

๑.๔ การประเมินพัฒนาการเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ต้องดำเนินการด้วยเทคนิควิธีการที่หลากหลาย เพื่อให้สามารถประเมินพัฒนาการเด็กได้อย่างรอบด้านสมดุลทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา รวมทั้งระดับอายุของเด็ก โดยตั้งอยู่บนพื้นฐานของความเที่ยงตรง ยุติธรรมและเชื่อถือได้

๑.๕ การประเมินพัฒนาการพิจารณาจากพัฒนาการตามวัยของเด็ก การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้และการร่วมกิจกรรม ควบคู่ไปในกระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามความเหมาะสมของแต่ละระดับอายุ และรูปแบบการจัดการศึกษา และต้องดำเนินการประเมินอย่างต่อเนื่อง

๑.๖ การประเมินพัฒนาการต้องเปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายได้สะท้อนและตรวจสอบผลการประเมินพัฒนาการ

๑.๗ สถานศึกษาควรจัดทำเอกสารบันทึกผลการประเมินพัฒนาการของเด็กปฐมวัยในระดับชั้นเรียนและระดับสถานศึกษา เช่น แบบบันทึกการประเมินพัฒนาการตามหน่วยการจัดประสบการณ์ สมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น เพื่อเป็นหลักฐานการประเมินและรายงานผลพัฒนาการและสมุดรายงานประจำตัวนักเรียน เพื่อเป็นการสื่อสารข้อมูลการพัฒนาการเด็กระหว่างสถานศึกษากับบ้าน

๒. ขอบเขตของการประเมินพัฒนาการ

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ได้กำหนดเป้าหมายคุณภาพของเด็กปฐมวัยเป็นมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ซึ่งถือเป็นคุณภาพลักษณะที่พึงประสงค์ที่ต้องการให้เกิดขึ้นตัวเด็กเมื่อจบหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย คุณลักษณะที่ระบุไว้ในมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ถือเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับเด็กทุกคน ดังนั้นสถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมีหน้าที่และความรับผิดชอบในการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาเด็กให้มีคุณภาพมาตรฐานที่พึงประสงค์กำหนด ถือเป็นเครื่องมือสำคัญในการขับเคลื่อนและพัฒนาคุณภาพการศึกษาปฐมวัย แนวคิดดังกล่าวอยู่บนฐานความเชื่อที่ว่าเด็กทุกคนสามารถพัฒนาอย่างมีคุณภาพและเท่าเทียมได้ ขอบเขตของการประเมินพัฒนาการประกอบด้วย

๒.๑ สิ่งที่จะประเมิน

๒.๒ วิธีและเครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน

๒.๓ เกณฑ์การประเมินพัฒนาการ

๒.๑ สิ่งที่จะประเมิน

การประเมินพัฒนาการสำหรับเด็กอายุ ๔-๖ ปี มีเป้าหมายสำคัญคือ มาตรฐาน คุณลักษณะ ที่พึงประสงค์ จำนวน ๑๒ ข้อ ดังนี้

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตามเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

สิ่งที่ประเมินพัฒนาการของเด็กปฐมวัยแต่ละด้าน มีดังนี้

ด้านร่างกาย ประกอบด้วย การประเมินการมีน้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ สุขภาพอนามัย สุขนิสัยที่ดี การรู้จักรักษาความปลอดภัย การเคลื่อนไหวและการทรงตัว การเล่นและการออกกำลังกาย และการใช้มืออย่างคล่องแคล่วประสานสัมพันธ์กัน

ด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย การประเมินความสามารถในการแสดงออกทางอารมณ์อย่างเหมาะสมกับวัยและสถานการณ์ ความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มีความรู้สึกเห็นอกเห็นใจผู้อื่น ความสนใจ/ความสามารถ/มีความสุขในการทำงานศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว ความรับผิดชอบในการทำงาน ความซื่อสัตย์สุจริตและรู้สึกภูมิใจ ความเมตตากรุณา มีน้ำใจและช่วยเหลือแบ่งปัน ตลอดจนการประหยัสดอดออม และพอเพียง

ด้านสังคม ประกอบด้วย การประเมินความมีวินัยในตนเอง การช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน การระวังภัยจากคนแปลกหน้า และสถานการณ์ที่เสี่ยงอันตราย การดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การมีสัมมาคารวะและมารยาทตามวัฒนธรรมไทย รักษาความเป็นไทย การยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล การมีสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น การปฏิบัติตามเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ด้านสติปัญญา ประกอบด้วย การประเมินความสามารถในการสนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ ความสามารถในการอ่าน เขียนภาพและสัญลักษณ์ ความสามารถในการคิดแก้ปัญหา คิดเชิงเหตุผล คิตรบยอด การ

เล่น/การทำงานศิลปะ/การแสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง การมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และความสามารถในการแสวงหาความรู้

๒.๒ วิธีการและเครื่องมือที่ใช้ในการประเมินพัฒนาการ

การประเมินพัฒนาการเด็กแต่ละครั้งควรใช้วิธีการประเมินอย่างหลากหลายเพื่อให้ได้ข้อมูลที่สมบูรณ์ที่สุด วิธีการที่เหมาะสมและนิยมใช้ในการประเมินเด็กปฐมวัยมีด้วยกันหลายวิธี ดังต่อไปนี้

๑. การสังเกตและการบันทึก การสังเกตมีอยู่ ๒ แบบคือ **การสังเกตอย่างมีระบบ** ได้แก่ การสังเกตอย่างมีจุดมุ่งหมายที่แน่นอนตามแผนที่วางไว้ และอีกแบบหนึ่งคือ **การสังเกตแบบไม่เป็นทางการ** เป็นการสังเกตในขณะที่เด็กทำกิจกรรมประจำวันและเกิดพฤติกรรมที่ไม่คาดคิดว่าจะเกิดขึ้นและผู้สอนจดบันทึกไว้การสังเกตเป็นวิธีการที่ผู้สอนใช้ในการศึกษาพัฒนาการของเด็ก เมื่อมีการสังเกตก็ต้องมีการบันทึก ผู้สอนควรทราบว่าบันทึกอะไร การบันทึกพฤติกรรมมีความสำคัญอย่างยิ่งที่ต้องทำอย่างสม่ำเสมอ เนื่องจากเด็กเจริญเติบโตและเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว จึงต้องนำมาบันทึกเป็นหลักฐานไว้อย่างชัดเจน การสังเกตและการบันทึกพัฒนาการเด็กสามารถใช้แบบง่าย ๆ คือ

๑.๑ แบบบันทึกพฤติกรรม ใช้บันทึกเหตุการณ์เฉพาะอย่างโดยบรรยายพฤติกรรมเด็ก ผู้บันทึกต้องบันทึกวัน เดือน ปีเกิดของเด็ก และวัน เดือน ปี ที่ทำการบันทึกแต่ละครั้ง

๑.๒ การบันทึกรายวัน เป็นการบันทึกเหตุการณ์หรือประสบการณ์หรือประสบการณ์ที่เกิดขึ้นในชั้นเรียนทุกวัน ถ้าหากบันทึกในรูปแบบของการบรรยายก็มักจะเน้นเฉพาะเด็กรายที่ต้องการศึกษา ข้อดีของการบันทึกรายวันคือ การชี้ให้เห็นความสามารถเฉพาะอย่างของเด็ก จะช่วยกระตุ้นให้ผู้สอนได้พิจารณาปัญหาของเด็กเป็นรายบุคคล ช่วยให้ผู้เชี่ยวชาญมีข้อมูลมากขึ้นสำหรับวินิจฉัยเด็กว่าสมควรจะได้รับคำปรึกษาเพื่อลดปัญหาและส่งเสริมพัฒนาการของเด็กได้อย่างถูกต้อง นอกจากนั้นยังช่วยชี้ให้เห็นข้อเสียของการจัดกิจกรรมและประสบการณ์ก็เป็นอย่างดี

๑.๓ แบบสำรวจรายการ ช่วยให้สามารถวิเคราะห์เด็กแต่ละคนได้ค่อนข้างละเอียด

๒. การสนทนา สามารถใช้การสนทนาได้ทั้งเป็นกลุ่มหรือรายบุคคล เพื่อประเมินความสามารถในการแสดงความคิดเห็น และพัฒนาการด้านภาษาของเด็กและบันทึกผลการสนทนาลงในแบบบันทึกพฤติกรรมหรือบันทึกรายวัน

๓. การสัมภาษณ์ ด้วยวิธีพูดคุยกับเด็กเป็นรายบุคคลและควรจัดในสภาวะแวดล้อมเหมาะสมเพื่อไม่ให้เกิดความเครียดและวิตกกังวล ผู้สอนควรใช้คำถามที่เหมาะสมเปิดโอกาสให้เด็กได้คิดและตอบอย่างอิสระจะทำให้ผู้สอนสามารถประเมินความสามารถทางสติปัญญาของเด็กแต่ละคนและค้นพบศักยภาพในตัวเด็กได้โดยบันทึกข้อมูลลงในแบบสัมภาษณ์

การเตรียมการก่อนการสัมภาษณ์ ผู้สอนควรปฏิบัติ ดังนี้

- กำหนดวัตถุประสงค์ของการสัมภาษณ์
- กำหนดคำพูด/คำถามที่จะพูดกับเด็ก ควรเป็นคำถามที่เด็กสามารถตอบได้หลากหลาย ไม่ผิด/ถูก

การปฏิบัติขณะสัมภาษณ์

- ผู้สอนควรสร้างความคุ้นเคยเป็นกันเอง
- ผู้สอนควรสร้างสภาพแวดล้อมที่อบอุ่นไม่เคร่งเครียด
- ผู้สอนควรเปิดโอกาสเวลาให้เด็กมีโอกาสคิดและตอบคำถามอย่างอิสระ
- ระยะเวลาสัมภาษณ์ไม่ควรเกิน ๑๐-๒๐ นาที

๔. การรวบรวมผลงานที่แสดงออกถึงความก้าวหน้าแต่ละด้านของเด็กเป็นรายบุคคล โดยจัดเก็บ

รวบรวมไว้ในแฟ้มผลงาน (portfolio) ซึ่งเป็นวิธีรวบรวม และจัดระบบข้อมูลต่างๆที่เกี่ยวกับตัวเด็กโดยใช้เครื่องมือต่าง ๆ รวบรวมเอาไว้อย่างมีจุดมุ่งหมายที่ชัดเจน แสดงการเปลี่ยนแปลงของพัฒนาการแต่ละด้าน นอกจากนี้ยังรวมเครื่องมืออื่นๆ เช่น แบบสอบถามผู้ปกครอง แบบสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกสุขภาพอนามัย ฯลฯ เอาไว้ใน

แฟ้มผลงาน เพื่อผู้สอนจะได้ข้อมูลเกี่ยวกับตัวเด็กอย่างชัดเจนและถูกต้อง การเก็บผลงานของเด็กจะไม่ถือว่าเป็นการประเมินผลถ้างานแต่ละชิ้นถูกรวบรวมไว้โดยไม่ได้รับการประเมินจากผู้สอนและไม่มีการนำผลมาปรับปรุงพัฒนาเด็กหรือปรับปรุงการสอนของผู้สอน ดังนั้นจึงเป็นแต่การสะสมผลงานเท่านั้น เช่นแฟ้มผลงานขีดเขียน งานศิลปะ จะเป็นเพียงแค่แฟ้มผลงานที่ไม่มีการประเมิน แฟ้มผลงานนี้จะเป็นเครื่องมือการประเมินต่อเนื่องเมื่องานที่สะสมแต่ละชิ้นถูกใช้ในการ บ่งบอกความก้าวหน้า ความต้องการของเด็ก และเป็นการเก็บสะสมอย่างต่อเนื่องที่สร้างสรรค์โดยผู้สอนและเด็ก

ผู้สอนสามารถใช้แฟ้มผลงานอย่างมีคุณค่าสื่อสารกับผู้ปกครองเพราะการเก็บผลงานเด็กอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอในแฟ้มผลงานเป็นข้อมูลให้ผู้ปกครองสามารถเปรียบเทียบความก้าวหน้าที่ถูกของตนมีเพิ่มขึ้นจากผลงานชิ้นแรกกับชิ้นต่อมาข้อมูลในแฟ้มผลงานประกอบด้วย ตัวอย่างผลงานการขีดเขียน การอ่าน และข้อมูลบางประการของเด็กที่ผู้สอนเป็นผู้บันทึก เช่นจำนวนเล่มของหนังสือที่เด็กอ่าน ความถี่ของการเลือกอ่านที่มุมหนังสือในช่วงเวลาเลือกเสรี การเปลี่ยนแปลงอารมณ์ ทักษะคิด เป็นต้น ข้อมูลเหล่านี้จะสะท้อนภาพของความงอกงามในเด็กแต่ละคนได้ชัดเจนกว่าการประเมินโดยการให้เกรด ผู้สอนจะต้องชี้แจงให้ผู้ปกครองทราบถึงที่มาของการเลือกชิ้นงานแต่ละชิ้นงานที่สะสมในแฟ้มผลงาน เช่น เป็นชิ้นงานที่ดีที่สุดในช่วงระยะเวลาที่เลือกชิ้นงานนั้น เป็นชิ้นงานที่แสดงความต่อเนื่องของงานโครงการ ฯลฯ ผู้สอนควรเชิญผู้ปกครองมามีส่วนร่วมในการคัดสรรชิ้นงานที่บรรจุลงในแฟ้มผลงานของเด็ก

๕. การประเมินการเจริญเติบโตของเด็ก ตัวชี้ของการเจริญเติบโตในเด็กที่ใช้ทั่วไป ได้แก่ น้ำหนัก ส่วนสูง เส้นรอบศีรษะ ฟัน และการเจริญเติบโตของกระดูก แนวทางประเมินการเจริญเติบโต มีดังนี้

๕.๑ การประเมินการเจริญเติบโต โดยการชั่งน้ำหนักและวัดส่วนสูงเด็กแล้วนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์ปกติ ในกราฟแสดงน้ำหนักตามเกณฑ์อายุกระทรวงสาธารณสุขซึ่งใช้สำหรับติดตามการเจริญเติบโตโดยรวม วิธีการใช้กราฟ มีขั้นตอน ดังนี้

เมื่อชั่งน้ำหนักเด็กแล้ว นำน้ำหนักมาจุดเครื่องหมายกากบาทลงบนกราฟ และอ่านการเจริญเติบโตของเด็ก โดยดูเครื่องหมายกากบาทว่าอยู่ในแถบสีใด อ่านข้อความบนแถบสีนั้น ซึ่งแบ่งภาวะโภชนาการเป็น ๓ กลุ่มคือน้ำหนักที่อยู่ในเกณฑ์ปกติ น้ำหนักมากกว่าเกณฑ์ น้ำหนักน้อยกว่าเกณฑ์ ข้อควรระวังสำหรับผู้ปกครองและผู้สอนคือ ควรดูแลน้ำหนักเด็กอย่างให้เบี่ยงเบนออกจากเส้นประเมิน มิเช่นนั้น เด็กมีโอกาสน้ำหนักมากเกินเกณฑ์ หรือน้ำหนักน้อยกว่าเกณฑ์ได้

ข้อควรคำนึงในการประเมินการเจริญเติบโตของเด็ก

- เด็กแต่ละคนมีความแตกต่างกันในด้านการเจริญเติบโต บางคนรูปร่างอ้วน บางคนช่วงครึ่งหลังของขวบปีแรก น้ำหนักเด็กจะขึ้นช้า เนื่องจากหวั่งเล่นมากขึ้นและความอยากอาหารลดลง บางคนร่างใหญ่ บางคนร่างเล็ก
- โภชนาการเป็นตัวสำคัญที่เกี่ยวข้องกับขนาดของรูปร่าง แต่ไม่ใช่สาเหตุเดียว
- กรรมพันธุ์ เด็กอาจมีรูปร่างเหมือนพ่อแม่คนใดคนหนึ่ง ถ้าพ่อหรือแม่เตี้ย ลูกอาจเตี้ยและพวกนี้อาจมีน้ำหนักต่ำกว่าเกณฑ์เฉลี่ยได้และมักจะเป็นเด็กที่ทานอาหารได้น้อย

๕.๒ การตรวจสุขภาพอนามัย เป็นตัวชี้วัดคุณภาพของเด็ก โดยพิจารณาความสะอาดสิ่งปกติของร่างกายที่จะส่งผลต่อการดำเนินชีวิตและการเจริญเติบโตของเด็ก ซึ่งจะประเมินสุขภาพอนามัย ๙ รายการคือ ผมและศีรษะ หูและใบหู มือและเล็บมือ เท้าและเล็บเท้า ปาก ลิ้นและฟัน จมูก ตา ผิวหนังและใบหน้า และเสื้อผ้า

๒.๓ เกณฑ์การประเมินพัฒนาการ

การสร้างเกณฑ์หรือพัฒนาเกณฑ์หรือกำหนดเกณฑ์การประเมินพัฒนาการของเด็กปฐมวัย ผู้สอนควรให้ความสนใจในส่วนที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

๑. การวางแผนการสังเกตพฤติกรรมของเด็กอย่างเป็นระบบ เช่น จะสังเกตเด็กคนใดบ้างในแต่ละวัน กำหนดพฤติกรรมที่สังเกตให้ชัดเจน จัดทำตารางกำหนดการสังเกตเด็กเป็นรายบุคคล รายกลุ่ม ผู้สอนต้องเลือกสรรพฤติกรรมที่ตรงกับระดับพัฒนาการของเด็กคนนั้นจริงๆ

๒. ในกรณีที่ห้องเรียนมีนักเรียนจำนวนมาก ผู้สอนอาจเลือกสังเกตเฉพาะเด็กที่ทำได้ดีแล้วและเด็กที่ยังทำไม่ได้ ส่วนเด็กปานกลางให้ถือว่าทำได้ไปตามกิจกรรม

๓. ผู้สอนต้องสังเกตจากพฤติกรรม คำพูด การปฏิบัติตามขั้นตอนในระหว่างทำงาน/กิจกรรม และคุณภาพของผลงาน/ชิ้นงาน ร่องรอยที่นำมาใช้พิจารณาตัดสินผลของการทำงานหรือการปฏิบัติ ตัวอย่างเช่น

๑. เวลาที่ใช้ในการทำกิจกรรม/ทำงาน ถ้าเด็กไม่ชอบ ไม่ชำนาญจะใช้เวลามาก มีท่าทางอึดอัด ไม่กล้า ไม่เต็มใจทำงาน

๒) ความต่อเนื่อง ถ้าเด็กยังมีการหยุดชะงัก ลังเล ทำงานไม่ต่อเนื่อง แสดงว่าเด็กยังไม่ชำนาญหรือยังไม่พร้อม

๓) ความสัมพันธ์ ถ้าการทำงาน/ปฏิบัตินั้นๆมีความสัมพันธ์ต่อเนื่อง ไม่ราบรื่น ท่าทางมือและเท้าไม่สัมพันธ์กัน แสดงว่าเด็กยังไม่ชำนาญหรือยังไม่พร้อม ท่าที่แสดงออกจึงไม่สง่างาม

๔) ความภูมิใจ ถ้าเด็กยังไม่ชื่นชม ก็จะทำงานเพียงให้แล้วเสร็จอย่างรวดเร็ว ไม่มีความภูมิใจในการทำงาน ผลงานจึงไม่ประณีต

๒.๓.๑ ระดับคุณภาพผลการประเมินพัฒนาการเด็ก

การให้ระดับคุณภาพผลการประเมินพัฒนาการของเด็กทั้งในระดับชั้นเรียนและระดับสถานศึกษาควรกำหนดในทิศทางหรือรูปแบบเดียวกัน สถานศึกษาสามารถให้ระดับคุณภาพผลการประเมินพัฒนาการของเด็กที่สะท้อนมาตรฐาน คุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์ หรือพฤติกรรมที่จะประเมิน **เป็นระบบตัวเลข** เช่น ๑ หรือ ๒ หรือ ๓ หรือเป็นระบบที่ใช้คำสำคัญ เช่น ดีมาก ดี หรือ ควรส่งเสริม ตามที่สถานศึกษากำหนด ตัวอย่างเช่น

ระบบตัวเลข	ระบบที่ใช้คำสำคัญ
๓	ดีมาก
๒	ดี
๑	ควรส่งเสริม

สถานศึกษากำหนดระดับคุณภาพของการแสดงออกในพฤติกรรม เป็น ๓ ระดับ ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ระบบที่ใช้คำสำคัญ
๑ ควรส่งเสริม	ข้อบ่งชี้ เด็กสามารถปฏิบัติเองได้บ้างแต่ต้องคอยช่วยเหลือและกระตุ้นอยู่เสมอ
๒ ดี	ข้อบ่งชี้ เด็กสามารถปฏิบัติเองได้โดยการแนะนำ ชี้แนะ เป็นบางครั้ง
๓ ดีมาก	ข้อบ่งชี้ เด็กสามารถปฏิบัติเองได้โดยไม่ต้องแนะนำ หรือ ชี้แนะ

ตัวอย่างคำอธิบายคุณภาพ

พัฒนาการด้านร่างกาย : สุขภาพอนามัย

พัฒนาการด้านร่างกาย : กระโดดเท้าเดียว

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ	ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ
๑ ควรส่งเสริม	ส่งเสริมความสะอาด	๑ ควรส่งเสริม	ทำได้แต่ไม่ถูกต้อง
๒ ดี	สะอาดดี	๒ ดี	ทำได้ถูกต้อง แต่ไม่คล่องแคล่ว
๓ ดีมาก	สะอาดดีมาก	๓ ดีมาก	ทำได้ถูกต้อง และคล่องแคล่ว

พัฒนาการด้านอารมณ์ : ประหยัด

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ
๑ ควรส่งเสริม	ใช้สิ่งของเครื่องใช้เกินความจำเป็น
๒ ดี	ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดเป็นบางครั้ง
๓ ดีมาก	ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดตามความจำเป็นทุกครั้ง

พัฒนาการด้านสังคม : ปฏิบัติตามข้อตกลง

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ
๑ ควรส่งเสริม	ไม่ปฏิบัติตามข้อตกลง ต้องคอยช่วยเหลือและกระตุ้นอยู่เสมอ
๒ ดี	ปฏิบัติตามข้อตกลง โดยมีผู้ชี้แนะ
๓ ดีมาก	ปฏิบัติตามข้อตกลงได้ด้วยตนเอง

พัฒนาการด้านสติปัญญา : เขียนชื่อตนเองตามแบบ

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ
๑ ควรส่งเสริม	เขียนชื่อตนเองไม่ได้ หรือเขียนเป็นสัญลักษณ์ที่ไม่เป็นตัวอักษร
๒ ดี	เขียนชื่อตนเองได้ มีอักษรบางตัวกลับหัว กลับด้านหรือสลับที่
๓ ดีมาก	เขียนชื่อเองได้ ตัวอักษรไม่กลับหัว ไม่กลับด้านไม่สลับที่

๒.๓.๒ การสรุปผลการประเมินพัฒนาการเด็ก

หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ (สำหรับเด็กอายุ ๔-๖ ปี) กำหนดเวลาเรียนสำหรับเด็กปฐมวัยต่อปีการศึกษา ไม่น้อยกว่า ๑๘๐ วัน สถานศึกษาจึงควรบริหารจัดการเวลาที่ได้รับนี้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการพัฒนาเด็กอย่างรอบด้านและสมดุล ผู้สอนควรมีเวลาในการพัฒนาเด็กและเติมเต็มศักยภาพของเด็ก เพื่อให้การจัดประสบการณ์การเรียนรู้มีประสิทธิภาพ ผู้สอนต้องตรวจสอบพฤติกรรมที่แสดงพัฒนาการของเด็กต่อเนื่องมีการประเมินซ้ำพฤติกรรมนั้นๆ อย่างน้อย ๑ ครั้งต่อภาคเรียน เพื่อยืนยันความเชื่อมั่นของผลการประเมินพฤติกรรมนั้นๆ และนำไปเป็นข้อมูลในการสรุปการประเมินสภาพที่พึงประสงค์ของเด็กในแต่ละสภาพที่พึงประสงค์ นำไปสรุปการประเมินตัวบ่งชี้และมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามลำดับ

อนึ่ง การสรุประดับคุณภาพของการประเมินพัฒนาการเด็ก วิธีการทางสถิติที่เหมาะสมและสะดวกไม่ยุ่งยากสำหรับผู้สอน คือการใช้ฐานนิยม (Mode) ในบางครั้งพฤติกรรม หรือสภาพที่พึงประสงค์หรือตัวบ่งชี้มีมากกว่า ๑ ฐานนิยม ให้อยู่ในดุลยพินิจของสถานศึกษา กล่าวคือ เมื่อมีระดับคุณภาพซ้ำมากกว่า ๑ ระดับ สถานศึกษาอาจตัดสินใจสรุปผลการประเมินพัฒนาการบนพื้นฐาน หลักพัฒนาการและการเตรียมความพร้อม หากเป็นภาคเรียนที่ ๑ สถานศึกษาควรเลือกตัดสินใจใช้ฐานนิยมที่มีระดับคุณภาพต่ำกว่าเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการพัฒนาเด็กให้พร้อมมากขึ้น หากเป็นภาคเรียนที่ ๒ สถานศึกษาควรเลือกตัดสินใจใช้ฐานนิยมที่มีระดับคุณภาพสูงกว่าเพื่อตัดสินใจและการส่งต่อเด็กในระดับชั้นที่สูงขึ้น

๒.๓.๓ การเลื่อนชั้นอนุบาลและเกณฑ์การจบการศึกษาระดับปฐมวัย

เมื่อสิ้นปีการศึกษา เด็กจะได้รับการเลื่อนชั้นโดยเด็กต้องได้รับการประเมินมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง ๑๒ ข้อ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย เพื่อเป็นข้อมูลในการส่งต่อยอดการพัฒนาให้กับเด็กในระดับสูงขึ้นต่อไป และเนื่องจากการศึกษาระดับอนุบาลเป็นการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานที่ไม่เน้นเป็นการศึกษาภาคบังคับ จึงไม่มีการกำหนดเกณฑ์การจบชั้นอนุบาล การเทียบโอนการเรียนรู้ และเกณฑ์การเรียนรู้ซ้ำชั้น และหากเด็กมีแนวโน้มว่าจะมีปัญหาต่อการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น สถานศึกษาอาจตั้งคณะกรรมการเพื่อพิจารณาปัญหา และประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการให้ความช่วยเหลือ เช่น เจ้าหน้าที่สาธารณสุขส่งเสริมตำบล นักจิตวิทยา ฯลฯ เข้าร่วมดำเนินงานแก้ปัญหาได้

อย่างไรก็ตาม ทักษะที่นำไปสู่ความพร้อมในการเรียนรู้ที่สามารถใช้เป็นรอยเชื่อมต่อระหว่างชั้นอนุบาลกับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ที่ควรพิจารณา มีทักษะดังนี้

๑. ทักษะการช่วยเหลือตนเอง ได้แก่ ใช้ห้องน้ำ ห้องส้วมได้ด้วยตนเอง แต่งกายได้เอง เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จและช่วยทำความสะอาด รู้จักร้องขอให้ช่วยเมื่อจำเป็น

๒. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ ได้แก่ วิ่งได้อย่างราบรื่น วิ่งก้าวกระโดดได้ กระดัดสองขาพ้นจากพื้น ถีบจักรยาน ขว้าง กระดอนลูกบอลได้

๓. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็ก ได้แก่ ใช้มือหยิบจับอุปกรณ์วาดภาพและเขียน วาดภาพคนมีแขน ขา และส่วนต่างๆของร่างกาย ตัดตามรอยเส้นและรูปร่างต่างๆ เขียนตามแบบอย่างได้

๔. ทักษะภาษาการรู้หนังสือ ได้แก่ พูดให้ผู้อื่นเข้าใจได้ ฟังและปฏิบัติตามคำชี้แจงง่ายๆ ฟังเรื่องราวและคำคล้องจองต่างๆอย่างสนใจ เข้าร่วมฟังสนทนาอภิปรายในเรื่องต่างๆ รู้จักผลัดกันพูดโต้ตอบ เล่าเรื่องและทบทวนเรื่องราวหรือประสบการณ์ต่างๆ ตามลำดับเหตุการณ์เล่าเรื่องจากหนังสือภาพอย่างเป็นเหตุเป็นผล อ่านหรือจดจำคำบางคำที่มีความหมายต่อตนเอง เขียนชื่อตนเองได้ เขียนคำที่มีความหมายต่อตนเอง

๕. ทักษะการคิด ได้แก่ แลกเปลี่ยนความคิดและให้เหตุผลได้ จดจำภาพและวัตถุที่เหมือนและต่างกันได้ ใช้คำใหม่ๆในการแสดงความคิด ความรู้สึก ถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังเปรียบเทียบจำนวนของวัตถุ ๒ กลุ่ม โดยใช้คำ “มากกว่า” “น้อยกว่า” “เท่ากัน” อธิบายเหตุการณ์/เวลา ตามลำดับอย่างถูกต้อง รู้จักเชื่อมโยงเวลากับกิจวัตรประจำวัน

๖. ทักษะทางสังคมและอารมณ์ ได้แก่ ปรับตัวตามสภาพการณ์ ใช้คำพูดเพื่อแก้ไขข้อขัดแย้งนั้งได้นาน ๕-๑๐ นาที เพื่อฟังเรื่องราวหรือทำกิจกรรม ทำงานจนสำเร็จ ร่วมมือกับคนอื่นและรู้จักผลัดกันเล่น ควบคุมอารมณ์ตนเองได้ เมื่อกังวลหรือตื่นเต้น หยุดเล่นและทำในสิ่งที่ผู้ใหญ่ต้องการให้ทำได้ ภูมิใจในความสำเร็จของตนเอง

๓. การรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

การรายงานผลการประเมินพัฒนาการเป็นการสื่อสารให้พ่อแม่ ผู้ปกครองได้รับทราบความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของเด็กซึ่งสถานศึกษาต้องสรุปผลการประเมินพัฒนาการ และจัดทำเอกสารรายงานให้ผู้ปกครองทราบเป็นระยะๆ หรืออย่างน้อยภาคเรียนละ ๑ ครั้ง

การรายงานผลการประเมินพัฒนาการสามารถรายงานเป็นระดับคุณภาพที่แตกต่างไปตามพฤติกรรมที่แสดงออกถึงพัฒนาการแต่ละด้าน ที่สะท้อนมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง ๑๒ ข้อ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย

๓.๑ จุดมุ่งหมายการรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

๑. เพื่อให้ผู้เกี่ยวข้อง พ่อ แม่ และผู้ปกครองใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงแก้ไข ส่งเสริม และพัฒนาการเรียนรู้ของเด็ก
- ๒) เพื่อให้ผู้สอนใช้เป็นข้อมูลในการวางแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
- ๓) เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับสถานศึกษา เขตพื้นที่การศึกษา และหน่วยงานต้นสังกัดใช้ประกอบในการกำหนดนโยบายวางแผนในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา

๓.๒ ข้อมูลในการรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

๓.๒.๑ ข้อมูลระดับชั้นเรียน ประกอบด้วย เวลาเรียนแบบบันทึกการประเมินพัฒนาการตามหน่วยการจัดประสบการณ์ สมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น และสมุดรายงานประจำตัวนักเรียน และสารนิทัศน์ที่สะท้อนการเรียนรู้ของเด็ก เป็นข้อมูลสำหรับรายงานให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้สอน และผู้ปกครอง ได้รับทราบความก้าวหน้า ความสำเร็จในการเรียนรู้ของเด็กเพื่อนำไปในการวางแผนกำหนดเป้าหมาย และวิธีการในการพัฒนาเด็ก

๓.๒.๒ ข้อมูลระดับสถานศึกษา ประกอบด้วย ผลการประเมินมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง ๑๒ ข้อตามหลักสูตร เพื่อใช้เป็นข้อมูลและสารสนเทศในการพัฒนาการจัดประสบการณ์การเรียนการสอนและคุณภาพของเด็ก ให้เป็นไปตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์และแจ้งให้ผู้ปกครอง และผู้เกี่ยวข้องได้รับทราบข้อมูล โดยผู้มีหน้าที่รับผิดชอบแต่ละฝ่ายนำไปปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาเด็กให้เกิดพัฒนาการอย่างถูกต้อง เหมาะสม รวมทั้งนำไปจัดทำเอกสารหลักฐานแสดงพัฒนาการของผู้เรียน

๓.๒.๓ ข้อมูลระดับพื้นที่ ความรับผิดชอบของสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดลำพูน ได้แก่ ผลการประเมินมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง ๑๒ ข้อ ตามหลักสูตรเป็นรายสถานศึกษา เพื่อเป็นข้อมูลที่ศึกษานิเทศก์/ผู้เกี่ยวข้องใช้วางแผนและดำเนินการพัฒนาคุณภาพการศึกษาปฐมวัยของสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา เพื่อให้เกิดการยกระดับคุณภาพเด็กและมาตรฐานการศึกษา

๓.๓ ลักษณะข้อมูลสำหรับการรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

การรายงานผลการประเมินพัฒนาการ สถานศึกษาสามารถเลือกลักษณะข้อมูลสำหรับการรายงานได้หลายรูปแบบให้เหมาะสมกับวิธีการรายงานและสอดคล้องกับการให้ระดับผลการประเมินพัฒนาการโดยคำนึงถึงประสิทธิภาพของการรายงานและการนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์ของผู้รายงานแต่ละฝ่ายลักษณะข้อมูลมีรูปแบบ ดังนี้

๓.๓.๑ รายงานเป็นตัวเลข หรือค่าที่เป็นตัวแทนระดับคุณภาพพัฒนาการของเด็กที่เกิดจากการประมวลผล สรุปตัดสินข้อมูลผลการประเมินพัฒนาการของเด็ก ได้แก่

- ระดับผลการประเมินพัฒนาการมี ๓ ระดับ คือ ๓ ๒ ๑
- ผลการประเมินคุณภาพ “ดีมาก” “ดี” และ “ควรส่งเสริม”

๓.๓.๒ รายงานโดยใช้สถิติ เป็นรายงานจากข้อมูลที่เป็นตัวเลข หรือข้อความให้เป็นภาพแผนภูมิหรือเส้นพัฒนาการ ซึ่งจะแสดงให้เห็นพัฒนาการความก้าวหน้าของเด็กที่ดีขึ้น หรือควรได้รับการพัฒนาอย่างไร เมื่อเวลาเปลี่ยนแปลงไป

๓.๓.๓ รายงานเป็นข้อความ เป็นการบรรยายพฤติกรรมหรือคุณภาพที่ผู้สอนสังเกตพบ เพื่อรายงานให้ทราบว่าผู้เกี่ยวข้อง พ่อ แม่ และผู้ปกครองทราบว่าเด็กมีความสามารถ มีพฤติกรรมตามคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามหลักสูตรอย่างไร เช่น

- เด็กรับลูกบอลที่กระดอนจากพื้นด้วยมือทั้ง ๒ ข้างได้โดยไม่ใช้ลำตัวช่วยและลูกบอลไม่ตกพื้น
- เด็กแสดงสีหน้า ท่าทางสนใจ และมีความสุขขณะทำงานทุกช่วงกิจกรรม

- เด็กเล่นและทำงานคนเดียวเป็นส่วนใหญ่
- เด็กจับหนังสือไม่กลับหัว เปิด และทำท่าทางอ่านหนังสือและเล่าเรื่องได้

๓.๔ เป้าหมายของการรายงาน

การดำเนินการจัดการศึกษาปฐมวัย ประกอบด้วย บุคลากรหลายฝ่ายร่วมมือประสานงานกันพัฒนาเด็กทางตรงและทางอ้อม ให้มีพัฒนาการ ทักษะ ความสามารถ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะที่พึงประสงค์โดยผู้มีส่วนร่วมเกี่ยวข้องควรได้รับการรายงานผลการประเมินพัฒนาการของเด็กเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการดำเนินงาน ดังนี้

กลุ่มเป้าหมาย	การใช้ข้อมูล
ผู้สอน	-วางแผนและดำเนินการปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาเด็ก -ปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาการจัดการเรียนรู้
ผู้บริหารสถานศึกษา	-ส่งเสริมพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้ระดับปฐมวัยของสถานศึกษา
พ่อ แม่ และผู้ปกครอง	-รับทราบผลการประเมินพัฒนาการของเด็ก -ปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาการเรียนรู้ของเด็ก รวมทั้งการดูแลสุขภาพอนามัยร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และพฤติกรรมต่างๆของเด็ก
คณะกรรมการสถานศึกษา ขั้นพื้นฐาน	-พัฒนาแนวทางการจัดการศึกษาปฐมวัยสถานศึกษา

๓.๕ วิธีการรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

การรายงานผลการประเมินพัฒนาการให้ผู้เกี่ยวข้องรับทราบ สามารถดำเนินการ ได้ดังนี้

๓.๕.๑ การรายงานผลการประเมินพัฒนาการในเอกสารหลักฐานการศึกษา ข้อมูลจากแบบรายงาน สามารถใช้อ้างอิง ตรวจสอบ และรับรองผลพัฒนาการของเด็ก เช่น

- แบบบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น
- แฟ้มสะสมงานของเด็กรายบุคคล
- สมุดรายงานประจำตัวนักเรียน
- สมุดบันทึกสุขภาพเด็ก
- ฯลฯ

๓.๕.๒ การรายงานคุณภาพการศึกษาปฐมวัยให้ผู้เกี่ยวข้องทราบ สามารถรายงานได้หลายวิธีเช่น

- รายงานคุณภาพการศึกษาปฐมวัยประจำปี
- วารสาร/จุลสารของสถานศึกษา
- จดหมายส่วนตัว
- การให้คำปรึกษา
- การให้พบครูที่ปรึกษาหรือการประชุมเครือข่ายผู้ปกครอง
- การให้ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตผ่านทางเพจ เฟสบุ๊คของสถานศึกษา

ภารกิจของผู้สอนในการประเมินพัฒนาการ

การประเมินพัฒนาการ หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยโรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ (สำหรับเด็กอายุ ๔-๖ ปี) ที่มีคุณภาพ และประสิทธิภาพนั้น เกิดขึ้นในห้องเรียนและระหว่างการจัดกิจกรรมประจำวันและกิจวัตรประจำวัน ผู้สอนต้องไม่แยกการประเมินพัฒนาการออกจากการจัดประสบการณ์ตามตารางประจำวัน ควร มีลักษณะการประเมินพัฒนาการในชั้นเรียน (Classroom Assessment) ซึ่งหมายถึง กระบวนการและการสังเกต การบันทึกและรวบรวมข้อมูลจากการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน/กิจกรรมประจำวันตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ผู้สอนควรจัดทำข้อมูลหลักฐานหรือเอกสารอย่างเป็นระบบ เพื่อเป็นหลักฐานแสดงให้เห็นร่องรอยของการเจริญเติบโต พัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย แล้วนำมาวิเคราะห์ ตีความ บันทึกข้อมูลที่ได้จากการประเมินพัฒนาการว่า เด็กทำอะไร สามารถทำอะไรได้ และจะทำต่อไปอย่างไร ด้วยวิธีการและเครื่องมือที่หลากหลายทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ทั้งนี้การดำเนินการดังกล่าวเกิดขึ้นตลอดระยะเวลาของการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน/กิจกรรมประจำวัน และการจัดประสบการณ์เรียนรู้

ดังนั้น ข้อมูลที่เกิดจากการประเมินที่มีคุณภาพเท่านั้น จึงสามารถนำไปใช้ประโยชน์ ตรงตามเป้าหมาย ผู้สอนจำเป็นต้องมีความรู้ความเข้าใจอย่างถ่องแท้ในหลักการ แนวคิด วิธีดำเนินงานในส่วนต่างๆที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรการจัดประสบการณ์เรียนรู้ เพื่อสามารถนำไปใช้ในการวางแผนและออกแบบการประเมินพัฒนาการได้อย่างมีประสิทธิภาพบนพื้นฐานการประเมินพัฒนาการในชั้นเรียนที่มีความถูกต้อง ยุติธรรม เชื่อถือได้ มีความสมบูรณ์ครอบคลุมตามจุดหมายของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย สะท้อนผลและสภาพความสำเร็จเมื่อเปรียบเทียบกับเป้าหมายของการดำเนินการจัดการศึกษาปฐมวัย ทั้งในระดับนโยบาย ระดับปฏิบัติการ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต่อไป

๑. ขั้นตอนการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัย

การประเมินพัฒนาการเด็กของผู้สอนระดับปฐมวัยจะมีขั้นตอนสำคัญๆคล้ายคลึงกับการประเมินการศึกษาทั่วไป ขั้นตอนต่างๆอาจปรับลด หรือเพิ่มได้ตามความเหมาะสมกับบริบทของสถานศึกษาและสอดคล้องกับการจัดประสบการณ์ หรืออาจสลับลำดับก่อนหลังได้บ้าง ขั้นตอนการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัย โดยสรุปควรมี ๖ ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ ๑ การวิเคราะห์มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ที่สัมพันธ์กับหน่วยการจัดประสบการณ์ต่างๆ อันจะเป็นประโยชน์ในการดำเนินการประเมินพัฒนาการอย่างเป็นระบบและครอบคลุมทั่วถึง

ขั้นตอนที่ ๒ การกำหนดสิ่งที่ประเมินและวิธีการประเมิน ในขั้นตอนนี้สิ่งที่ผู้สอนต้องทำคือ การกำหนดการประเมิน การประเมิน ได้แก่ สภาพที่พึงประสงค์ในแต่ละวัยของเด็กที่เกิดจากการจัดประสบการณ์ในแต่ละ การจัดประสบการณ์ มากำหนดเป็นจุดประสงค์การเรียนรู้ของหน่วยการเรียนรู้ จุดประสงค์ย่อยของกิจกรรมตามตารางประจำวัน ๖ กิจกรรมหลัก หรือตามรูปแบบการจัดประสบการณ์ที่กำหนด ผู้สอนต้องวางแผนและออกแบบวิธีการประเมินให้เหมาะสมกับกิจกรรม บางครั้งอาจใช้การสังเกต

พฤติกรรม การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน การพูดคุยหรือสัมภาษณ์เด็ก เป็นต้น ทั้งนี้วิธีการที่ผู้สอนเลือกใช้ต้องมีความหมายหลากหลาย หรือมากกว่า ๒ วิธีการ

ขั้นตอนที่ ๓ การสร้างเครื่องมือและเกณฑ์การประเมิน ในขั้นตอนนี้ ผู้สอนจะต้องกำหนดเกณฑ์การประเมินพัฒนาการให้สอดคล้องกับพฤติกรรมที่จะประเมินในขั้นตอนที่ ๒ อาจใช้แนวทางการกำหนดเกณฑ์ที่กล่าวมาแล้วข้างต้นในส่วนที่ ๒ เป็นเกณฑ์การประเมินแยกส่วนของแต่ละพฤติกรรมและเกณฑ์สรุปผลการประเมิน พร้อมทั้งจัดทำแบบบันทึกผลการสังเกตพฤติกรรมตามสภาพที่พึงประสงค์ของแต่ละหน่วยการจัดประสบการณ์นั้นๆ

ขั้นตอนที่ ๔ การดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นขั้นตอนที่ผู้สอนออกแบบ/วางแผนและทำการสังเกตพฤติกรรมของเด็กเป็นรายบุคคล รายกลุ่ม การพูดคุยหรือการสัมภาษณ์เด็ก หรือการประเมินผลงาน/ชิ้นงานของเด็กอย่างเป็นระบบ เพื่อรวบรวมข้อมูลพัฒนาการของเด็กให้ทั่วถึงครบทุกคน สอดคล้องและตรงประเด็นการประเมินที่วางแผนไว้ในขั้นตอนที่ ๔ บันทึกลงในเครื่องมือที่ผู้สอนพัฒนาหรือจัดเตรียมไว้

การบันทึกผลการประเมินพัฒนาการตามสภาพที่พึงประสงค์ของแต่ละหน่วยการจัดประสบการณ์นั้น ผู้สอนเป็นผู้ประเมินเด็กเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม อาจให้ระดับคุณภาพ ๓ หรือ ๒ หรือ ๑ หรือให้คำสำคัญที่เป็นคุณภาพ เช่น ดี พอใช้ ควรส่งเสริม ก็ได้ ทั้งนี้ควรเป็นระบบเดียวกันเพื่อสะดวกในการวิเคราะห์ข้อมูลและแปลผลการประเมินพัฒนาการเด็ก ในระยะต้นควรเป็นการประเมินเพื่อความก้าวหน้าไม่ควรเป็นการประเมินเพื่อตัดสินพัฒนาการเด็ก หากผลการประเมินพบว่า เด็กอยู่ในระดับ ๑ พฤติกรรมหนึ่งพฤติกรรมใดผู้สอนต้องทำความเข้าใจว่าเด็กคนนั้นมีพัฒนาการเร็วหรือช้า ผู้สอนจะต้องจัดประสบการณ์ส่งเสริมในหน่วยการจัดประสบการณ์ต่อไปอย่างไร ดังนั้น การเก็บรวบรวมข้อมูลผลการประเมินพัฒนาการในแต่ละหน่วยการจัดประสบการณ์ของผู้สอน จึงเป็น **การสะสมหรือรวบรวมข้อมูลผลการประเมินพัฒนาการของเด็ก**รายบุคคล หรือรายกลุ่มนั่นเอง เมื่อผู้สอนจัดประสบการณ์ครบทุกหน่วยการจัดประสบการณ์ตามที่วิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปีของแต่ละภาคเรียน

ขั้นตอนที่ ๕ การวิเคราะห์ข้อมูลและแปลผล ในขั้นตอนนี้ ผู้สอนที่เป็นผู้ประเมิน ควรดำเนินการดังนี้

๑. การวิเคราะห์และแปลผลการประเมินพัฒนาการเมื่อสิ้นสุดหน่วยการจัดประสบการณ์ ผู้สอนจะบันทึกผลการประเมินพัฒนาการของเด็กลงในแบบบันทึกผลการสังเกตพฤติกรรมตามสภาพที่พึงประสงค์ของหน่วยการจัดประสบการณ์หน่วยที่ ๑ จนถึงหน่วยสุดท้ายของภาคเรียน
- ๒) การวิเคราะห์และแปลผลการประเมินประจำภาคเรียนหรือภาคเรียนที่ ๒ เมื่อสิ้นปีการศึกษา ผู้สอนจะนำผลการประเมินพัฒนาการสะสมที่รวบรวมได้จากทุกหน่วยการเรียนรู้สรุปลงในสมุดบันทึกผลประเมินพัฒนาการประจำชั้น และสรุปผลพัฒนาการรายด้านทั้งชั้นเรียน

ขั้นตอนที่ ๖ การสรุปรายงานผลและการนำข้อมูลไปใช้ เป็นขั้นตอนที่ผู้สอนซึ่งเป็นครูประจำชั้นจะสรุปผลเพื่อตัดสินพัฒนาการของเด็กปฐมวัยเป็นรายตัวบ่งชี้รายมาตรฐานและพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน เพื่อนำเสนอผู้บริหารสถานศึกษาอนุมัติการตัดสิน และแจ้งคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน พร้อมกับครูประจำชั้นจะจัดทำรายงานผลการประเมินประจำตัวนักเรียน นำข้อมูลไปใช้สรุปผลการประเมินคุณภาพเด็ก ของระบบประกันคุณภาพภายในของสถานศึกษาเมื่อสิ้นภาคเรียนที่ ๒ หรือเมื่อสิ้นปีการศึกษา

รายละเอียดการดำเนินงานแต่ละขั้นตอน มีดังนี้

ขั้นตอนที่ ๑ การวิเคราะห์มาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ตามหลักสูตรสถานศึกษา โดยนำข้อมูลจากการวิเคราะห์การเรียนรู้รายปีในหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยมาตรวจสอบความถี่ของตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ว่าเกิดขึ้นกับเด็กตามหน่วยการจัดประสบการณ์เรียนรู้ใดบ้าง

ขั้นตอนที่ ๑.๑ การวิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปีของโรงเรียน

ขั้นตอนที่ ๑.๒ ตรวจสอบความถี่เพื่อตรวจสอบจำนวนครั้งของตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์ว่าวางแผนให้เกิดพัฒนาการในหน่วยการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ใดบ้างจากหลักสูตรสถานศึกษา

ขั้นตอนที่ ๒ กำหนดสิ่งที่ประเมินและวิธีการประเมิน โดยกำหนดสภาพที่พึงประสงค์ที่วิเคราะห์ไว้ในขั้นตอนที่ ๑.๒ มากำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ใน ๖ กิจกรรมหลัก

๒.๑ การเขียนหรือกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ของหน่วยการจัดประสบการณ์

๒.๒ การวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ ๓ การสร้างเครื่องมือและเกณฑ์การประเมินผู้สอนจะต้องกำหนดเกณฑ์การประเมินพัฒนาการเด็กให้สอดคล้องกับพฤติกรรมที่จะประเมินตามแผนการจัดกิจกรรม พร้อมทำเกณฑ์การประเมินและสรุปผลการประเมิน พร้อมจัดทำแบบบันทึกผลหลังสอนประจำหน่วยการจัดประสบการณ์

ขั้นตอนที่ ๔ การดำเนินการเป็นการรวบรวมข้อมูล ขั้นตอนนี้ ผู้สอนที่ทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของเด็กรายบุคคล รายกลุ่ม การพูดคุยหรือสัมภาษณ์เด็ก หรือการประเมินผลงานชิ้นงานของเด็กอย่างเป็นระบบ ไปพร้อมกับกิจกรรมให้เด็ก เพื่อรวบรวมข้อมูลพัฒนาการของเด็กทุกคน และบันทึกลงแบบบันทึกผลหลังสอนประจำหน่วยการจัดประสบการณ์ ที่จัดเตรียมไว้

ขั้นตอนที่ ๕ การวิเคราะห์ข้อมูลและแปลผลเมื่อสิ้นสุดหน่วยการจัดประสบการณ์ ผู้สอนจะตรวจสอบความครบถ้วน สมบูรณ์ของผลการประเมินในแบบบันทึกผลการประเมินพัฒนาการของเด็กหลังการจัดประสบการณ์ลงในแบบบันทึกผลหลังการจัดประสบการณ์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์ และเก็บสะสมเพื่อนำได้สรุปผลในการตัดสินพัฒนาการเด็กในภาพรวมเมื่อสิ้นปีการศึกษา โดยผู้สอนจะนำผลการประเมินพัฒนาการที่รวบรวมไว้ทุกหน่วยการเรียนรู้ มาสรุปลงในสมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้นและสรุปผลพัฒนาการรายด้านทั้งชั้นเรียน ทั้งนี้การสรุปผลการประเมินพัฒนาการ ผู้สอนควรใช้ ฐานนิยม (Mode) จึงเหมาะสมและสอดคล้องกับการประเมินมากที่สุด ตามที่กล่าวมาแล้วข้างต้น

ขั้นตอนที่ ๖ การสรุปรายงานผลและการนำข้อมูลไปใช้ ครูประจำชั้นจะสรุปผลเพื่อพัฒนาการของเด็กปฐมวัยเป็นรายตัวบ่งชี้ วิทยามาตรฐานและพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน และรายงานต่อผู้บริหารสถานศึกษานุมัติผลการตัดสินและแจ้งคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน พร้อมกับครูประจำชั้นจะจัดทำรายงานผลการประเมินพัฒนาการของเด็กรายบุคคล รายภาค และรายปีต่อผู้ปกครองในสมุดรายงานปรับตัวเด็กนักเรียน

การบริหารจัดการหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย

การนำหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยสู่การปฏิบัติให้เกิดประสิทธิภาพตามจุดหมายของ หลักสูตร ผู้เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการหลักสูตรในระบบสถานศึกษา ได้แก่ผู้บริหาร ผู้สอน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และชุมชน มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาคุณภาพของเด็ก

๑. บทบาทผู้บริหารสถานศึกษาปฐมวัย

การจัดการศึกษาแก่เด็กปฐมวัยในระบบสถานศึกษาให้เกิดประสิทธิผลสูงสุด ผู้บริหารสถานศึกษาควรปฏิบัติ ดังนี้

๑.๑ ศึกษาทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยและมีวิสัยทัศน์ด้านการจัดการศึกษาปฐมวัย

๑.๒ คัดเลือกบุคลากรที่ทำงานกับเด็ก เช่น ผู้สอน พี่เลี้ยง อย่างเหมาะสม โดยคำนึงถึงคุณสมบัติหลักของบุคลากร ดังนี้

๑.๒.๑ มีวุฒิทางการศึกษาด้านการอนุบาลศึกษา การศึกษาปฐมวัย หรือผ่านการอบรมเกี่ยวกับการจัดการศึกษาปฐมวัย

๑.๒.๒ มีความรักเด็ก จิตใจดี มีอารมณ์ขันและใจเย็น ให้ ความเป็นกันเองกับเด็กอย่างเสมอภาค

๑.๒.๓ มีบุคลิกของความเป็นผู้สอนเข้าใจและยอมรับธรรมชาติของเด็กตามวัย

๑.๒.๔ พูดจาสุภาพเรียบร้อย ชัดเจนเป็นแบบอย่างได้

๑.๒.๕ มีความเป็นระเบียบ สะอาด และรู้จักประหยัด

- ๑.๒.๖ มีความอดทน ขยัน ซื่อสัตย์ในการปฏิบัติงานในหน้าที่และการปฏิบัติต่อเด็ก
- ๑.๒.๗ มีอารมณ์ร่วมกับเด็ก รู้จักรับฟัง พิจารณาเรื่องราวปัญหาต่างๆ ของเด็กและตัดสินใจแก้ปัญหาต่างๆอย่างมีเหตุผลด้วยความเป็นธรรม
- ๑.๒.๘ มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตสมบูรณ์
- ๑.๓ ส่งเสริมการจัดบริการทางการศึกษาให้เด็กได้เข้าเรียนอย่างทั่วถึง และเสมอภาค และปฏิบัติกรับเด็กตามเกณฑ์ที่กำหนด
- ๑.๔ ส่งเสริมให้ผู้สอนและผู้ปฏิบัติงานกับเด็กพัฒนาตนเองมีความรู้ก้าวหน้าอยู่เสมอ
- ๑.๕ เป็นผู้ดำเนินการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาโดยร่วมให้ความเห็นชอบ กำหนดวิสัยทัศน์ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของเด็กทุกช่วงอายุ
- ๑.๖ สร้างความร่วมมือและประสานกับบุคลากรทุกฝ่ายในการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา
- ๑.๗ จัดให้มีข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับตัวเด็ก งานวิชาการหลักสูตร อย่างเป็นระบบและมีการประชาสัมพันธ์หลักสูตรสถานศึกษา
- ๑.๘ สนับสนุนการจัดสภาพแวดล้อมตลอดจนสื่อ วัสดุ อุปกรณ์ที่เอื้ออำนวยต่อการเรียนรู้
- ๑.๙ นิเทศ กำกับ ติดตามการใช้หลักสูตร โดยจัดให้มีระบบนิเทศภายในอย่างมีระบบ
- ๑.๑๐ กำกับติดตามให้มีการประเมินคุณภาพภายในสถานศึกษาและนำผลจากการประเมินไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพเด็ก
- ๑.๑๑ กำกับ ติดตาม ให้มีการประเมินการนำหลักสูตรไปใช้ เพื่อนำผลจากการประเมินมาปรับปรุงและพัฒนาสาระของหลักสูตรของสถานศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของเด็ก บริบทสังคมและให้มีความทันสมัย

๒. บทบาทผู้สอนปฐมวัย

การพัฒนาคุณภาพเด็กโดยถือว่าเด็กมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้เด็กสามารถพัฒนาตามธรรมชาติ สอดคล้องกับพัฒนาการและเต็มตามศักยภาพ ดังนั้น ผู้สอนจึงมีบทบาทสำคัญยิ่งที่จะทำให้กระบวนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวบรรลุผลอย่างมีประสิทธิภาพ ผู้สอนจึงควรมีบทบาท / หน้าที่ ดังนี้

- ๒.๑ บทบาทในฐานะผู้เสริมสร้างการเรียนรู้
 - ๒.๑.๑ จัดประสบการณ์การเรียนรู้สำหรับเด็กที่เด็กกำหนดขึ้นด้วยตัวเองและผู้สอนกับเด็กร่วมกันกำหนด โดยเสริมสร้างพัฒนาการเด็กให้ครอบคลุมทุกด้าน
 - ๒.๑.๒ ส่งเสริมให้เด็กใช้ข้อมูลแวดล้อม ศักยภาพของตัวเด็ก และหลักทางวิชาการในการผลิตกระทำหรือหาคำตอบในสิ่งที่เด็กเรียนรู้อย่างมีเหตุผล
 - ๒.๑.๓ กระตุ้นให้เด็กร่วมคิด แก้ปัญหา ค้นคว้าหาคำตอบด้วยตนเองด้วยวิธีการศึกษาที่นำไปสู่การใฝ่รู้ และพัฒนาตนเอง
 - ๒.๑.๔ จัดสภาพแวดล้อมและสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่สร้างเสริมให้เด็กทำกิจกรรมได้เต็มศักยภาพและความแตกต่างของเด็กแต่ละบุคคล
 - ๒.๑.๕ สอดแทรกการอบรมด้านจริยธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ในการจัดการเรียนรู้ และกิจกรรมต่างๆอย่างสม่ำเสมอ
 - ๒.๑.๖ ใช้กิจกรรมการเล่นเป็นสื่อการเรียนรู้สำหรับเด็กให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๒.๑.๗ ใช้ปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้สอนและเด็กในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้การสอนอย่างสม่ำเสมอ

๒.๑.๘ จัดการประเมินผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสภาพจริงและนำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนาคุณภาพเด็กเต็มศักยภาพ

๒.๒ บทบาทในฐานะผู้บริหารหลักสูตร

๒.๒.๑ ทำหน้าที่วางแผนกำหนดหลักสูตร หน่วยการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การประเมินผลการเรียนรู้

๒.๒.๒ จัดทำแผนการจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ ให้เด็กมีอิสระในการเรียนรู้ทั้งกายและใจ เปิดโอกาสให้เด็กเล่น/ทำงาน และเรียนรู้ทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม

๒.๒.๓ ประเมินผลการใช้หลักสูตร เพื่อนำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของ ผู้เรียน ชุมชน และท้องถิ่น

๓. บทบาทของพ่อแม่หรือผู้ปกครองเด็กปฐมวัย

การศึกษาระดับปฐมวัยเป็นการศึกษาที่จัดให้แก่เด็กที่ผู้สอนและพ่อแม่หรือผู้ปกครองต้องสื่อสารกันตลอดเวลา เพื่อความเข้าใจตรงกันและพร้อมร่วมมือกันในการจัดการศึกษาให้กับเด็ก ดังนั้น พ่อแม่หรือผู้ปกครองควรมีบทบาทหน้าที่ ดังนี้

๓.๑ มีส่วนร่วมในการกำหนดแผนพัฒนาสถานศึกษาและให้ความเห็นชอบ กำหนด แผนการเรียนรู้ของเด็กร่วมกับผู้สอนและเด็ก

๓.๒ ส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมของสถานศึกษา และกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาเด็กตามศักยภาพ

๓.๓ เป็นเครือข่ายการเรียนรู้ จัดบรรยากาศภายในบ้านให้เอื้อต่อการเรียนรู้

๓.๔ สนับสนุนทรัพยากรเพื่อการศึกษาตามความเหมาะสมและจำเป็น

๓.๕ อบรมเลี้ยงดู เอาใจใส่ให้ความรัก ความอบอุ่น ส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาการด้านต่าง ๆ ของเด็ก

๓.๖ ป้องกันและแก้ไขปัญหาพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ตลอดจนส่งเสริมคุณลักษณะที่พึงประสงค์ โดยประสานความร่วมมือกับผู้สอน ผู้เกี่ยวข้อง

๓.๗ เป็นแบบอย่างที่ดีทั้งในด้านการปฏิบัติตนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้ และมี คุณธรรมนำไปสู่การพัฒนาให้เป็นสถาบันแห่งการเรียนรู้

๓.๘ มีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียนรู้ของเด็กและในการประเมินการจัดการศึกษาของสถานศึกษา

๔. บทบาทของชุมชน

การปฏิรูปการศึกษา ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้กำหนดให้ชุมชนมีบทบาทในการมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา โดยให้มีการประสานความร่วมมือเพื่อ ร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ ดังนั้น ชุมชนจึงมีบทบาทในการจัดการศึกษาปฐมวัย ดังนี้

๔.๑ มีส่วนร่วมในการบริหารสถานศึกษา ในบทบาทของคณะกรรมการสถานศึกษา สมาคม / ชมรมผู้ปกครอง

๔.๒ มีส่วนร่วมในการจัดทำแผนพัฒนาสถานศึกษาเพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินการของสถานศึกษา

๔.๓ เป็นศูนย์การเรียนรู้ เครือข่ายการเรียนรู้ ให้เด็กได้เรียนรู้และมีประสบการณ์จากสถานการณ์จริง

๔.๔ ให้การสนับสนุนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของสถานศึกษา

๔.๕ ส่งเสริมให้มีการระดมทรัพยากรเพื่อการศึกษา ตลอดจนวิทยากรภายนอก และภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างพัฒนาการของเด็กทุกด้าน รวมทั้งสืบสานจารีตประเพณี ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ

๔.๖ ประสานงานกับองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อให้สถานศึกษาเป็นแหล่งวิทยากรของชุมชน และมีส่วนในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น

๔.๗ มีส่วนร่วมในการตรวจสอบ และประเมินผลการจัดการศึกษาของสถานศึกษา
ทำหน้าที่เสนอแนะในการพัฒนาการจัดการศึกษาของสถานศึกษา

การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมศึกษาปีที่ ๑

การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ มีความสำคัญอย่างยิ่ง บุคลากรทุกฝ่ายจะต้องให้ความสนใจต่อการช่วยลดช่องว่างของความไม่เข้าใจในการจัดการศึกษาทั้งสองระดับ ซึ่งจะส่งผลต่อการจัดการเรียนการสอน ตัวเด็ก ครู พ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคลากรทางการศึกษาอื่นๆทั้งระบบ การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ จะประสบผลสำเร็จได้ต้องดำเนินการดังต่อไปนี้

๑. ผู้บริหารสถานศึกษา

ผู้บริหารสถานศึกษาเป็นบุคคลสำคัญที่มีบทบาทเป็นผู้นำในการเชื่อมต่อโดยเฉพาะระหว่างหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยในช่วงอายุ ๔ – ๖ ปี กับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยต้องศึกษาหลักสูตรทั้งสองระดับ เพื่อทำความเข้าใจ จัดระบบการบริหารงานด้านวิชาการที่จะเอื้อต่อการเชื่อมโยงการศึกษาโดยการจัดกิจกรรมเพื่อเชื่อมต่อการศึกษา ดังตัวอย่างกิจกรรมต่อไปนี้

๑.๑ จัดประชุมครูระดับปฐมวัยและครูระดับประถมศึกษาร่วมกันสร้างรอยเชื่อมต่อของหลักสูตรทั้งสองระดับให้เป็นแนวปฏิบัติของสถานศึกษาเพื่อครูทั้งสองระดับจะได้เตรียมการสอนให้สอดคล้องกับเด็กวัยนี้

๑.๒ จัดหาเอกสารด้านหลักสูตรและเอกสารทางวิชาการของทั้งสองระดับมาไว้ให้ครูบุคลากรอื่นๆได้ศึกษาทำความเข้าใจ อย่างสะดวกและเพียงพอ

๑.๓ จัดกิจกรรมให้ครูทั้งสองระดับมีโอกาสแลกเปลี่ยนเผยแพร่ความรู้ใหม่ๆ ที่ได้รับจากการอบรม ดูงาน ซึ่งไม่ควรจัดให้เฉพาะครูในระดับเดียวกันเท่านั้น

๑.๔ จัดเอกสารเผยแพร่ตลอดจนกิจกรรมสัมพันธ์ในรูปแบบต่างๆ ระหว่างสถานศึกษา พ่อแม่ ผู้ปกครองและบุคลากรทางการศึกษาอย่างสม่ำเสมอ

๑.๕ จัดให้มีการพบปะ หรือการทำกิจกรรมร่วมกับพ่อแม่ ผู้ปกครองอย่างสม่ำเสมอต่อเนื่อง ในระหว่างที่เด็กอยู่ในระดับปฐมวัย เพื่อพ่อแม่ ผู้ปกครอง จะได้สร้างความเข้าใจและสนับสนุนการเรียน การสอนของบุตรหลานตนได้อย่างถูกต้อง

๑.๖ จัดกิจกรรมให้ครูทั้งสองระดับได้ทำกิจกรรมร่วมกันกับพ่อแม่ ผู้ปกครองและเด็กในบางโอกาส

๑.๗ จัดกิจกรรมปฐมวัยพิเศษพ่อแม่ ผู้ปกครองอย่างน้อย ๒ ครั้ง คือ ก่อนเด็กเข้าเรียนระดับปฐมวัยศึกษาและก่อนเด็กจะเลื่อนขึ้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อให้พ่อแม่ ผู้ปกครองเข้าใจ การศึกษาทั้งสองระดับและให้ความร่วมมือในการช่วยเด็กให้สามารถปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมใหม่ได้ดี

๒. ครูระดับปฐมวัย

ครูระดับปฐมวัย นอกจากจะต้องศึกษาทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย และจัดกิจกรรมพัฒนาเด็กของตนแล้ว ควรศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน การจัดการเรียนการสอนในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ และสร้างความเข้าใจให้กับพ่อแม่ ผู้ปกครองและบุคลากรอื่นๆ รวมทั้งช่วยเหลือเด็กในการปรับตัวก่อนเลื่อนขึ้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยครูอาจจัดกิจกรรมดังตัวอย่างต่อไปนี้

๒.๑ เก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับตัวเด็กเป็นรายบุคคลเพื่อส่งต่อครูชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งจะทำให้ครูระดับประถมศึกษาสามารถใช้ข้อมูลนั้นช่วยเหลือเด็กในการปรับตัวเข้ากับการเรียนรู้ใหม่ต่อไป

๒.๒ พูดคุยกับเด็กถึงประสบการณ์ที่ดีๆ เกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อให้เด็กเกิดเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๒.๓ จัดให้เด็กได้มีโอกาสทำความรู้จักกับครูตลอดจนสภาพแวดล้อม บรรยากาศของห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ทั้งที่อยู่ในสถานศึกษาเดียวกันหรือสถานศึกษาอื่น

๓. พ่อแม่ ผู้ปกครองและบุคลากรทางการศึกษา

พ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคลากรทางการศึกษาต้องทำความเข้าใจหลักสูตรของการศึกษาทั้งสองระดับ และเข้าใจว่าถึงแม้เด็กจะอยู่ในระดับประถมศึกษาแล้วแต่เด็กยังต้องการความรักความเอาใจใส่ การดูแลและการปฏิสัมพันธ์ที่ไม่ได้แตกต่างไปจากระดับปฐมวัย และควรให้ความร่วมมือกับครูและสถานศึกษาในการช่วยเตรียมตัวเด็ก เพื่อให้เด็กสามารถปรับตัวได้เร็วยิ่งขึ้น

การกำกับ ติดตาม ประเมิน และรายงาน

การจัดการศึกษา สถานศึกษาปฐมวัยมีหลักการสำคัญในการให้สังคม ชุมชน มีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาและกระจายอำนาจการศึกษาลงไปยังท้องถิ่นโดยตรง โดยเฉพาะสถานศึกษาหรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัย ซึ่งเป็นผู้จัดการศึกษาในระดับนี้ ดังนั้น เพื่อให้ผลผลิตทางการศึกษาปฐมวัยมีคุณภาพตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์และสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคมจำเป็นต้องมีระบบการกำกับ ติดตาม ประเมิน และรายงานที่มีประสิทธิภาพ เพื่อให้ทุกกลุ่มทุกฝ่ายที่มีส่วนร่วมรับผิดชอบในการจัดการศึกษา เห็นความก้าวหน้า ปัญหา อุปสรรค ตลอดจนการให้ความร่วมมือช่วยเหลือ ส่งเสริม สนับสนุน การวางแผน และดำเนินงานการจัดการศึกษาปฐมวัยให้มีคุณภาพอย่างแท้จริง

การกำกับ ติดตาม ประเมินและรายงานผลการจัดการศึกษาปฐมวัยเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาและระบบการประกันคุณภาพที่ต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาปฐมวัย สร้างความมั่นใจให้ผู้เกี่ยวข้อง โดยต้องมีการดำเนินการที่เป็นระบบเครือข่ายครอบคลุมทั้งหน่วยงานภายในและภายนอกตั้งแต่ระดับชาติ เขตพื้นที่ทุกระดับละทุกอาชีพ การกำกับดูแลประเมินผลต้องมีการรายงานผลจากทุกระดับให้ทุกฝ่ายรวมทั้งประชาชนทั่วไปทราบ เพื่อนำข้อมูลจากรายงานผลมาจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษาหรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยต่อไป

ภาคผนวก

ปฏิทินการจัดประสบการณ์ ภาคเรียนที่ ๑
ระดับชั้นอนุบาล ๒ โรงเรียนเทศบาลประตูลี้

สัปดาห์ที่	ชื่อหน่วย อนุบาล ๒	สาระการเรียนรู้	จำนวนวัน
สัปดาห์ที่ ๑	เมื่อฉันไปโรงเรียน	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๒	เมื่อฉันโตขึ้น	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓	อารมณ์ของฉัน	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๔	อวัยวะของฉัน	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๕	ประสาทสัมผัสทั้ง ๕	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๖	สุขภาพดีมีสุข	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๗	เด็กน้อยมารยาทงาม	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๘	โครงงานกระดุกดักดี	โครงการ ฟ ฟัน แข็งแรง	๕
สัปดาห์ที่ ๙	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๑	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๑	๕
สัปดาห์ที่ ๑๐	ครอบครัวแสนรัก	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๑	บ้านของฉัน	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๒	โรงเรียนของเราอยู่	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๓	เรารักชุมชน	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๔	จังหวัดของเรา	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๕	ฉันรักประเทศไทย	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๖	มิตรประเทศของไทย	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๗	โครงงานตลาด	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๘	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๒	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๒	๕
สัปดาห์ที่ ๑๙	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕
สัปดาห์ที่ ๒๐	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕
สัปดาห์ที่ ๒๑	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕

หมายเหตุ เปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ปฏิทินการจัดประสบการณ์ ภาคเรียนที่ ๒
ระดับชั้นอนุบาล ๒ โรงเรียนเทศบาลประตูลี้

สัปดาห์ที่	ชื่อหน่วย อนุบาล ๒	สาระการเรียนรู้	จำนวนวัน
สัปดาห์ที่ ๒๒	ชีวิตสัตว์น้ำรู้	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๓	พืช	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๔	ธรรมชาติสวยงาม	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๕	วันและคืน	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๖	ฤดูกาล	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๗	เมื่อฉันรักโลก	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๘	อวกาศ	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๙	โครงการงานข้าวโพด	โครงการงานกล้วย	๕
สัปดาห์ที่ ๓๐	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๓	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๓	๕
สัปดาห์ที่ ๓๑	สีผสมสีสวย	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๒	รูปทรง รูปร่าง ผิวสัมผัส	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๓	เครื่องมือ เครื่องใช้	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๔	เครื่องทุนแรง ๒	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๕	คมนาคม	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๖	การติดต่อสื่อสาร	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๗	เทคโนโลยี	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๘	โครงการงานรองเท้า	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๙	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๔	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๔	๕
สัปดาห์ที่ ๑๙	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕
สัปดาห์ที่ ๒๐	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕
สัปดาห์ที่ ๒๑	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕

หมายเหตุ เปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย
ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔- ๕ ปี

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านร่างกาย	มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี	๑.๑ น้ำหนัก และส่วนสูง ตามเกณฑ์	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	เมื่อฉันเติบโต				๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนิสัยที่ดีในชีวิตประจำวัน
		๑.๒ มีสุขภาพอนามัย และสุขนิสัยที่ดี	๑.๒.๑ รับประทานอาหารที่มีประโยชน์และดื่มน้ำสะอาดด้วยตนเอง	อวัยวะภายในของฉัน อนามัยดีมีสุข		ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกัน เถอะ		๑.การประกอบอาหารไทย ๒.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนิสัยที่ดีในชีวิตประจำวัน
			๑.๒.๒ ล้างมือก่อนรับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	อวัยวะภายในของฉัน อนามัยดีมีสุข				๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนิสัยที่ดีในชีวิตประจำวัน ๒. การช่วยเหลือตนเองในชีวิตประจำวัน ๓. การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในชีวิตประจำวัน ๔.การฟังนิทานเรื่องราวเกี่ยวกับสุขอนามัยที่ดี

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติ รอบตัว	สิ่งต่างๆ รอบตัวเด็ก	
			๑.๒.๓ นอน พักผ่อนเป็นเวลา					การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนามัยที่ดีใน กิจวัตรประจำวัน
			๑.๒.๔ ออกกำลังกาย เป็นเวลา					๑. การเล่นอิสระ ๒. การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง ๓. การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย ๔. การละเล่นพื้นบ้านไทย ๕. การเล่นนอกห้องเรียน ๖. การเล่นเครื่องเล่นสนาม
		๑.๓ รักษาความ ปลอดภัยของตนเอง และผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่นและทำ กิจกรรมอย่าง ปลอดภัยด้วยตนเอง			ชีวิตสัตว์ โลก พืชน้ำ รู้ ฤดูกาลน้ำ รู้ รักโลกกัน เถอะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุกการ ติดต่อสื่อสาร	๑. การเล่นอิสระ ๒. การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง ๓. การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย ๔. การละเล่นพื้นบ้านไทย ๕. การเล่นนอกห้องเรียน ๖. การเล่นเครื่องเล่นสนาม

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านร่างกาย	มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็ก แข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน	๒.๑.เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วประสานสัมพันธ์และทรงตัวได้	๒.๑.๑เดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะรับสัมผัส อนามัยดีมีความสุข	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ ฤดูกาลน้ำรู้รักโลกกัน เออะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก	๑.การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
			๒.๑.๒กระโดดขาเดียวอยู่กับที่ได้โดยไม่เสียการทรงตัว	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อวัยวะภายใน ของฉัน	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ฉันรักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก คืนวันที่ แปรเปลี่ยน อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ การติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	๑.การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ๒.การเคลื่อนไหวพร้อมอุปกรณ์
			๒.๑.๓วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา	พืชพันธุ์ อวกาศ	เครื่องทุนแรง เทคโนโลยี	๑.การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ ๒.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง
			๒.๑.๔รับลูกบอลโดยใช้มือทั้งสองข้าง					๑.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์ของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้าง การจับการโยน การเตะ

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านอารมณ์ จิตใจ	มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมี ความสุข	๓.๑ แสดงออก ทางอารมณ์ได้อย่าง เหมาะสม	๓.๑.๑แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้ตาม สถานการณ์	เรามาโรงเรียน อนามย์ดีมีความสุข		ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ คีนวันที่ แปรเปลี่ยน ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกัน เถอะ อวกาศ	เครื่องมือ เครื่องใช้ การเดินทาง แสนสนุก เทคโนโลยี	๑.การฟังเพลง การร้องเพลง และการ แสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี
		๓.๒มีความรู้สึกที่ดี ต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๑ กล้าพูด กล้าแสดงออกอย่าง เหมาะสมบาง สถานการณ์	อารมณ์ของฉัน อวัยวะรับ สัมผัส	นานาชาติ	พืชพันธุ์	สีกับสัญลักษณ์ เทคโนโลยี	๑.การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและ ผู้อื่น
			๓.๒.๒แสดง ความพอใจในผลงานและ ความสามารถของ ตนเอง	อารมณ์ของฉัน	นานาชาติ	พืชพันธุ์	สีกับสัญลักษณ์ เทคโนโลยี	๑.การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและ ผู้อื่น

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านอารมณ์ จิตใจ	มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและ แสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการ เคลื่อนไหว	ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออก ผ่าน งานศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว	๔.๑.๑สนใจ มี ความสุข และ แสดงออกผ่านงาน ศิลปะ	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะภายใน ของฉันอวัยวะ รับสัมผัส	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉันรัก ประเทศไทยฉัน	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้เครื่อง ทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก	๑.การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๒.การสรรค์สร้างสิ่งสวยงาม
			๔.๒.๑. สนใจ มี ความสุข และ แสดงออกผ่าน เสียงเพลง ดนตรี	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก ฤดูกาลน้ำรู้ อวกาศ	เครื่องมือ เครื่องใช้ เทคโนโลยี	๑.การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง / ดนตรี ๒.การเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ
			๔.๒.๓สนใจ มี ความสุข และแสดง ท่าทาง/เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	ชีวิตสัตว์ พืช น้ำรู้ เรายัง โลกกันเถอะ	สีกับสัญลักษณ์ ติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	๑.การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง / ดนตรี ๒.การเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติ รอบตัว	สิ่งต่างๆ รอบตัวเด็ก	
ด้านอารมณ์ จิตใจ	มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม	๕.๑ ซื่อสัตย์สุจริต	๕.๑.๑. ขออนุญาต เมื่อต้องการสิ่งของ ของผู้อื่นเมื่อมีผู้ ชี้แนะ					๑. การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน
		๕.๒ มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจและ ช่วยเหลือแบ่งปัน	๕.๒.๑. แสดงความ รักเพื่อน และมี ความมีเมตตาสัตว์ เลี้ยง	ฉันมีมารยาทดี		ฤดูกาลน้ำรู้ รักโลกกัน เถอะ		๑. การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของ ห้องเรียน
			๕.๒.๒. ช่วยเหลือ และ แบ่งปันผู้อื่นได้เมื่อ มีผู้ชี้แนะ	ฉันมีมารยาทดี		รักโลกกัน เถอะ อวกาศ	เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุกการ ติดต่อสื่อสาร	๑. การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ
		๕.๓ มีความเห็นอก เห็นใจผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้า และท่าทางรับรู้ ความรู้สึกผู้อื่น					๑. การแสดงความยินดีเมื่อผู้อื่นมี ความสุข เห็นใจเมื่อผู้อื่นเศร้าหรือ เสียใจและการช่วยเหลือปลอดภัย เมื่อผู้อื่นได้รับบาดเจ็บ
		๕.๔ มีความ รับผิดชอบ	ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ เมื่อมีผู้ชี้แนะ		ครอบครัวของเรา บ้านของเรา ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก คินวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์	๑. การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสังคม	มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	๖.๑ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๖.๑.๑แต่งตัวด้วยตนเอง	อนามัยดีมีความสุข			อนามัยดีมีความสุข	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน
			๖.๑.๒รับประทานอาหารด้วยตนเอง	อนามัยดีมีความสุข			อนามัยดีมีความสุข	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน ๒.การประกอบอาหารไทย
			๖.๑.๓ใช้ห้องน้ำน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	อนามัยดีมีความสุข			อนามัยดีมีความสุข	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน
		๖.๒มีวินัยในตนเอง	๖.๒.๑เก็บของเล่นของใช้เข้าที่ด้วยตนเอง	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉันฉันรักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ คืนวันที่แปรเปลี่ยน	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน
			๖.๒.๒เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง	อวัยวะภายในของฉัน	ครอบครัวของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา	สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ ฤดูกาลน่ารู้ อวกาศ	อวัยวะภายในของฉัน	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสังคม	มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย	๗.๑ ดูแลรักษา ธรรมชาติ และ สิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑มีส่วนร่วมดูแลรักษาธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม เมื่อมีผู้ชี้แนะ		โรงเรียนของเรา	พืชน้ำรู้ สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ		๑.การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม ทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน
			๗.๑.๒ทั้งขยะได้ถูกทิ้งที่		โรงเรียนของเรา	พืชน้ำรู้		๑.การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา
		๗.๒มีมารยาทตาม วัฒนธรรมไทย และ รักความเป็นไทย	๗.๒.๑ปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้ด้วยตนเอง	ฉันมีมารยาทดี	ฉันรักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก	การติดต่อสื่อสาร	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
			๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและขอโทษด้วยตนเอง	ฉันมีมารยาทดี	ฉันรักประเทศไทย		การติดต่อสื่อสาร	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
			๗.๒.๓ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติไทย และเพลงสรรเสริญพระบารมี	ฉันมีมารยาทดี	ฉันรักประเทศไทย			๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสังคม	มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข	๘.๑ ยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน				สื่กับสัญลักษณ์เครื่องมือเครื่องใช้	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
		๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนเป็นกลุ่ม	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อนามย์ดีมีสุขฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน	ชีวิตสัตว์โลก รักโลกกันเถอะ อวกาศ	สื่กับสัญลักษณ์เครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องทุ่นแรง การเดินทาง แสนสนุก เทคโนโลยี	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
			๘.๒.๒ ยิ้ม ทักทายหรือพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้ด้วยตนเอง	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	รักโลกกันเถอะ	สื่กับสัญลักษณ์เครื่องทุ่นแรง การติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
		๘.๓ ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม	๘.๓.๑มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	อนามัยดีมีสุข	ครอบครัวของเรา โรงเรียนของเรา	ชีวิตสัตว์โลก รักโลกกันเถอะ	เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก การติดต่อสื่อสาร	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
			๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำได้ด้วยตนเอง	อนามัยดีมีสุข	ครอบครัวของเรา โรงเรียนของเรา	รักโลกกันเถอะ	เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
			๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ไขปัญหโดยปราศจากการใช้ ความรุนแรงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	อนามัยดีมีสุข	โรงเรียนของเรา	รักโลกกันเถอะ	เครื่องทุนแรง	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๔ ใช้ภาษาสื่อสารได้ เหมาะสมกับวัย	๔.๑สนทนาโต้ตอบ และเล่าเรื่องให้ผู้อื่น เข้าใจ	๔.๑.๑ฟังผู้อื่นพูดจน จบและสนทนา โต้ตอบสอดคล้องกับ เรื่องที่ฟัง	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะภายในของ ฉัน อวัยวะสัมผัส	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเราจึง หวัดฉันรักประเทศ ไทยของฉัน	ชีวิตสัตว์โลก พืชนารู้ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทางแสน สนุก เทคโนโลยี	การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ
			๔.๑.๒ เล่าเรื่องเป็น ประโยคอย่าง ต่อเนื่อง	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของนา นาประเทศเรา	ชีวิตสัตว์โลก ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกัน เถอะ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง การ ติดต่อสื่อสาร	การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับ ประสบการณ์ของตนเองหรือพูด เล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง
		๔.๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้	๔.๒.๑อ่านภาพ สัญลักษณ์ คำ พร้อมทั้งชี้หรือกวาด ตามอง-ข้อความ ตามบรรทัด	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะสัมผัส ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของจังหวัด ของฉันเรา	ชีวิตสัตว์โลก พืชนารู้ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ การเดินทางแสน สนุก เทคโนโลยี	การอ่านหนังสือภาพ นิทาน หลากหลายประเภท / รูปแบบ การอ่านและชี้ข้อความ โดยกวาด สายตาตามบรรทัดจากซ้ายไปขวา จากบนลงล่าง
			๔.๒.๒เขียนคล้าย ตัวอักษร	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อนามัยดีมีสุข	บ้านของเราฉันรัก ประเทศไทยชุมชน ของเรานานา ประเทศ	ชีวิตสัตว์โลก พืชนาคืนวันที่ แปรเปลี่ยนรู้ รักโลกกัน เถอะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง การ ติดต่อสื่อสาร	การเขียนร่วมกันตามโอกาส และ การเขียนอิสระ

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติ รอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัว เด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐาน ในการเรียนรู้	๑๐.๑ มี ความสามารถในการ คิดรวบยอด	๑๐.๑.๑บอก ลักษณะ และ ส่วนประกอบของสิ่ง ต่าง ๆ จากการ สังเกตโดยใช้ ประสาทสัมผัส	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะภายในของ ฉัน อนามัยดีมีสุข	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน นานาชาติ นานาประเทศ	พืชนารู้ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกัน เถอะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทางแสน สนุก การติดต่อสื่อสาร	การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และ ความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆโดยใช้ ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม
			๑๐.๑.๒ จับคู่และ เปรียบเทียบความ แตกต่างหรือความ เหมือนของสิ่ง ต่าง ๆ โดยใช้ลักษณะที่ สังเกตพบเพียง ลักษณะเดียว	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของ ฉัน	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	พืชนารู้ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง เทคโนโลยี	การจับคู่ การเปรียบเทียบและ เรียงลำดับสิ่งต่างๆตามลักษณะ ความยาว/ความสูง/น้ำหนัก ปริมาตร การเปรียบเทียบและเรียงลำดับ จำนวนของสิ่งต่างๆ
			๑๐.๑.๓ จำแนก และจัดกลุ่มสิ่งต่าง ๆ โดยใช้อย่างน้อย หนึ่งลักษณะ เป็นเกณฑ์	เรามาโรงเรียน	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	พืชนารู้ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง	การคัดแยก การจัดกลุ่ม และ การจำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะ รูปร่าง รูปทรง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้	๑๐.๑ มี ความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับ สิ่งของหรือเหตุการณ์อย่างน้อย ๔ ลำดับ	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของ ฉัน อวัยวะรับสัมผัส ฉันมีมารยาทดี	ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	พืชน้ำรั้ว	สีกับสัญลักษณ์ การเดินทางแสน สนุก การติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	การเปรียบเทียบและเรียงลำดับ จำนวนของสิ่งต่างๆ
		๑๐.๒ มี ความสามารถในการคิดเชิงเหตุผล	๑๐.๒.๑ระบุสาเหตุ หรือผลที่เกิดขึ้นใน เหตุการณ์หรือการก กระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของ ฉัน อนามัยดีมีสุข	ชุมชนของเรา	พืชน้ำรั้ว	เครื่องพ่นแรง เทคโนโลยี	การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและ ผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือ การกระทำ
			๑๐.๒.๓ คาดเดา หรือคาดคะเนสิ่งที่ อาจจะเกิดขึ้น หรือ มีส่วนร่วมในการลง ความเห็นจากข้อมูล	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของ ฉัน อวัยวะรับสัมผัส ฉันมีมารยาทดี	ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	พืชน้ำรั้ว	สีกับสัญลักษณ์ การเดินทางแสน สนุก การติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่ง ที่อาจจะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้	๑๐.๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา และตัดสินใจ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจในเรื่องง่าย ๆ และเริ่มเรียนรู้ผลที่เกิดขึ้น	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของฉันทัน อวัยวะสัมผัสฉันทันมีมารยาทดี	ชุมชนของเรา จังหวัดของฉันทันรักประเทศไทย นานาชาติ	พืชน้ำ	สีกับสัญลักษณ์ การเดินทางแสนสนุก การติดต่อสื่อสารเทคโนโลยี	๑.การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล ๒.การตัดสินใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการแก้ปัญหา
			๑๐.๓.๒ ระบุปัญหาและแก้ปัญหาโดยลองผิดลองถูก	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของฉันทัน อานามัยดีมีความสุข	ชุมชนของเรา	พืชน้ำ	เครื่องทุ่นแรงเทคโนโลยี	การตัดสินใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการแก้ปัญหา

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติ รอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัว เด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๑ จินตนาการและ ความคิดสร้างสรรค์	๑๑.๑ ทำงานศิลปะ ตามจินตนาการและ ความคิดสร้างสรรค์	๑๑.๑.๑ สร้างผลงาน ศิลปะเพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ของตนเอง โดยมี การดัดแปลง และ แปลกใหม่จากเดิม หรือมีรายละเอียด เพิ่มขึ้น	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของ ฉัน อวัยวะสัมผัสผิ ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเร า จังหวัดของฉั น ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก พืชนารู้ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ คินวันที่ แปรเปลี่ยน ฤดูกาลน่ารู้ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทางแสน สนุก การติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	การรับรู้ และแสดงความคิด ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน การแสดงความคิดสร้างสรรค์ ผ่านภาษา ทำทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้ รูปร่าง รูปทรงจากวัสดุที่ หลากหลาย
		๑๑.๒ แสดงท่าทาง / - เคลื่อนไหวตาม จินตนาการอย่าง สร้างสรรค์	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหว ท่าทางเพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ของตนเองอย่าง หลากหลายหรือ แปลกใหม่	เรามาโรงเรียน อนามย์ดีมีสุข	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉั น ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก พืชนารู้ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ วันที่ แปรเปลี่ยน ชาติ ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกันเถ อวกาศอะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องทุ เทคโนโลยีนแรง การเดินทางแสน สนุก การติดต่อสื่อสาร	การแสดงความคิดสร้างสรรค์ ผ่านภาษา ทำทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ

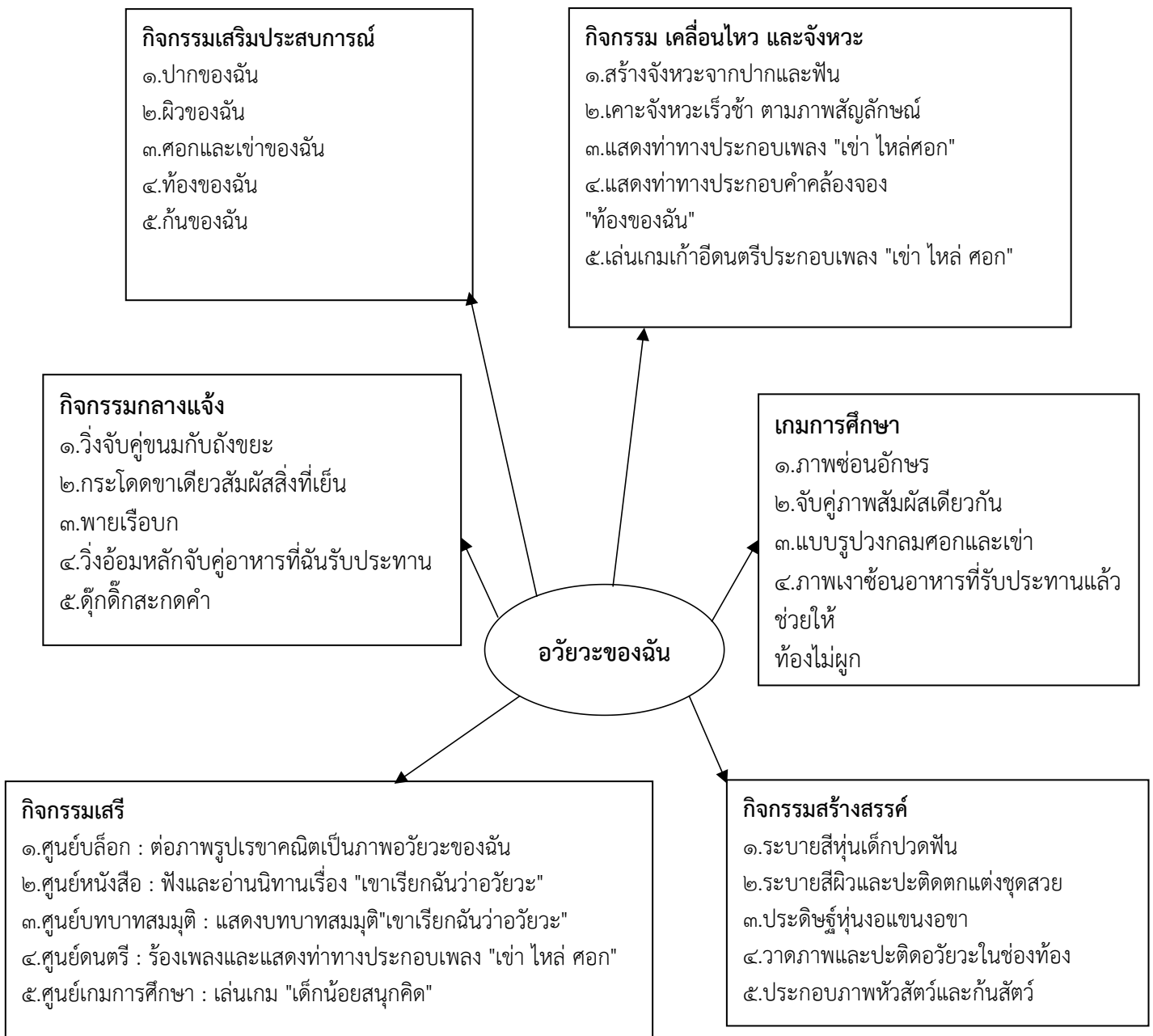
ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๒ อายุ ๔-๕ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย	๑๒.๑ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้	๑๒.๑.๑ สนใจซักถามเกี่ยวกับสัญลักษณ์หรือตัวหนังสือที่พบเห็น	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของฉันทัน อวัยวะรับสัมผัส	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉันทัน รักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก พืชน่ารู้ สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ คินวันที่แปรเปลี่ยน ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกันเถอะ		การสำรวจสิ่งต่างๆและแหล่งเรียนรู้รอบตัว การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลจากการสืบเสาะหาความรู้ในรูปแบบต่างๆและแผนภูมิอย่างง่าย
			๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรม	เรามาโรงเรียน ออานามัยดีมีความสุข	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา นานาประเทศ	ชีวิตสัตว์โลก สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ อวกาศ		การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลจากการสืบเสาะหาความรู้ในรูปแบบต่างๆและแผนภูมิอย่างง่าย
		๑๒.๒ มีความสามารถในการแสวงหาความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ ตามวิธีการของตนเอง	เมื่อฉันทับโต อวัยวะภายในของฉันทัน อวัยวะรับสัมผัส	โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉันทัน	พืชน่ารู้ คินวันที่แปรเปลี่ยน	เครื่องทุนแรง การเดินทางแสนสนุก	การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ
			๑๒.๒.๒ ใช้ประโยคคำถามว่า “ที่ไหน” “ทำไม” ในการค้นหาคำตอบ	เมื่อฉันทับโต ฉันทันมีมารยาทดี	โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา นานาประเทศ	พืชน่ารู้ รักโลกกันเถอะ	เครื่องทุนแรง การเดินทางแสนสนุก	การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ

แผนการจัดประสบการณ์ระดับชั้นอนุบาล ๒

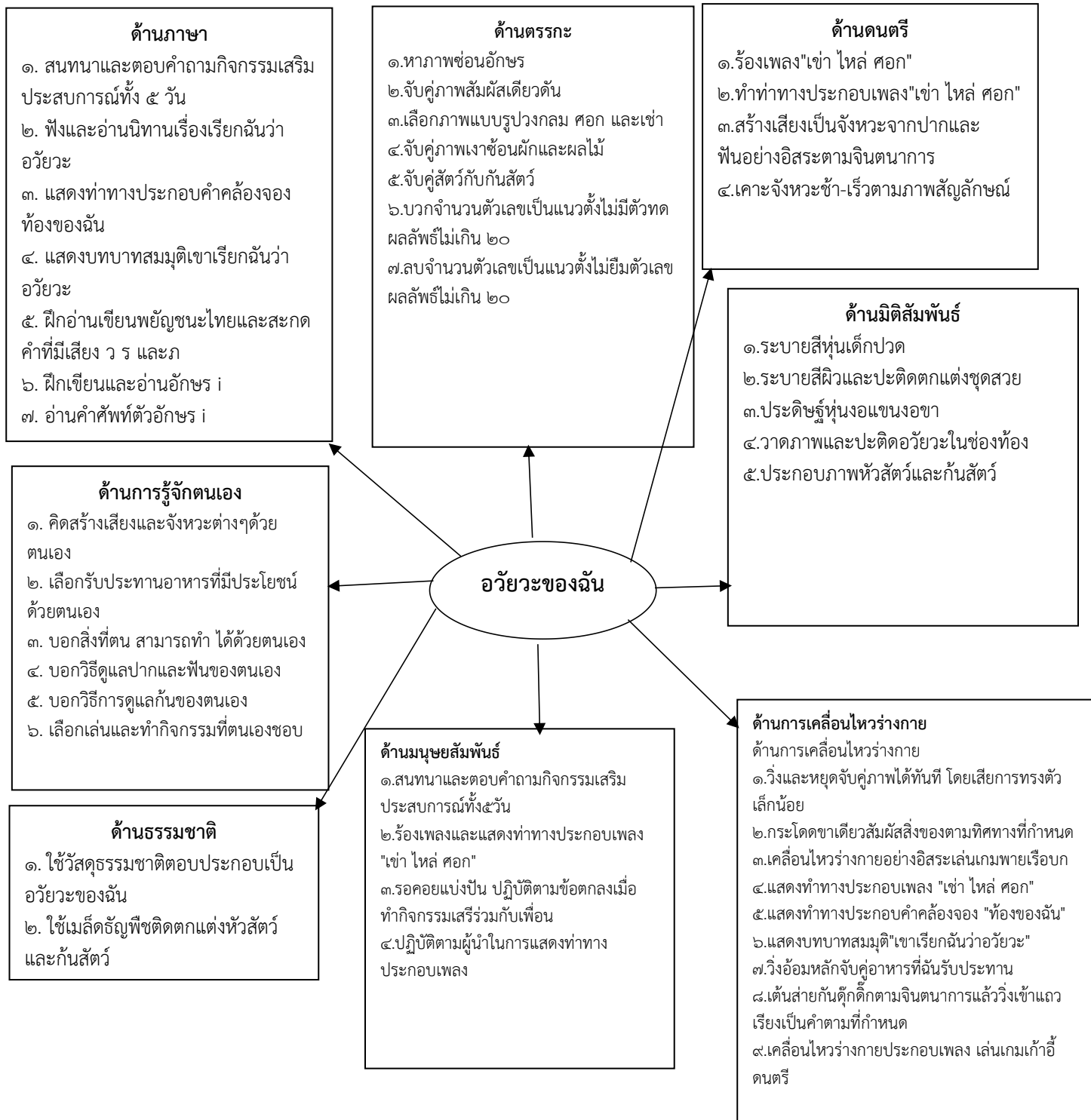


แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๒
หน่วยที่ ๔ อวัยวะของฉันทน์ สารที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก
การจัดกิจกรรมประจำวัน





แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๒
หน่วยที่ ๔ อวัยวะของฉันทน์ สารที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก
การจัดกิจกรรมตามแนวคิดพหุปัญญา





การจัดกิจกรรมบูรณาการตามศาสตร์





การจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน

พัฒนาการด้านร่างกาย

พัฒนาการกล้ามเนื้อใหญ่

๑. วิ่งและหยุดจับคู่ภาพได้ทันทีโดยเสียการทรงตัว
๒. กระโดดขาเดียวสัมผัสสิ่งของตามทิศทางที่กำหนด
๓. เคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระเล่นเกมหอยเรือบก
๔. แสดงท่าทางประกอบเพลง "เข้า ไหล่ คอก"
๕. แสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง "ห้องของฉัน"
๖. แสดงบทบาทสมมติ "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ"
๗. วิ่งอ้อมหลักจับคู่อาหารที่ฉันรับประทาน
๘. เดินสายกันตุ๊กตีกตามจินตนาการ แล้ววิ่งเข้าแถวเรียงเป็นคำตามที่กำหนด
๙. เคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงเล่นเกมเก้าอี้ดนตรี

ทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็ก

๑. ระบายสีหุ่นเด็กปวดฟัน
๒. ระบายสีผิวและปะติดตกแต่งชุดสวย
๓. ประดิษฐ์หุ่นงอแขนงอขา
๔. วาดภาพและปะติดอวัยวะในช่องท้อง
๕. ประกอบภาพหัวสัตว์และกันสัตว์
๖. ฝึกเขียนพยัญชนะไทย ว ร และภ
๗. เขียนคำศัพท์อักษร i
๘. ต่อบล็อกไม้ประกอบเป็นอวัยวะของฉัน

พัฒนาการด้านสติปัญญา

๑. สนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่เรียน ในกิจกรรมเสริมประสบการณ์ทั้ง ๕ วันได้
๒. คิดทำท่าทาง จังหวะ เสียงตามคำบอกและเพลง
๓. ฟังและปฏิบัติตามผู้นำ
๔. ฝึกอ่าน เขียนพยัญชนะไทยและสะกดคำที่มีเสียง ว ร และภ โดยใช้สระเสียงเดียว (อะ อา อี อี อือ อุ อุ)
๕. อ่านออกเสียงอักษร i และคำศัพท์อักษร
๖. หาภาพซ่อนอักษร
๗. เลือกภาพแบบรูปวงกลมศอกและเข้า
๘. จับคู่ภาพงาซ่อนผักและผลไม้
๙. จับคู่สัตว์กับกันสัตว์
๑๐. บวกจำนวนตัวเลขเป็นแนวตั้งไม่มีตัวทด ผลลัพธ์ไม่เกิน ๒๐

อวัยวะของฉัน

พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ

๑. ทักทาย พูดคุยถามตอบกับครู และเพื่อน โดยมีครูคอยช่วยเหลือ
๒. ปฏิบัติตนเป็นผู้นำผู้ตาม
๓. ช่วยเหลือแบ่งปันมีน้ำใจต่อผู้อื่น
๔. มีความสามัคคี ยอมรับความ
๕. อดทนรอคอยตามลำดับก่อน - หลัง

พัฒนาการด้านสังคม

๑. ชื่นชมในศิลปะ ดนตรีและบทเพลง
๒. บอก/แสดงสีหน้าท่าทางพอใจในผลงานความสามารถ และยอมรับในสิ่งที่ตนมีอยู่
๓. ทำสิ่งต่างๆ ด้วยตนเองโดยมีผู้อื่นช่วยเหลือเป็นบางครั้ง
๔. ระมัดระวังและดูแลตนเองให้ปลอดภัยโดยมีผู้อื่นคอยช่วย
๕. มีสุขนิสัยที่ดีในการรักษาความสะอาดของร่างกาย
๖. มีวินัยและเคารพข้อตกลงในการเล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น

สาระการเรียนรู้
สาระที่ควรเรียนรู้

ร่างกายของคนเราประกอบด้วยอวัยวะต่างๆ ได้แก่ ปาก ผิวหนัง ข้อศอก เข่า ท้อง กัน ซึ่งเป็นอวัยวะภายนอกสามารถสังเกตได้และมีความสำคัญในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน เราควรดูแลรักษาความสะอาดอย่างถูกวิธี

ประสบการณ์สำคัญ

การสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับหน้าที่ของอวัยวะ การดูแลรักษาความสะอาดอวัยวะส่วนต่างๆ สามารถกระโดดขาเดียวสัมผัสสิ่งของตามทิศทางที่กำหนด ขึ้นชมในงานศิลปะและดนตรี การอดทนรอคอยตามลำดับก่อนหลัง สัตัดและเปรียบเทียบลักษณะของอวัยวะต่างๆ การบวกเลขผลลัพธ์ไม่เกิน ๒๐ ฝึกอ่านและเขียนพยัญชนะไทย ว ร ฦ (อะ อา อี อี อี อ้อ อุ อุ) เขียนและอ่านคำศัพท์ตัวอักษร l และคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับหน่วย



๔.เงื่อนไขความรู้
อวัยวะทุกส่วนทำงานสอดคล้องกัน เราจึงควรระมัดระวัง
ดูแลรักษาความสะอาดอวัยวะของตนเองอยู่เสมอ

๕.เงื่อนไขคุณธรรม
การรู้จักประโยชน์และความสำคัญของอวัยวะในร่างกาย มี
ความสม่ำเสมอในการดูแลรักษาสุขภาพอนามัย



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๔ วันที่

หน่วยที่ ๔ อวัยวะของฉันทัน

ชั้นอนุบาล ๒

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

เรื่อง ๑ ปากของฉันทัน

ครูผู้สอน.....

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยกำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์จำนวน ๑๒ มาตรฐาน

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

มาตรฐานที่ ๑ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหา

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

- ๑) การใช้ภาษา Literacy
- ๒) การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy
- ๓) การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
- ๔) การสื่อสาร communication
- ๕) ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
- ๖) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
- ๗) ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
- ๘) ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
- ๙) การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

สาระสำคัญ

ร่างกายของคนเราประกอบด้วยอวัยวะต่างๆ ได้แก่ ปาก ผิวหนัง ข้อศอก เข่า ท้อง กัน ซึ่งเป็นสามารถสังเกตได้ และมีความสำคัญในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน เราควรดูแลสุขภาพความสะอาดอย่างถูกวิธี

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

ด้านอารมณ์และจิตใจ

มั่นใจในตนเอง กล้าพูดกล้าแสดงออกในการร่วมกิจกรรมอย่างเหมาะสม

ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจกรรมประจำวัน

เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

ด้านสังคม

เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้โดยมีจุดมุ่งหมายร่วมกัน

ด้านสติปัญญา

สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวพูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ (สร้างจังหวะจากปากและฟัน)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กสร้างจังหวะจากปากและฟันได้
- ๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) การแสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- ๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- ๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
- ๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) กล่าวสวัสดิทักทายเด็กๆ บอกว่าวันนี้เราจะทำกิจกรรมทดลองสร้างเสียงต่างๆ จากการใช้ปากและฟัน

ขั้นสอน

- ๒) เด็กและครูลองคิดสร้างเสียง โดยการทำปากและฟันแบบต่างๆ และเป่าลมออกมา
- ๓) กำหนดแบบรูปรวมกันว่า การสร้างเสียงแบบที่ ๑ ต้องทำปากและฟันพร้อมทั้งพ่นลมออกมาอย่างไรและกำหนดแบบที่ ๒ และแบบที่ ๓ ตามที่ได้ๆ ช่วยกันคิดได้
- ๓) แบ่งกลุ่มเด็กๆ ให้เท่ากับจำนวนของแบบเสียงที่สร้างขึ้นแล้วกำหนดให้กลุ่มที่ ๑ สร้างเสียงในแบบที่ ๑และ กลุ่มที่ ๒ สร้างเสียงในแบบที่ ๒ ตามลำดับ
- ๔) ให้เด็กๆ ช่วยกันทดลองสร้างเสียงจากปากและฟันให้เป็นจังหวะซ้ำๆ กัน เมื่อครูชี้บอกตัวเลขเด็กๆในกลุ่มที่สร้างเสียงตรงกับแบบที่ครูบอก ต้องทำเสียงจากปากและฟัน ดังนี้ แบบที่ ๑ แบบที่ ๑ แบบที่

๒ - แบบที่ ๑ แบบที่ ๑ แบบที่ ๒ เสียงต้องมาจาก กลุ่มที่ ๑ กลุ่มที่ ๑ กลุ่มที่ ๒ - กลุ่มที่ ๑ กลุ่มที่ ๑ กลุ่มที่ ๒ เป็นต้น
ขั้นสรุป

๕) เด็กและครูทำกิจกรรมทบทวนอีกครั้งหนึ่ง

๕.สื่อและอุปกรณ์

สื่อของจริง ปากและฟัน

๖.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

- ๑) การสร้างจังหวะจากปากและฟัน
- ๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (ปากของฉัน)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กสนทนาตอบคำถามได้
- ๒) เด็กบอกหน้าที่ของปากได้
- ๓) เด็กบอกวิธีการดูแลปากได้
- ๔) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) บอกหน้าที่ของปากได้
- ๒) บอกวิธีการดูแลปาก

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ
- ๒) การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ
- ๓) การพูดเรียงลำดับเพื่อใช้ในการสื่อสาร

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ครูเล่านิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ"

ขั้นสอน

๒) ครูและเด็กสนทนาถาม-ตอบจากเนื้อหาในนิทาน โดยใช้เทคนิคการถามคำถามแบบ ๕W ๑H (who What Where When Why How) เช่น

ใครเล่าให้หนูมาลิฟังว่าหนูมาลิเกิดมามีสุขภาพแข็งแรงและมีอวัยวะครบทุกส่วน

เด็กๆ คิดว่าคุณแม่และหนูมาลิคุยกันที่ไหน

คุณแม่ทำอะไรให้หนูมาลิเห็นอวัยวะของตัวเอง

อวัยวะที่อยู่บนใบหน้าของหนูมาลิมืออะไรบ้าง

เด็กๆ ใช้อวัยวะส่วนใดในการรับประทานอาหาร

เด็กๆ สังเกตว่าบนร่างกายของเด็กๆ มีอวัยวะใดบ้าง

๓) สนทนากับเด็กๆ ถึงความสำคัญของปากและฟัน โดยถามเด็กๆ ว่า อวัยวะส่วนใดของเราที่ใช้ในการพูดคุย และรับประทานอาหาร (ปาก ลิ้น ฟัน) และสอบถามเด็กว่าปากของเด็กเป็นอย่างไร ฟันมีลักษณะอย่างไร ลิ้นมีลักษณะอย่างไร และถ้าคนเราไม่มีปาก ไม่มีฟัน ไม่มีลิ้น จะเป็นอย่างไร

๔) ให้เด็กๆ สังเกตอวัยวะส่วนที่เป็นปาก ลิ้น และฟันของตนโดยการส่องกระจก สนทนาถึง

ความสำคัญและการดูแลรักษา (ไม่ทานของร้อนจัด และควรแปรงฟันหลังรับประทานอาหาร)

๕) ตีบัตรภาพเด็กปวดฟันให้ดู เด็กๆ บอกสาเหตุของการปวดฟันและควรดูแลรักษาฟันอย่างไร (แปรงฟันหลังทานอาหาร) ตีภาพเด็กแปรงฟันให้ดู ครูแจกแปรงสีฟันให้เด็กๆ และทำท่าสาธิตวิธีการแปรงฟัน หากฟันสะอาด ปากก็จะสะอาดไปด้วย

๖) จากนั้นครูให้เด็กๆ ไปหยิบแปรงสีฟันของตนเองมาวางบนโต๊ะ

๗) ขอตัวแทนเด็กหยิบแปรงสีฟันมา ๑๕ อัน นับจำนวนได้ ๑๕ อันและขอตัวแทนเด็กอีก ๓ อัน นับจำนวนได้ ๓ อัน และเขียนจำนวนตัวเลขบนกระดาน บอกเด็กว่าเราจะนำแปรงสีฟันของทั้ง ๒ คนมารวมกัน ให้เด็กช่วยกันนับว่าจะมีจำนวนเท่าใด

๘) ครูแสดงวิธีการบวกเลข ๒ หลักให้เด็กดู เช่น

$$\text{แปรงสีฟัน } ๑๕ \text{ อัน} + \text{แปรงสีฟัน } ๓ \text{ อัน} = \text{แปรงสีฟัน } ๑๘ \text{ อัน}$$

แสดงการบวกจากของจริงก่อน แล้วค่อยให้เด็กแสดงวิธีทำเป็นสัญลักษณ์ตัวเลขในแนวตั้ง ดังนี้

๑๕

+

๓

๑๘

ขั้นสรุป

๙) แจกชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๖ (เด็กๆ ช่วยกันนับจำนวนและเขียนตัวเลขแสดงจำนวนแปรงสีฟันทั้งหมด) เสร็จแล้วนำเสนอครู

๔.สื่อและอุปกรณ์

- นิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอ้วนนะ"
- แปรงสีฟัน
- ชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๖

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเสริมประสบการณ์

- ๑) การสนทนาตอบคำถาม
- ๒) การบอกหน้าที่ของปาก
- ๓) การบอกวิธีการดูแลปาก
- ๔) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมสร้างสรรค์ (ระบายสีหุ่นเด็กปวดฟัน)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) ได้ระบายสีหุ่นเด็กปวดฟันได้
- ๒) เด็กปฏิบัติตามคำสั่งได้
- ๓) ได้ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) ระบายสีหุ่นเด็กปวดฟัน

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การทำงานศิลปะ ๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- ๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ ๔) การเขียนภาพและการเล่นกับสี

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) แจกชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ หน้า ๑๐ (เด็กๆ ระบายสีตกแต่งภาพให้สวยงามและตัดภาพมาติดกับกระดาษใช้เล่าเรื่องตามจินตนาการ)

ขั้นสอน

- ๒) ครูอธิบายวิธีการทำหุ่นเด็กปวดฟัน
 - ให้ได้ระบายสีภาพเด็กปวดฟันให้สวยงาม
 - ตัดกระดาษแข็งขนาดกว้าง ๒ นิ้ว ยาวเท่าขนาดหัวของเด็ก
 - ตัดภาพหัวหุ่นตามรอยประ
 - นำหัวเด็กปวดฟัน ติดกับกระดาษคาสีระะ

ขั้นสรุป

- ๓) นำหัวหุ่นเด็กปวดฟันไปเล่นในมุมบทบาทสมมติ

๔.สื่อและอุปกรณ์

- แจกชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ หน้า ๑๐
- สีเทียน

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมสร้างสรรค์

- ๑) การระบายสีหุ่นเด็กปวดฟัน
- ๒) การปฏิบัติตามคำสั่ง
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสรี

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กปฏิบัติตามสั่งได้
- ๒) เด็กมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) เด็กมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความรับผิดชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การเฝ้ารู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ครูและเด็กๆร่วมกันตกลงกติกาในการทำกิจกรรมร่วมกัน

ขั้นสอน

๒) จัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

- **ศูนย์บล็อก** : ต่อภาพเรขาคณิตหรือสิ่งต่างๆเป็นภาพอวัยวะของฉันทัน (ใช้กระดาษตัดภาพเรขาคณิตเป็นวงกลม วงรี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม แล้วให้เด็กต่อภาพตามจินตนาการเป็นภาพอวัยวะส่วนต่างๆ)
- **ศูนย์หนังสือ** : ฟังและอ่านนิทานเรื่อง"เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ"(ตตินิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ" ให้เด็กฝึกอ่านคำและรูปภาพ)
- **ศูนย์บทบาทสมมติ** : แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน (นำหุ่นตัวละครในนิทานไว้ให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือตามจินตนาการ)
- **ศูนย์ดนตรี** : ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง"เข้า ไหล่ สอก" (เด็กร้องเพลงแล้วแสดงท่าทางประกอบเพลง "เข้า ไหล่สอก" โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรมเช่น กลอง ลูกแซ็ก แทมโบรีน ครุสาธิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสาธิตและบอกวิธีการใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้และนิทานเพลงประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)
- **ศูนย์เกมการศึกษา** : เล่นเกม "สนุกคิดฝึกทักษะ" (เด็กๆ เล่นเกมการศึกษาในแต่ละวัน ทบทวนอีกครั้ง)

๓) ให้เด็กเข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใด ซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอกับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็กจะต้องจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์กิจกรรมเก่าให้เรียบร้อยก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

ขั้นสรุป

๔) เมื่อหมดเวลาการทำกิจกรรม เด็กๆ ทุกคนต้องช่วยกันเก็บของเล่นและอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๕.สื่อและอุปกรณ์

- กระดาษตัดภาพเรขาคณิตเป็นวงกลม วงรี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม
- นิทานเรื่อง"เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ"
- เครื่องดนตรี

๖.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเสรี

- ๑) การปฏิบัติตามคำสั่ง
- ๒) การมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น
- ๓) การมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) ความสนุกสนานในการทำกิจกรรม

กิจกรรมกลางแจ้ง (วิ่งจับคู่ชนมกับถังขยะ)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กวิ่งจับคู่ชนมกับถังขยะ ได้
- ๒) เด็กปฏิบัติตามคำสั่งได้
- ๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมวิ่งจับคู่ชนมกับถังขยะ
- ๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน
- ๒) การปฏิบัติตามสุขอนามัย สุขอนามัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
- ๓) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ
- ๔) การเล่นนอกห้องเรียน
- ๕) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) สนทนาเกี่ยวกับอวัยวะที่ชื่อว่า ฟันให้เด็กทุกคนลองยิ้ม และสังเกตว่าฟันแต่ละคนเป็นอย่างไร

ขั้นสอน

- ๒) สนทนากับเด็กๆ ถึงสาเหตุที่ทำให้ปวดฟันหรือเสียฟัน โดยครูสร้างผังก้างปลา (Fishbone Map)บนกระดาษและเขียนหรือวาดภาพสาเหตุที่ทำให้เด็กปวดฟัน

- เชื่อมโยงจากผัง บอกเด็กว่าขนมหวานเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้ฟันสวยๆ ของเด็กได้ วันนี้

คุณครูจะให้เด็กนำขนมหวานไปทิ้งถังขยะผ่านการเล่นเกมวิ่งจับคู่ขนมกับถังขยะ

- แบ่งเด็กเป็น ๘ กลุ่ม กลุ่มละ ๓ คน คนแรกในกลุ่มถือบัตรพยัญชนะ ว ที่ติดอยู่ในถุงขยะ ยืนในตำแหน่งที่ ๑ คนที่ ๒ ถือบัตรสระ(อะ อา อี อี อู อู อือ อือ) ยืนตำแหน่งที่ ๒ ห่างจากจุดแรก ประมาณ ๓ เมตร คนที่ ๓ ถือบัตรคำ (วะ วา วิ วี วือ วู) ห่างจากจุดที่ ๒ ระยะทาง ๓ เมตร

- เมื่อครูให้สัญญาณให้เด็กคนที่ ๑ วิ่งจับคู่คนที่ ๒ และเด็กคนที่ ๑ และคนที่ ๒ วิ่งไปหาคนที่ ๓ เมื่อจับคู่ได้แล้ว นำขยะไปทิ้งถังขยะแล้วนั่ง

-เมื่อครบทุกกลุ่ม ให้เด็กฝึกอ่านออกเสียงพยัญชนะกับคำที่ใช้ สระเดียว (วะ วา วิ วี วือ วู

ขั้นสรุป

๓) แจกชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๕ (เด็กๆ ดูภาพขนมขบเคี้ยวและขนมหวานที่เป็นอันตรายต่อสุขภาพปากและฟัน แล้วโยงเส้นจับคู่ภาพขนมที่ติดพยัญชนะและสระทั้งลงในถังขยะที่มีพยัญชนะและสระเดียวกัน พร้อมกับฝึกอ่านคำ) ทำเสร็จแล้วนำเสนอ

๔.สื่อและอุปกรณ์

- กระดาษและเขียนหรือวาดภาพสาเหตุที่ทำให้เด็กปวดฟัน
- ปากกาเคมี
- บัตรสระ(อะ อา อี อี อู อู อือ อือ)
- บัตรคำ (วะ วา วิ วี วือ วู)
- บัตรพยัญชนะ ว
- ชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๕

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมกลางแจ้ง

- ๑) การวิ่งจับคู่ขนมกับถังขยะ
- ๒) การปฏิบัติตามคำสั่ง
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเกมการศึกษา (ภาพซ่อนอักษร)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กสามารถทำภาพซ่อนอักษรได้
- ๒).เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การทำภาพซ่อนอักษร
- ๒) การเล่นร่วมกับเพื่อน
- ๓) การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง
- ๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) สนทนากับเด็กว่าเมื่อรู้สึกปวดฟัน ควรไปปรึกษากับใคร (คุณหมอฟัน หรือทันตแพทย์)

ชั้นสอน

๒) ตีภาพคุณหมอกำลังตรวจฟันเด็กๆ บนกระดาน เด็กๆอธิบายภาพลักษณะของเด็กที่นอนปวดฟัน ตลอดจนอุปกรณ์ที่หมอใช้

๓) แจกชุดเสริมทักษะ เล่ม ๑ หน้า ๒๕ (เด็กๆ ดูภาพน้องฟ้าปวดฟันมากคุณแม่จึงพาน้องฟ้าไปหาหมอฟันแล้วขีดกากบาท (X)ที่บักซึร i จำนวน ๕ ตัวที่ซ่อนอยู่ในภาพ ให้เด็กสังเกตภาพและสนทนาจากภาพว่าเห็นอะไรบ้าง

๔) ให้เด็กฝึกอ่านอักษร l และให้เด็กช่วยกันหาภาพอักษร i ที่ซ่อนอยู่ในภาพ ใครหาเจอยกมือขึ้น บอกวิธีการแปร่งฟันและดูแลความสะอาดของปาก

ชั้นสรุป

๕) ให้เด็กลำบากกลับไปทำเป็นการบ้าน

๔.สื่อและอุปกรณ์

- ชุดเสริมทักษะ เล่ม ๑ หน้า ๒๕

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเกมการศึกษา

๑) การสามารถทำภาพซ่อนอักษร

๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๔ วันที่

หน่วยที่ ๔ อวัยวะของฉันทัน

ชั้นอนุบาล ๒

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

เรื่อง ๒ ผิวของฉันทัน

ครูผู้สอน

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยกำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์จำนวน ๑๒ มาตรฐาน

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหา

สาระสำคัญ

ชื่อเป็นนามสมมุติที่ใช้เรียกคน สัตว์ สิ่งของและเป็นสิ่งที่ใช้เรียกแทนตัวเองดังนั้นทุกคนจึงต้องมีชื่อเพื่อไว้เป็นตัวตนของตัวเองในการทำความรู้จักกับผู้อื่น

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

ด้านอารมณ์และจิตใจ

มั่นใจในตนเอง กล้าพูดกล้าแสดงออกในการร่วมกิจกรรมอย่างเหมาะสม

ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจกรรมประจำวัน

เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

ด้านสังคม

เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้โดยมีจุดมุ่งหมายร่วมกัน

ด้านสติปัญญา

สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวพูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

- ๑) การใช้ภาษา Literacy
- ๒) การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy
- ๓) การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
- ๔) การสื่อสาร communication
- ๕) ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
- ๖) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
- ๗) ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
- ๘) ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
- ๙) การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

สาระสำคัญ

ร่างกายของคนเราประกอบด้วยอวัยวะต่างๆ ได้แก่ ปาก ผิวหนัง ข้อซอก เข่า ท้อง กัน ซึ่งเป็นอวัยวะภายนอกสามารถสังเกตได้และมีความสำคัญในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน เราควรดูแลรักษาความสะอาดอย่างถูกวิธี

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

ด้านอารมณ์และจิตใจ

มั่นใจในตนเอง กล้าพูดกล้าแสดงออกในการร่วมกิจกรรมอย่างเหมาะสม
ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจกรรมประจำวัน
เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

ด้านสังคม

เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้โดยมีจุดมุ่งหมายร่วมกัน

ด้านสติปัญญา

สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวพูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ (เคาะจังหวะเร็ว-ช้า ตามภาพสัญลักษณ์)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กเคาะจังหวะเร็ว-ช้า ตามภาพสัญลักษณ์ได้
- ๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) การปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- ๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่

๓) การเคาะจังหวะเร็วช้า

๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ

๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) กล่าวสวัสดิทักทายเด็กๆ สนทนากับเด็กๆ ว่า ผีของเรามีหลายลักษณะ ให้เด็กลองจับผีของตนเอง และบอกความรู้สึกว่าเป็นแบบใด

ขั้นสอน

๒) ดัดบัตรภาพที่มีผีเรียบและผีขรุขระบนกระดาน สนทนากับเด็กถึงผีลักษณะต่างๆ

๓) บอกเด็กว่าจะให้เด็กเคาะจังหวะช้า เร็ว ตามสัญลักษณ์ของผีและร่วมกันกำหนดรูปแบบร่วมกันในการเคาะจังหวะเร็วหรือช้าร่วมกัน เช่น เมื่อครูชี้บัตรภาพที่มีผีเรียบ เด็กๆ เคาะจังหวะเร็ว(๑๒๓) ชี้บัตรภาพผีขรุขระ เด็กๆ เคาะจังหวะช้า (๑-๒-๓)

๔) แบ่งกลุ่มเด็กๆ ออกมาทำกิจกรรมกลุ่มละ ๖ คน แจกเครื่องเคาะจังหวะให้เด็กๆ คนละ ๑ ชุด ครูสามารถปรับได้จากสิ่งของที่มีในห้องที่สามารถเคาะแล้วเกิดเสียง เมื่อครูเป่านกหวีดและชี้ภาพที่ละภาพ เด็กๆเริ่มเคาะจังหวะตามที่กำหนด

ขั้นสรุป

๕) ทำกิจกรรมนี้หลายครั้ง โดยสลับให้เด็กออกมาเป็นผู้ชี้ภาพบ้าง

๔.สื่อและอุปกรณ์

- บัตรภาพที่มีผีเรียบและผีขรุขระ
- นกหวีด

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

๑) การเคาะจังหวะเร็ว-ช้า ตามภาพสัญลักษณ์

๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (ผีของฉัน)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กบอกหน้าที่ของผีของฉันได้
- ๒) เด็กบอกการดูแลผีของฉันได้
- ๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒.สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) บอกหน้าที่และวิธีดูแลผีได้
- ๒) การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ
- ๒) การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) กล่าวสวัสดิทักทายเด็กๆ สนทนากับเด็กๆ ว่า ผีของคนเรามีหลายลักษณะ ให้เด็กลองจับผีของตนเอง และบอกความรู้สึกว่าเป็นแบบใด

ขั้นสอน

๒) ดัดบัตรภาพที่มีผีเรียบและผีขรุขระบนกระดาน สนทนากับเด็กถึงผีลักษณะต่างๆ

๓) บอกเด็กว่าจะให้เด็กเคาะจังหวะช้า เร็ว ตามสัญลักษณ์ของผีและร่วมกันกำหนดรูปแบบร่วมกันในการเคาะจังหวะเร็วหรือช้าร่วมกัน เช่น เมื่อครูชีบบัตรภาพที่มีผีเรียบ เด็กๆ เคาะจังหวะเร็ว (๑๒๓) ชีบบัตรภาพผีขรุขระ เด็กๆ เคาะจังหวะช้า (๑-๒-๓)

๔) แบ่งกลุ่มเด็กๆ ออกมาทำกิจกรรมกลุ่มละ ๖ คน แจกเครื่องเคาะจังหวะให้เด็กๆ คนละ ๑ ชุด ครูสามารถปรับได้จากสิ่งของที่มีในห้องที่สามารถเคาะแล้วเกิดเสียง เมื่อครูเป่านกหวีดและชี้ภาพทีละภาพ เด็กๆ เริ่มเคาะจังหวะตามที่กำหนด

ขั้นสรุป

๕) ทำกิจกรรมนี้หลายครั้ง โดยสลับให้เด็กออกมาเป็นผู้ชี้ภาพบ้าง

๔.สื่อและอุปกรณ์

- บัตรภาพที่มีผีเรียบและผีขรุขระ
- เป่านกหวีด

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเสริมประสบการณ์

- ๑) การบอกหน้าที่ของผีของตนเอง
- ๒) การบอกการดูแลผีของตนเอง
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมสร้างสรรค์ (ระบายสีผีและปะติดตกแต่งชุดสวย)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กปฏิบัติตามคำสั่งได้
- ๒) เด็กระบายสีผีและปะติดตกแต่งชุดได้
- ๓) เด็กทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- ๔) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒.สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) ระบายสีผีและปะติดตกแต่งชุดสวย

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การทำงานศิลปะ
- ๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- ๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ
- ๔) การเขียนภาพและการเล่นกับสี

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) แจกวัสดุอุปกรณ์ให้เด็กๆ

ขั้นสอน

๒) แจกชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ หน้า ๑๑ (เด็กๆ ระบายสีผิวของน้องมาลีให้สวยงามและปะติดเศษผ้าที่มีผิวสัมผัสแตกต่างกัน ตกแต่งชุดสวยให้น้องมาลี) และอธิบายกิจกรรมให้เด็กดังนี้

- เด็กๆ ระบายสีภาพผิวของเด็กในภาพให้สวยงาม
- นำเศษวัสดุที่มีผิวสัมผัสต่างๆ มาตกแต่งชุดของเด็กให้สวยงาม
- นำไปห้อยแดดให้แห้ง

ขั้นสรุป

๓) เด็กและเพื่อนช่วยกันเก็บและทำความสะอาดอุปกรณ์ในการทำศิลปะ

๕.สื่อและอุปกรณ์

- เศษวัสดุ
- สี
- กาว
- ชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ หน้า ๑๑

๖.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมสร้างสรรค์

- ๑) การปฏิบัติตามคำสั่ง
- ๒) การระบายสีผิวและปะติดตกแต่งชุด
- ๓) การทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสรี

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กปฏิบัติตามสั่งได้
- ๒) เด็กมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) เด็กมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความรับผิดชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การใฝ่รู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกลูกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) ครูและเด็กๆร่วมกันตกลงกติกาในการทำกิจกรรมร่วมกัน

ขั้นสอน

๒) จัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

- ศูนย์บล็อก : ต่อภาพเรขาคณิตหรือสิ่งต่างๆเป็นภาพอวัยวะของฉันทัน (ใช้กระดาษตัดภาพเรขาคณิตเป็นวงกลม วงรี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม แล้วให้เด็กต่อภาพตามจินตนาการเป็นภาพอวัยวะส่วนต่างๆ)
- ศูนย์หนังสือ : ฟังและอ่านนิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ" (ตติยานิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ" ให้เด็กฝึกอ่านคำและดูภาพ)
- ศูนย์บทบาทสมมติ : แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน(นำหุ่นตัวละครในนิทานไว้ให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือตามจินตนาการ)
- ศูนย์ดนตรี : ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง "เข้า ไหล่ สอก"(เด็กร้องเพลงแล้วแสดงท่าทางประกอบเพลง "เข้า ไหล่ สอก" โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรม เช่น กลอง ลูกแซ็ก แทมโบรีน ครุสาคิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสาธิตและบอกวิธีการใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้ และนิทานเพลงประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริม
- ศูนย์เกมการศึกษา : เล่นเกม "สนุกคิดฝึกทักษะ" (เด็กๆ เล่นเกมการศึกษาในแต่ละวัน ทบทวนอีกครั้ง)

๓) ให้เด็กเข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใด ซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอให้กับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็กจะต้องเลือกกิจกรรม

ขั้นสรุป

๔) หลังจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์ในกิจกรรมเก่าให้เรียบร้อยก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

๔.สื่อและอุปกรณ์

- นิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ"
- เพลง "เข้า ไหล่ สอก"

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเสรี

- ๑) การปฏิบัติตามสั่ง
- ๒) การมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมกลางแจ้ง (กระโดดขาเดียวสัมผัสสิ่งที่ยื่น)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กปฏิบัติตามคำสั่งได้
- ๒) เด็กกระโดดขาเดียวสัมผัสสิ่งที่ยื่นได้
- ๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมกระโดดขาเดียวสัมผัสสิ่งที่ยื่น
- ๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน
- ๒) การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
- ๓) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ
- ๔) การเล่นนอกห้องเรียน
- ๕) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ครูบอกเด็กๆ ว่าผิวของเรารู้สึก ให้เด็กลองจับดูว่ารู้สึกอย่างไร (อุ่น เย็น)

ขั้นสอน

- ๒) ครูนำน้ำอุ่น น้ำเย็นมาให้เด็กสัมผัสแล้วบอกความรู้สึก และเชื่อมโยงว่าในชีวิตประจำวันของเด็กเคยสัมผัสอะไรบ้างที่รู้สึกอุ่น รู้สึกเย็น หรือความรู้สึกอื่นๆ
- ๓) นำสิ่งต่างๆ จากข้อ ๒ มาจัดวางบนโต๊ะ และให้เด็กเข้าแถวตอนเรียงหนึ่ง จากนั้นกระโดดขาเดียวไปสัมผัสที่น้ำอุ่น น้ำเย็นแล้วบอกความรู้สึก ให้เด็กทำจนครบทุกคน
- ๔) ครูสังเกตการกระโดดขาเดียวของเด็กว่าถูกต้องหรือไม่และเด็กสามารถบอกความรู้สึกจากการสัมผัสได้หรือไม่
- ๕) พาเด็กกลับห้องเรียน แจกชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๗ (เด็กๆ ดูภาพบ้านของชาวเอสกีโมแล้วบอกความรู้สึกของตนเองถ้าสัมผัสกับบ้านของชาวเอสกีโม แล้วเขียนอักษร ตามรอยประ และฝึกอ่านออกเสียงคำศัพท์ ให้เด็กสังเกตในภาพ แล้วบอกว่าในภาพมีอะไร ลักษณะอย่างไร

ขั้นสรุป

- ๖) ให้เด็กฝึกออกเสียงอักษร และฝึกเขียนในอากาศแล้วฝึกออกเสียงคำศัพท์ i igloo (อิ-อิกกลู-บ้านเอสกีโม) แล้วให้เด็กเขียนอักษร i เสร็จแล้วนำเสนอ

๔.สื่อและอุปกรณ์

- น้ำอุ่น น้ำเย็น
- ชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๗

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมกลางแจ้ง

- ๑) การปฏิบัติตามคำสั่ง
- ๒) การกระโดดขาเดียวสัมผัสสิ่งที่ยื่น
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเกมการศึกษา(จับคู่ภาพสัมผัสเดียวกัน)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑)เด็กจับคู่ภาพสัมผัสเดียวกันได้
- ๒)เด็กสนทนาตอบคำถามได้
- ๓)เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การเล่นเกมจับคู่ภาพสัมผัสเดียวกัน
- ๒) การเล่นร่วมกับเพื่อน
- ๓) การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง
- ๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ให้เด็กๆ สัมผัสสิ่งที่มีพื้นผิวแบบต่างๆ แล้วบอกลักษณะที่พบเช่น สบู่ - ผิวเรียบ ตะกร้า - ผิวขรุขระ ฟองน้ำ - ผิวขรุขระ เป็นต้น แล้วนำสิ่งของใส่ในกล่อง

ขั้นสอน

- ๒) ขอตัวแทนเด็กๆ ออกมาที่หน้าชั้น แล้วใช้ผ้าสะอาดปิดตาให้เด็กๆ ใช้มือสัมผัสสิ่งที่อยู่ในกล่อง สิ่งสัมผัสอยู่นั้นคืออะไร รู้สึกอย่างไร
- ๓) จากนั้นครูแจกสบู่ ฟองน้ำ ตะกร้า ผ้าเช็ดตัว ให้เด็กๆ จากนั้นให้เด็กจับคู่ผิวสัมผัสที่เหมือนกันให้ถูกต้อง ให้เด็กสลับกันเล่นให้ครบทุกคน

ขั้นสรุป

- ๔) เด็กเก็บวัสดุอุปกรณ์และทำความสะอาดให้เรียบร้อย

๔.สื่อและอุปกรณ์

- สบู่
- ตะกร้า
- ฟองน้ำ
- กล่อง
- ผ้าสะอาด

ขรุขระ ฟองน้ำ

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเกมการศึกษา

- ๑) การจับคู่ภาพสัมผัสเดียวกัน
- ๒) การสนทนาตอบคำถาม
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๔ วันที่

หน่วยที่ ๔ อวัยวะของฉันทัน

ชั้นอนุบาล ๒

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

เรื่อง ๓ สดกและเข้าของฉันทัน

ครูผู้สอน.....

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยกำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์จำนวน ๑๒ มาตรฐาน

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

มาตรฐานที่ ๔ ซินชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหา

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

- ๑) การใช้ภาษา Literacy
- ๒) การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy
- ๓) การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
- ๔) การสื่อสาร communication
- ๕) ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
- ๖) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
- ๗) ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
- ๘) ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
- ๙) การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

สาระสำคัญ

ร่างกายของคนเราประกอบด้วยอวัยวะต่างๆ ได้แก่ ปาก ผิวหนัง ข้อศอก เข่า ท้อง กัน ซึ่งเป็นอวัยวะภายนอก

สามารถสังเกตได้และมีความสำคัญในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวันเราควรดูแลรักษาความสะอาดอย่างถูกต้องวิธี

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

ด้านอารมณ์และจิตใจ

มั่นใจในตนเอง กล้าพูดกล้าแสดงออกในการร่วมกิจกรรมอย่างเหมาะสม

ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจกรรมประจำวัน

เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

ด้านสังคม

เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้โดยมีจุดมุ่งหมายร่วมกัน

ด้านสติปัญญา

สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวพูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

การเคลื่อนไหวและจังหวะ (แสดงท่าทางประกอบเพลง "เข่า ไหล่ ศอก")

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) เด็กแสดงท่าทางประกอบเพลง "เข่า ไหล่ ศอก"ได้

๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ

๒) การปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์

๓) การแสดงท่าทางประกอบเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่

๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ

๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) กล่าวทักทายเด็กๆ และเปิดเพลง "เข่า ไหล่ ศอก" สอนให้เด็กร้องเพลงที่ละวรรคตามครู จากนั้นค่อยใส่ทำนองเพลง

ขั้นสอน

๒) ครูเปิดเพลงและสาธิตการแสดงท่าทางประกอบเพลง"เข่า ไหล่ ศอก" และให้เด็กแสดงท่าทางประกอบเพลงพร้อมๆ กัน ทำกิจกรรมซ้ำ ๒ - ๓ รอบ

ขั้นสรุป

ครูสนทนาเกี่ยวกับเนื้อเพลงว่ามีอวัยวะใดบ้าง มีชื่อว่าอะไร โดยครูแนะนำว่า เข่า ภาษาอังกฤษใช้คำว่า knee - นี เป็นต้น

๔.สื่อและแหล่งเรียนรู้

- เพลง "เข้า ไหล่ คอก"

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

- ๑) การแสดงท่าทางประกอบเพลง "เข้า ไหล่ คอก"
- ๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (คอกและเข้าของฉัน)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กอธิบายหน้าที่ของคอกและเข้า
- ๒) เด็กอธิบายการดูแลคอกและเข้า
- ๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) บอกหน้าที่การทำงานของคอกและเข้าได้

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ
- ๒) การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ
- ๓) การพูดเรียงลำดับเพื่อใช้ในการสื่อสาร

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ให้เด็กทุกคนบอกอวัยวะที่ตนเองรู้จัก และสำรวจคอกและเข้าของตนเอง แล้วบอกลักษณะว่าเป็นอย่างไร

ขั้นสอน

- ๒) ให้จับคู่กับเพื่อนและสำรวจคอกและเข้าของเพื่อนว่าเหมือนของตนเองไหมหรือต่างกันอย่างไร นั้นให้เด็กทุกคนเหยียดแขนตรงและหยิบจับของโดยไม่งอแขน แล้วถามเด็กว่าสะดวกไหม ถ้าไม่สะดวก จะต้องทำอย่างไร (ต้องงอแขน) และให้เด็กทุกคนยืนตรงและก้มลงเก็บของ แล้วถามความรู้สึกของเด็กว่า หยิบของได้ไหม และจะอย่างไรถึงจะหยิบได้ (งอเข้า) เมื่อเด็กหยิบของแล้ว ให้เด็กเปรียบเทียบว่าระหว่าง ยืนตรงกับงอเข้าก่อนที่จะหยิบของเด็กชอบแบบไหน เพราะอะไร

๓) สนทนากับเด็กเกี่ยวกับความสำคัญของคอก เข้า และการดูแลรักษา (คอกและเข้าเป็นส่วนต่างๆ ของร่างกาย ทำให้เราสามารถเคลื่อนไหวแขนและขาได้สะดวกมากขึ้นทำได้อย่างคล่องแคล่ว) การดูแลรักษาควรอาบน้ำทุกวัน ไม่ยกของหนัก หยิบของหรือยกของในท่าที่ถูกต้อง และหากคอกหรือเข้าปวด ควรไปพบแพทย์

- ๔) แจกชุดเสริมทักษะ เล่ม ๑ หน้า ๒๗ (เด็กๆ เขียนอักษร i ตามรอยประและอ่านออกเสียง คำศัพท์) ให้เด็กสังเกตภาพถามว่าเห็นอะไรในภาพ หมึก ink น้ำแข็ง ice

- ๕) ครูติดบัตรคำศัพท์ ink ice และให้เด็กออกเสียงตามครู

ink ไอ (อิ - อิงคุ) หมึก

ice ไอ (ไอ - ไอซ์) น้ำแข็ง

ขั้นสรุป

๖) ให้เด็กนำชุดเสริมทักษะกลับไปทำเป็นการบ้าน

๔.สื่อและอุปกรณ์

- ชุดเสริมทักษะ เล่ม ๑ หน้า ๒๗
- บัตรคำศัพท์ ink ice
- บัตรภาพ ink ice

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเสริมประสบการณ์

- ๑) การอธิบายหน้าที่ของศอกและเข่า
- ๒) การอธิบายการดูแลศอกและเข่า
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมสร้างสรรค์ (ประดิษฐ์หุ่นงอแขนงอขา)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กประดิษฐ์หุ่นงอแขนงอขาได้
- ๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) ประดิษฐ์หุ่นงอแขนงอขา

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การทำงานศิลปะ
- ๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- ๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ
- ๔) การเขียนภาพและการเล่นกับสี

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ครูแจกวัดชุดอุปกรณ์ให้เด็กๆ

ขั้นสอน

- ๒) ครูบอกเด็กว่าจะให้เด็กประดิษฐ์หุ่นงอแขนงอขา โดยมีวิธีการประดิษฐ์ดังนี้

- ตัดแบบตุ๊กตา แยกส่วนตัว แขน ขา ระบายสีให้สวยงาม
- นำแขนทั้งสองทาบที่หัวไหล่ของตุ๊กตาทั้ง ๒ ข้าง จากนั้นเจาะรูมัดเชือกให้แน่น

และมัดเชือกระหว่างแขนซ้ายและขวารวมกันนำขาทั้ง ๒ ข้างทาบที่ตุ๊กตาส่วนด้านล่างให้ดูแล้ว
เหมาะสม สวยงาม จากนั้นเจาะรูและมัดเชือกให้แน่นใช้เชือกมัดระหว่างขาซ้ายกับขาขวา

- ใช้เชือกอีก ๑ เส้น มัดตรงกึ่งกลางของเส้นเชือกที่ผูกแขนและผูกขาและมัดกับเชือก
- เวลาที่ชักแขนและขาจะเคลื่อนไหวได้

ขั้นสรุป

- ๓) นำไปเล่นในมุมบทบาทสมมติและช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๔.สื่อและแหล่งเรียนรู้

- เชือก
- กระดาษแข็ง

- กรรไกร

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมสร้างสรรค์

- ๑) การประดิษฐ์หุ่นงอแขนงอขา
- ๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสรี

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กปฏิบัติตามสั่งได้
- ๒) เด็กมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) เด็กมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความรับผิดชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การใฝ่รู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ครูและเด็กๆร่วมกันตกลงกติกาในการทำกิจกรรมร่วมกัน

ขั้นสอน

๒) จัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

- ศูนย์บล็อก : ต่อภาพเรขาคณิตหรือสิ่งต่างๆ เป็นภาพอวัยวะของฉลาม(ใช้กระดาษตัดภาพเรขาคณิตเป็นวงกลม วงรี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม แล้วให้เด็กต่อภาพตามจินตนาการเป็นภาพอวัยวะส่วนต่างๆ)

- ศูนย์หนังสือ : ฟังและอ่านนิทานเรื่อง"เขาเรียกฉลามว่าอวัยวะ"(ตตินิทานเรื่อง "เขาเรียกฉลามว่าอวัยวะ" ให้เด็กฝึกอ่านคำและดูภาพ)

- ศูนย์บทบาทสมมติ : แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน(นำหุ่นตัวละครในนิทานไว้ให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือตามจินตนาการ)

- ศูนย์ดนตรี : ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง"เข้า ไหล่ คอก" (ดีกร้องเพลงแล้วแสดงท่าทางประกอบเพลง เข้า ไหล่ คอก" โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรมเช่น กลอง ลูกแซ็ก แทมโบรีน ครูสาธิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระ

การเรียนรู้และนิทานเพลงประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)

- ศูนย์เกมการศึกษา : เล่นเกม "สนุกคิดฝึกทักษะ"(เด็กๆ เล่นเกมการศึกษาในแต่ละวัน ทบทวนอีกครั้ง)

๒. ให้เด็กเข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใด ซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอกับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็ก จะต้องเลือกกิจกรรมใหม่

ขั้นสรุป

๓) หลังจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์ในกิจกรรมเก่าให้เรียบร้อยก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

๔.สื่อและแหล่งเรียนรู้

- ภาพเรขาคณิตเป็นวงกลม วงรี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม
- นิทานเรื่อง"เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ"

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมเสรี

- ๑) การปฏิบัติตามสิ่ง
- ๒) การมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมกลางแจ้ง (พายเรือบก)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กพายเรือบกได้
- ๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมพายเรือบก
- ๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน
- ๒) การปฏิบัติตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
- ๓) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ
- ๔) การเล่นนอกห้องเรียน
- ๕) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) พาเด็กๆ ไปที่โล่ง หรือสนามหญ้า บอกเด็กว่าคนเรามีอวัยวะต่างๆมากมาย ให้เด็กบอกอวัยวะที่เด็กรู้จัก

ขั้นสอน

๒) ครูถามเด็กๆ ว่าหากเราต้องการจะพายเรือ เราจะต้องทำอะไรและต้องใช้อวัยวะส่วนใดบ้าง บอกเด็กว่า วันนี้จะให้เด็กพายเรือบก โดยมีขั้นตอนการเล่นดังนี้

- เด็กจับกลุ่ม กลุ่มละ ๖ คน เข้าแถวตอนเรียง
 - ให้เด็กทุกคนยึดแขนตรงจากนั้นนั่งลงมา จะเห็นศอกของทุกคน ให้แสดงท่าพายเรือ จากนั้นให้ทุกคนย่อขาลงเล็กน้อย จะเห็นเข้าของทุกคน
 - เมื่อครูให้สัญญาณมือเด็กจะพายเรือ และเขาก็จะก้าวเดินไปข้างหน้าเป็นแถวซ้าๆ เหมือนเรือแล่นไป
- ๓) ถามเด็กๆ ว่า การพายเรือต้องใช้อวัยวะส่วนใดบ้าง
- ๔) ครูให้เด็กนั่งลง ให้เด็กฝึกอ่านพยัญชนะ ร เรือ และคำที่สะกดด้วยสระเดี่ยว ระ รา ริ รี้ รือ รุ รู

ขั้นสรุป

- ๕) แจกชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๘ (เด็กๆ ดูภาพเพื่อนๆ กำลังพายเรือแล้วบอกว่าต้องใช้ อวัยวะของร่างกายส่วนใดข้างช่วยในการพายเรือและโยงเส้นจับคู่สระบนใบพายกับคำบนอ่านคำพยัญชนะ ร เสร็จแล้วนำเสนอครู

๔.สื่อและแหล่งเรียนรู้

- นกหวีด
- ชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๘

๕.การวัดและประเมินผล

- ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมกลางแจ้ง
- ๑) การพายเรือใบ
 - ๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเกมการศึกษา(แบบรูปร่างกลมศอกและเข้า)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กแบบรูปร่างกลมศอกและเข้าได้
- ๒) เด็กมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การเล่นเกมแบบรูปร่างกลมศอกและเข้า
- ๒) การเล่นร่วมกับเพื่อน
- ๓) การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง
- ๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) บอกเด็กว่าวันนี้ครูจะให้เด็กเรียงแบบรูปร่างกลมศอกและเข้า โดยครูสนทนาจากบัตรภาพศอกและเข้า

ชั้นสอน

๒) ครูวาดรูปวงกลม และแบ่งให้เป็น ๘ ช่อง จากนั้นครูนำบัตรภาพศอก ติดลงในช่องภาพ

เข้า ติด

ลงในช่องที่ ๒ บัตรภาพศอก ติดลงในช่องที่ ๓ บัตรภาพเข้า ติดลงในช่องที่ ๔

๓) ให้เด็กสังเกตและขอตัวแทนมาหยิบบัตรภาพติดลงในช่องที่ ๕ ให้ถูกต้อง และขอตัวแทนเด็กมาติดในช่องที่ ๖ - ๘ ให้ถูกต้อง

ขั้นสรุป

๔) แจกชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๙ (เด็กๆ ดูภาพในวงกลมแล้วขีดกากบาท (X) ทับภาพที่นำมาเติมลงในช่องว่างแล้วได้ภาพที่สัมพันธ์กัน) เมื่อทำเสร็จแล้วนำมาส่งครู

๔.สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- แบบรูปวงกลมศอกและเข้า
- ชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๒๙

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเกมการศึกษา

- ๑) การแบบรูปวงกลมศอกและเข้า
- ๒) การมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๔ วันที่

หน่วยที่ ๔ อวัยวะของฉันทัน

ชั้นอนุบาล ๒

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

เรื่อง ๔ ท้องของฉันทัน

ครูผู้สอน.....

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยกำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์จำนวน ๑๒ มาตรฐานด้วย

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๖ - มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐานคือ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหา

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

๑) การใช้ภาษา Literacy

๒) การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy

๓) การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity

๔) การสื่อสาร communication

๕) ความสนใจใคร่รู้ Curiosity

๖) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative

๗) ความสามารถในการปรับตัว Adaptability

๘) ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness

๙) การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

สาระสำคัญ

ร่างกายของคนเราประกอบด้วยอวัยวะต่างๆ ได้แก่ ปากผิวหนังข้อศอกเข่าท้องกัน ซึ่งเป็นอวัยวะภายนอกสามารถสังเกตได้และมีความสำคัญในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน เราควรดูแลรักษาความสะอาดอย่างถูกต้อง

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

ด้านอารมณ์จิตใจ

มั่นใจในตนเองกล้าพูดกล้าแสดงออกในการร่วมกิจกรรมอย่างเหมาะสม

ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจกรรมประจำวัน

เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

ด้านสังคม

เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้โดยมีจุดหมายร่วมกัน

ด้านสติปัญญา

สนทนาโต้ตอบเรื่องราวพูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ (แสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง “ท้องของฉัน”)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) เด็กแสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง “ท้องของฉัน” ได้

๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ

๒) การปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์

๓) การแสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่

๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ

๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) กล่าวสวัสดีทักทายเด็กๆ บอกว่าวันนี้เราจะทำกิจกรรมแสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง “ท้องของฉัน” เด็กๆ อ่านคำคล้องจองตามครูดังนี้

“ท้องหนูทั้งกลมมนใหญ่

หนูๆรู้ไหมควรทานให้พอดี

รับประทานตรงเวลาทันที

สุขภาพหนูนี้ แข็งแรงจริงเอย”

ขั้นสอน

๒) เด็กๆ และ ครูร่วม กันคิดท่าทางประกอบตามจินตนาการ แล้วแสดงท่าทางประกอบ พร้อมท่องคำคล้องจองอีกครั้ง

๓) เด็กๆและครูสนทนาเกี่ยวกับการรับประทานอาหารเช้า และอาหารที่ควรรับประทาน เพื่อช่วยไม่ให้ท้องอืดท้องเฟ้อ ตลอดจนการรับประทานปริมาณอาหารที่เหมาะสมกับความต้องการของร่างกาย

ขั้นสรุป

๔) เด็กและครูทำกิจกรรมแสดงท่าทางประกอบคำคล้องจองพร้อมของฉันทันอีกครั้ง

๔. สื่อและอุปกรณ์

- คำคล้องจอง “ท้องของฉัน”

๕. การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

๑) การแสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง “ท้องของฉัน”

๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (ท้องของฉัน)

๑. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) เด็กบอกตำแหน่งและหน้าที่ของท้องได้

๒) เด็กบอกวิธีการดูแลท้องได้

๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑) บอกการทำงานและหน้าที่ของท้องได้

๒) การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึก

ของตนเองและผู้อื่น

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ

๒) การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ

๓. วิธีการจัดประสบการณ์

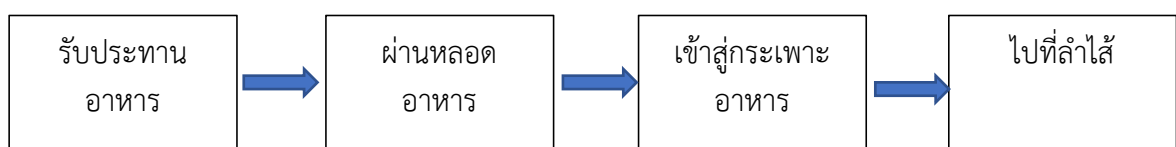
ขั้นนำ

๑) เด็กๆ จับคู่กันแล้วใช้หูแนบกับช่องท้องของเพื่อน ผลัดกันฟังเสียงจากช่องท้อง ครูบอกเด็กๆ ว่า นั่นคือเสียงการทำงานของอวัยวะในช่องท้องกำลังย่อยอาหารที่เด็กๆ กำลังรับประทานไปในตอนเช้า

ขั้นสอน

๒) ครูชูบัตรภาพช่องท้องให้เด็กๆ ดูแล้วบอกเด็กๆ ว่า มีอวัยวะมากมายในช่องท้องที่คอยช่วยย่อยอาหารต่างๆ ที่เรารับประทาน

๓) สนทนาเกี่ยวกับการทำงานของอวัยวะช่องท้องที่ครูเขียนผังไ้เรียง (Flow Map) เรียงลำดับขั้นตอนดังนี้ เมื่อรับประทานอาหารเช้าไป จะไปสู่หลอดอาหารเข้าสู่กระเพาะอาหารและไปที่ลำไส้



๔) สนทนากับเด็กๆ ถึงการดูแลอวัยวะในช่องท้องของตนเอง โดยสอบถามจากประสบการณ์เดิมของเด็กๆ โดยใช้คำถามดังนี้ เด็กๆ ใครเคยปวดท้องบ้าง และปวดเพราะสาเหตุจากอะไร ทำอย่างไรเด็กๆ จึงหายปวดท้องและบันทึกสาเหตุลงในผังก้างปลา (Fishbone Map) และมีวิธีการดูแลไม่ให้ปวดท้องได้อย่างไร เช่น รับประทานผัก ไม่กินเผ็ด รับประทานอาหารเช้าตรงเวลา เป็นต้น บันทึกวิธีการดูแลท้องลงในผังแบบฟอง

(Bubble Map) โดยให้เด็กนำบัตรภาพอาหารมาติดบนผัง

๕) แจกชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๓๐ (เด็กๆ รวมจำนวนอวัยวะช่องท้องจากโจทย์ที่กำหนดให้) ครูอธิบายให้เด็กฟังและสอนเทคนิคการบวกจำนวนให้เด็กดูอีกครั้ง ดังนี้

๖) ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียนที่เรียนในครั้งนี้อีกครั้งเพื่อเป็นการทบทวน

- ครูให้อาสาสมัครหยิบบัตรภาพอาหารมาจำนวน ๑๑ ภาพ เด็กๆ ช่วยกันนับจำนวนและขออาสาสมัครเขียนจำนวนตัวเลขบนกระดาน

- ขอตัวแทนหยิบบัตรภาพอาหารจำนวน ๓ ภาพ ช่วยกันนับจำนวนและเขียนตัวเลขบนกระดาน ช่วยกันนับภาพรวมทั้งหมดว่าได้บัตรภาพที่รูป

- ครูบอกเด็กว่าการบวกหรือรวม จะทำให้มีจำนวนเพิ่มขึ้นโดยสัญลักษณ์แทน คือ + ครูเขียนวิธีการบวกแนวตั้งบนกระดาน ดังนี้

๑๑

+

๔

๑๕

ขั้นสรุป

๗) แจกชุดเสริมทักษะ เล่ม ๑ หน้า ๒๘ (เด็กๆ โยงภาพที่เด็กๆ ควบปฏิบัติ เพื่อไม่ให้ปวดท้องมายังผังแบบฟอง (Bubble Map) ให้เด็กนำกลับไปทำเป็นการบ้าน

๔.สื่อและอุปกรณ์

- กระดาษแผ่นใหญ่สำหรับวาดหรือแผนผังก้างปลา (Fishbone Map)
- กระดาษแผ่นใหญ่สำหรับวาดหรือแผนผังแบบฟอง (Bubble Map)
- ชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๓๐
- บัตรภาพอาหาร

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมเสริมประสบการณ์

๑) การบอกตำแหน่งและหน้าที่ของท้อง

๒) การบอกวิธีการดูแลท้อง

๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมสร้างสรรค์ (วาดภาพและระบายสีอวัยวะในช่องท้อง)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) เด็กวาดภาพและระบายสีอวัยวะในช่องท้องได้

๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒.สาระที่ควรเรียนรู้

๑) วาดภาพและระบายสีอวัยวะในช่องท้อง

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การทำงานศิลปะ

๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ

๔) การเขียนภาพและการเล่นกับสี

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) แบ่งกลุ่มเด็กๆ จำนวน ๔ กลุ่ม ขอตัวแทนในกลุ่มหนึ่งคนนอนหงายบนกระดาษแผ่นใหญ่

ขั้นสอน

๒) เด็กๆ ในกลุ่มช่วยกันวาดโครงร่างของเพื่อน แล้วระบายสีตกแต่งส่วนต่างๆ ยกเว้นช่วงช่องท้อง
เด็กๆ ในกลุ่มสนทนาพูดคุยกันถึงอาหารที่รับประทานในตอนเช้า แล้วช่วยกันหาภาพอาหารต่างๆ มาปะติดใน
ช่องท้อง แล้วระบายสีตกแต่งภาพอาหารอีกครั้ง แล้วออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนๆ กลุ่มอื่นๆ ฟัง

ขั้นสรุป

๓) เด็กๆ ช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๕.สื่อและอุปกรณ์

- กระดาษบุฟ
- ปากกาเคมี สีเทียน

๖.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมสร้างสรรค์

- ๑) การวาดภาพและระบายสีอย่างสวยงามในช่องท้อง
- ๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสรี

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กปฏิบัติตามสั่งได้
- ๒) เด็กมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) เด็กมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์
การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความ
รับผิดชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การใฝ่รู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกลูกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ครูและเด็กๆ ร่วมกันตกลงกติกาในการทำกิจกรรมร่วมกัน

ชั้นสอน

๒) จัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการท
กิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

- **ศูนย์บล็อก** : ต่อภาพเรขาคณิตหรือสิ่งต่างๆเป็นภาพอวัยวะต่างๆ (ใช้กระดาษตัดภาพเรขาคณิต
เป็นวงกลม วงรี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม แล้วให้เด็กต่อภาพตามจินตนาการเป็นภาพอวัยวะส่วนต่างๆ)

- **ศูนย์หนังสือ** : ฟังและอ่านนิทานเรื่อง"เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ"(ติดนิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ
" ให้เด็กฝึกอ่านคำและรูปภาพ)

- **ศูนย์บทบาทสมมติ** : แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน (นำหุ่นตัวละครในนิทานไว้ให้เด็ก
ได้เล่าเรื่องตามครูหรือตามจินตนาการ)

- **ศูนย์ดนตรี** : ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง"เข้า ไหล่ สอก" (เด็กร้องเพลงแล้วแสดง
ท่าทางประกอบเพลง "เข้า ไหล่สอก" โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรม เช่น กลอง ลูกแซ็ก แทมโบ
รีน ครุสาคิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้และนิทานเพลงประกอบการ
สอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)

- **ศูนย์เกมการศึกษา** : เล่นเกม "สนุกคิดฝึกทักษะ"(เด็กๆ เล่นเกมการศึกษาในแต่ละวันทบทวนอีก
ครั้ง)

๓) เมื่อหมดเวลาการทำกิจกรรม เด็กๆ ทุกคนต้องช่วยกันเก็บของเล่น และอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

ขั้นสรุป

๔) ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรม

๔.สื่อและอุปกรณ์

- นิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ"
- เพลง"เข้า ไหล่ สอก"
- กระดาษตัดภาพเป็นรูปวงกลม วงรี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม

๕. การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมเสรี

- ๑) การปฏิบัติตามสั่ง
- ๒) การมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมกลางแจ้ง (วิ่งอ้อมหลักจับคู่อาหารที่ฉันทรับประทาน)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) บอกชื่ออาหารอาหารที่ฉันทรับประทานได้
- ๒) วิ่งอ้อมหลักจับคู่อาหารที่ฉันทรับประทานได้
- ๓) ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมวิ่งอ้อมหลักจับคู่อาหารที่
ฉันทรับประทาน

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน
- ๒) การปฏิบัติตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีใน
กิจวัตรประจำวัน

๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่น

๓) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ

๔) การเล่นนอกห้องเรียน

๕) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) สนทนากับเด็กๆ เกี่ยวกับท้องของฉันทน์ บอกเด็กๆ ว่าทุกคนมีท้องคนละ ๑ ท้อง ให้เด็กช่วยกันนับท้องทั้งหมดในห้องว่ามีจำนวนเท่าใด

ขั้นสอน

๒) สนทนาเกี่ยวกับท้องว่าภายในท้องของทุกคนจะมีกระเพาะอาหารไว้สำหรับใส่อาหารตอนที่เด็กๆ ทานลงไป

ขั้นสรุป

๓) ครูให้เข้าแถวตอนเรียง และแจกบัตรภาพอาหารที่เด็กๆ รับประทาน จากนั้นให้เด็กวิ่งอ้อมหลักกลับมา แล้วสังเกตภาพที่ได้รับและจับคู่กับเพื่อนๆ จากนั้นให้เด็กนับจำนวนบัตรภาพอาหารที่เด็กถืออยู่

๔.สื่อและอุปกรณ์

- บัตรภาพอาหาร

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมกลางแจ้ง

๑) การบอกชื่ออาหารอาหารที่ฉันรับประทาน

๒) การวิ่งอ้อมหลักจับคู่อาหารที่ฉันรับประทาน

๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเกมการศึกษา (ภาพเงาซ้อนอาหารที่รับประทานแล้วช่วยให้ท้องไม่ผูก)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) เด็กบอกอาหารที่มีประโยชน์ได้

๒) เด็กเล่นเกมภาพเงาซ้อนอาหารที่รับประทานแล้วช่วยให้ท้องไม่ผูกได้

๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑) การเล่นเกมภาพเงาซ้อนอาหารที่รับประทานแล้วช่วยให้ท้องไม่ผูก

๒) การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง

๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) ดูปฏิภาพผักและผลไม้บนกระดาน เด็กๆ บอกชื่อผักและผลไม้แต่ละชนิดที่รับประทานแล้วไม่ปวดท้อง ครูสนทนากับเด็กๆ ถึงประโยชน์ของผักและผลไม้ที่ช่วยในการขับถ่าย

ขั้นสอน

๒) ปิดไฟในห้องเรียนหรือหน้าต่างเพื่อให้ห้องมืดลง นำไฟฉายหรือโคมไฟมาส่องที่กระดานสีขาว

ติดบัตรภาพผักหรือผลไม้บนไม้ไอศกรีม นำมาส่องกับไฟเพื่อเล่นกับเงา ให้เด็กๆ ทายชื่อเงาผักผลไม้แต่ละชนิด

๓) หลังจากเล่นกับเงาแล้ว นำบัตรภาพผักและผลไม้ติดบนกระดานอีกครั้ง พร้อมกับติดบัตรตัวเลือกภาพเงาที่ซ้อนกันทีละภาพ ขอตัวแทนออกมาเลือกบัตรภาพผักและผลไม้ที่ตรงกับภาพเงาซ้อน

๔) เด็กๆ ผลัดกันออกมาทำกิจกรรมจนครบทุกคน

ขั้นสรุป

๕) แจกชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๓๑ (เด็กๆ เรียนรู้ว่าการรับประทานผักและผลไม้จะช่วยให้อวัยวะไม่อืด ระบบขับถ่ายดีแล้วช่วยหาภาพเงาของผักและผลไม้ต่างๆ และเขียนเลขในช่องว่างใต้ภาพเงา) เด็กๆ สังเกตภาพเงาที่ซ้อนกัน แล้วเติมตัวเลขเลือกภาพผลไม้ที่มีรูปร่างตรงกับเงาที่ซ้อนกันหลังจากทำกิจกรรมเสร็จแล้วช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

๔.สื่อและอุปกรณ์

- บัตรภาพผักและผลไม้
- ไฟฉายหรือโคมไฟ
- กระดาษสีขาว
- ชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๓๑

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเกมการศึกษา

๑) การบอกอาหารที่มีประโยชน์

๒) การเล่นเกมภาพเงาซ้อนอาหารที่รับประทานแล้วช่วยให้ท้องไม่ผูก



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๔ วันที่.....

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

หน่วยที่ ๔ อวัยวะของฉันทัน

เรื่อง ๕ ก้นของฉันทัน

ชั้นอนุบาล ๒

ครูผู้สอน.....

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้

- มาตรฐานที่ ๑** ร่ายกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ มีสุขภาพอนามัย สุขนิสัยที่ดี
- มาตรฐานที่ ๒** กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี
- มาตรฐานที่ ๔** ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนใจและมีความสุขกับศิลปะดนตรีและการเคลื่อนไหว
- มาตรฐานที่ ๖** มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตน ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ มีวินัยในตนเอง
- มาตรฐานที่ ๘** อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบ
ประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น
- มาตรฐานที่ ๘** อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบ
ประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
ตัวบ่งชี้ที่ ๓ ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม
- มาตรฐานที่ ๙** ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้
- มาตรฐานที่ ๑๐** มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด
- มาตรฐานที่ ๑๑** มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ แสดงท่าทาง / เคลื่อนไหวตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์
- มาตรฐานที่ ๑๒** มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ มีความสามารถในการแสวงหาความรู้

สาระสำคัญ

ร่างกายของคนเราประกอบด้วยอวัยวะต่างๆ ได้แก่ ปาก ผิวหนัง ข้อศอก เข่า ท้อง ก้น ซึ่งเป็นอวัยวะภายนอกสามารถสังเกตได้และมีความสำคัญในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน เราควรดูแลรักษาความสะอาด อย่างถูกวิธี

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

ด้านอารมณ์และจิตใจ

มั่นใจในตนเอง กล้าพูดกล้าแสดงออกในการร่วมกิจกรรมอย่างเหมาะสม

ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจกรรมประจำวัน

เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

ด้านสังคม

เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้โดยมีจุดมุ่งหมายร่วมกัน

ด้านสติปัญญา

สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวพูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

- ๑) การใช้ภาษา Literacy
- ๒) การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy
- ๓) การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
- ๔) การสื่อสาร communication
- ๕) ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
- ๖) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
- ๗) ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
- ๘) ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
- ๙) การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ (เกมเก้าอี้ดนตรีประกอบเพลง "เข้า ไหล่ สอก")

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กสามารถเล่นเกมเก้าอี้ดนตรีประกอบเพลง "เข้า ไหล่ สอก"
- ๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี
- ๓) การเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยาย

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- ๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- ๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
- ๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) กล่าวสวัสดิทักทายเด็กๆ และทบทวนอวัยวะต่างๆ ที่เด็กได้เรียนรู้ปาก ผิวน้ำ สอกและเข้า ท้องซึ่งอวัยวะส่วนต่างๆ เหล่านี้มีประโยชน์หรือหน้าที่ ความสำคัญ และการดูแลรักษาที่แตกต่างกัน และวันนี้เด็กๆจะได้เรียนรู้อวัยวะที่เรียกว่า "ก้น"

ชั้นสอน

- ๒) นำอุปกรณ์ในการเล่นเก๋อ์ดนตรีให้เด็กๆ ดู แล้วถามเด็กๆ ว่า"เด็กๆ คิดว่าเด็กๆ จะได้เล่นเกม
- ๓) ครูให้เด็กเล่นเกมเก๋อ์ดนตรีประมาณ ๔ - ๕ รอบ หรือตามความเหมาะสมและความต้องการเล่นเกมของเด็กๆ

ชั้นสรุป

- ๔) เมื่อเล่นเกมเก๋อ์ดนตรีจบ ถามเด็กกว่า "เด็กๆ ใช้ว๊ยะอะไรนั่งเก๋อ์" (กัน) ดังนั้น ประโยชน์ของกัน คือ ใช้สำหรับนั่งและเด็กๆ ช่วยกันเก็บเก๋อ์ให้เรียบร้อย

๔.สื่อและอุปกรณ์

- เก๋อ์
- เพลง "เข้า ไหล่ ออก"

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยการใช้แบบประเมินกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

- ๑) การสามารถเล่นเกมเก๋อ์ดนตรีประกอบเพลง "เข้า ไหล่ ศอก"
- ๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (กันของฉัน)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กสนทนาตอบคำถามได้
- ๒) เด็กบอกหน้าที่ของกันของฉันได้
- ๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) บอกหน้าที่ของกันของฉันได้
- ๒) การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ
- ๒) การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ชั้นนำ

- ๑) เด็กฟังนิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าว๊ยะ" พร้อมกับถามคำถามในระหว่างการเล่านิทานและให้เด็กแสดงความคิดเห็น

ชั้นสอน

- ๒) สนทนาและพูดคุยกับเด็ก เพื่อทบทวนเกี่ยวกับว๊ยะต่างๆในร่างกายของเด็กและเรื่องราวเกี่ยวกับว๊ยะที่เรียกว่า กัน ถามเด็กๆ ว่า กันอยู่ส่วนใดของร่างกาย ให้เด็กชี้ แล้วให้บอกว่ากันมีไว้ทำอะไร (นั่งหากเราไม่มีกันจะเกิดอะไรขึ้น บันทึกคำตอบของเด็กลงในผังแบบฟอง (Bubble Map) และร่วมกันสรุปอีกครั้งแล้วนำไปจัดแสดงไว้ในห้องเรียน

ชั้นสรุป

สนทนาถึงการดูแลกัน ต้องอาบน้ำทำความสะอาด และเวลาเข้าห้องน้ำต้องทำความสะอาดทุกครั้ง เช็ดให้แห้ง และสวมชุดชั้นใน กางเกง กระโปรง ที่แห้งสะอาด

๔.สื่อและแหล่งเรียนรู้

- นิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอ้วยวะ"

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเสริมประสบการณ์

- ๑) การสนทนาตอบคำถาม
- ๒) การบอกหน้าที่ของกันของฉัน
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมสร้างสรรค์ (ประกอบภาพหัวสัตว์และกันสัตว์)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กประกอบภาพหัวสัตว์และกันสัตว์ได้
- ๒) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การประกอบภาพหัวสัตว์และกันสัตว์

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การทำงานศิลปะ
- ๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- ๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ
- ๔) การเขียนภาพและการเล่นกับสี

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) พูดคุยกับเด็กเกี่ยวกับอ้วยวะ "กัน" อีกครั้ง จากนั้นแจกชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ หน้า ๑๒ (เด็กๆ ระบายสีภาพสัตว์ให้สวยงามและตัดภาพตามรอยประ แล้วนำมาประกอบเป็นตัวสัตว์ให้สมบูรณ์) ให้เด็กทำกิจกรรมร่วมกัน

ขั้นสอน

- ๒) ขออาสาสมัครนำผลงานการประกอบตัวสัตว์มานำเสนอให้เพื่อนๆ และครูรับชม และนำผลงานไปไว้ในมุมบทบาทสมมติเพื่อสร้างเป็นเรื่องราวของสัตว์หรือเรื่องราวอื่นๆ ในห้องเรียน

ขั้นสรุป

- ๓) เด็กๆ ช่วยทำความสะอาดและเก็บวัสดุอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๔.สื่อและอุปกรณ์

- ชุดกิจกรรมสร้างสรรค์ หน้า ๑๒
- สีเทียน
- กรรไกร

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมสร้างสรรค์

- ๑) การประกอบภาพหัวสัตว์และกันสัตว์
- ๒) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเสรี

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กปฏิบัติตามสั่งได้
- ๒) เด็กมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) เด็กมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒.สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความรับผิดชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การใฝ่รู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกลูกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑) ครูและเด็กๆร่วมกันตกลงกติกาในการทำกิจกรรมร่วมกัน

ขั้นสอน

๒) จัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

- ศูนย์บล็อก : ต่อภาพเรขาคณิตหรือสิ่งต่างๆ เป็นภาพอวัยวะของฉันท(ใช้กระดาษตัดภาพเรขาคณิตเป็นวงกลม วงรี สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม แล้วให้เด็กต่อภาพตามจินตนาการเป็นภาพอวัยวะส่วนต่างๆ)
- ศูนย์หนังสือ : ฟังและอ่านนิทานเรื่อง"เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ" (ติดนิทานเรื่อง "เขาเรียกฉันว่าอวัยวะ" ให้เด็กฝึกอ่านคำและดูภาพ)
- ศูนย์บทบาทสมมติ : แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน (นำหุ่นตัวละครในนิทานไว้ให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือตามจินตนาการ)
- ศูนย์ดนตรี : ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง"เข้า ไหล่ สอก"(เด็กร้องเพลงแล้วแสดงท่าทางประกอบเพลง "เข้า ไหล่สอก" โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรม เช่น กลอง ลูกแซ็ก แทมโบรีน ครูสาธิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้และนิทานเพลงประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)
- ศูนย์เกมการศึกษา : เล่นเกม "สนุกคิดฝึกทักษะ"(เด็กๆ เล่นเกมการศึกษาในแต่ละวัน ทบทวนอีกครั้ง)

๓) ให้เด็กเข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใด ซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอให้กับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็กจะต้อง

เลือกกิจกรรมใหม่

ขั้นสรุป

๔) หลังจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์ในกิจกรรมเก่าให้เรียบร้อยก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

๕.สื่อและอุปกรณ์

- นิทานเรื่อง"เขาเรียกฉันว่าอ๊วยวะ"
- เพลง "เข่า ไหล่สอก"

๖.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเสรี

- ๑) การปฏิบัติตามสั่ง
- ๒) การมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีน้ำใจ ช่วยเหลือ แบ่งปัน
- ๔) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมกลางแจ้ง (ดูกติกสะกดคำ)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กสนทนาตอบคำถามได้
- ๒) สามารถเล่นดูกติกาสะกดคำได้
- ๓) ได้ร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมดูกติกาสะกดคำ
- ๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน
- ๒) การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
- ๓) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ
- ๔) การเล่นนอกห้องเรียน
- ๕) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) แบ่งเด็กกลุ่มละ ๖ คน ติดตัวอักษร ilfkenilic ที่กันเด็ก(ครูสามารถเลือกติดตัวอักษรในแต่ละกลุ่มให้แตกต่างกันได้ แต่ให้สอดคล้องกับคำศัพท์ที่ครูจะให้เด็กเรียนรู้)

ขั้นสอน

๒) ให้เด็กส่ายกันดูกติกาไปรอบๆ ห้อง ตามกันเป็นกลุ่มๆ เมื่อครูเป่านกหวีดให้สัญญาณหยุดพร้อมชูป้ายคำศัพท์ (l ink ice โดยที่ครูชูทีละคำศัพท์ พร้อมกับทบทวนความหมายของคำศัพท์)แล้วให้เด็กวิ่งจัดแถวภายในกลุ่มเรียงเป็นคำศัพท์ที่ครูชูขึ้นเช่น ครูชูคำศัพท์ ice ก็ให้เด็กที่มีตัวอักษร i c e ติดที่กันมาจัดแถวเรียงกันเป็นคำศัพท์ ice

ขั้นสรุป

๓) เด็กช่วยกันเก็บวัสดุอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๔.สื่อและอุปกรณ์

- นกหวีด

๕.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมกลางแจ้ง

- ๑) การสนทนาตอบคำถาม
- ๒) การเล่นเกมตีกี้กสะกดคำ
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

กิจกรรมเกมการศึกษา(จับคู่สัตว์กับกันสัตว์)

๑.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เด็กสนทนาตอบคำถามได้
- ๒) เด็กจับคู่สัตว์กับกันสัตว์ได้
- ๓) เด็กร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

๒.สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑.การเล่นเกมนับคู่สัตว์กับกันสัตว์
- ๒.การเล่นร่วมกับเพื่อน
- ๓.การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน
- ๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๓.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑) เมื่อเด็กสามารถบอกเกี่ยวกับประโยชน์ ความสำคัญ และการดูแลรักษาความสะอาดของกันแล้วให้เด็กๆ สังเกตเปรียบเทียบหน้าที่ของกันคนและกันสัตว์ ตลอดจนลักษณะของกันคนและกันสัตว์ที่มีความแตกต่างกัน (กันคน - มีลักษณะผิวเรียบ กันสัตว์ - จะขรุขระ มีขน เกล็ด ขนปกคลุม)

ขั้นสอน

๒) เด็กดูบัตรภาพสัตว์ (เสือ ช้าง จระเข้ ลิง) พร้อมพูดคุยถึงลักษณะกันที่แตกต่างกัน จากนั้นครูให้เด็กนั่งเป็นกลุ่ม (จำนวนขึ้นอยู่กับความเหมาะสม) ครูนำบัตรภาพตัวสัตว์ กันสัตว์แยกออกจากกัน แจกให้กับเด็กๆ ในแต่ละกลุ่มให้สลับตัวสัตว์และกันสัตว์

๓) ให้เด็กผลัดกันออกมาชูปบัตรภาพที่ตนเองได้ และเพื่อนที่มีตัวสัตว์หรือกันสัตว์ที่เหมือนกับเพื่อนให้มาจับคู่กัน เช่น น้องโบมีบัตรภาพตัวช้าง น้องเล็กมีบัตรภาพกันช้าง สังเกตเพื่อนและออกมาจับคู่ครูสลับไปเรื่อยๆ จนครบกับจำนวนเด็กกับจำนวนเด็กในห้องเรียน

๔) เด็กดูบัตรภาพเด็กผู้ชายกับกางเกงพร้อมพูดคุยถึงลักษณะกันที่แตกต่างกัน ครูนำบัตรภาพด้านหลังเด็กกับกางเกงแยกออกจากกัน แจกให้เด็กๆ แต่ละกลุ่มให้สลับตัวเด็กกับกางเกง

๕) ให้เด็กผลัดกันออกมาชูปบัตรภาพที่ตนเองได้และเพื่อนที่มีตัวเด็กหรือกางเกงที่เหมือนกับเพื่อนให้ออกมาจับคู่กัน เช่น น้องโบมีบัตรภาพเด็กผอมที่ใส่เสื้อสีน้ำเงิน น้องเล็กมีบัตรภาพกางเกงสีน้ำเงินสังเกตเพื่อนและออกมาจับคู่กัน เป็นต้น ครูสลับไปเรื่อยๆ จนครบกับจำนวนเด็กในห้องเรียน

ขั้นสรุป

๖)แจกชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๓๒ (เด็กๆ โยงเส้นจับคู่ภาพเด็กกับกางเกง โดยสังเกตจากลายเสื้อและขนาดของรูปร่าง) เมื่อทำเสร็จแล้วนำส่งคุณครู

๕.สื่อและอุปกรณ์

- บัตรภาพกางเกงสีน้ำเงิน
- บัตรภาพสัตว์ (เสื้อ ข้าง จระเข้ ลิง)
- ชุดบันทึกร่องรอยฯ เล่ม ๑ หน้า ๓๒
- บัตรภาพเด็กผู้ชายกับกางเกง

๖.การวัดและประเมินผล

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินกิจกรรมเกมการศึกษา

- ๑) การสนทนาตอบคำถาม
- ๒) การจับคู่สัตว์กับกันสัตว์
- ๓) การร่วมกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน



บันทึกหลังการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ หน่วย อวัยวะของฉันทัน

๑.สิ่งที่ได้เรียนรู้จากในหน่วยการเรียนรู้

.....

.....

๒.พัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กในหน่วยการเรียนรู้

พัฒนาการด้านร่างกาย

.....

.....

พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ

.....

.....

พัฒนาการด้านสังคม

.....

.....

พัฒนาการด้านสติปัญญา

.....

.....

การประเมินการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของครู

สภาพการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

ความคิดเห็นหัวหน้าสายชั้น

.....

.....

ความคิดเห็นหัวหน้าสาระ

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวนัย จิ๋ว)

ลงชื่อ.....

(นางสาวปติตา ผุด้วน)

คณะกรรมการ

คณะที่ปรึกษา

๑. นางศิรินารถ โพธิ์อยู่
๒. นางสาวฝน ไทยกรรม
๑. นายชาติชาย เบญจวรรณ
๒. นายทัชชชา ปัญญารัตน์

ผู้อำนวยการกองการศึกษา เทศบาลเมืองลำพูน
ผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนเทศบาลประตูลี้
รองผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนเทศบาลประตูลี้
หัวหน้าฝ่ายวิชาการ

ผู้ทรงคุณวุฒิ

๑. อาจารย์จินดา รัตนอังกูร
๒. อาจารย์ ดร.เจตนา เมืองมูล
๓. อาจารย์รัชนี้ สมบุตร

อดีตประธานคณะกรรมการสถานศึกษาโรงเรียนเทศบาลประตูลี้
อดีตศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สพป.ลำพูน เขต ๑
อดีตศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สพป.ลำพูน เขต ๑

คณะกรรมการ

๑. นางนงนาถ ยิ้มแย้ม
๒. นางนิลุบล สีนธูป
๓. นางสาวนีย์ จิ๋ว
๔. นางสาวปิติตา ผุด้วง
๕. นางกิ่งทอง แสนทา
๖. นางณัฐชา ตาผื่น
๗. นางสาวรัชนี้ แก้วจันทร์
๘. นางสาวสุริยา สันตติภัก
๙. นางสาวศุภิสรา ไก่ฤทธิ์

ครูเชี่ยวชาญ	หัวหน้างานหลักสูตรและการสอน
ครูชำนาญการพิเศษ	หัวหน้าระดับชั้นปฐมวัย
ครูชำนาญการพิเศษ	หัวหน้าสายชั้นปฐมวัย
ครูชำนาญการพิเศษ	หัวหน้ากลุ่มสาระปฐมวัย
ครูชำนาญการพิเศษ	ครูปฐมวัย
ครูชำนาญการ	ครูปฐมวัย
ครูชำนาญการ	ครูปฐมวัย
ครูชำนาญการ	ครูปฐมวัย
ครู	ครูปฐมวัย